بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م

رئيس مجلس الادارة: خلفان محمد الرومي

الاثنين ٣٠ رجب ١٤١٢هـ الموافق ٣ فبراير ١٩٩٢م - السنة الثالثة والعشرون (العدد ٦٣٢٥) — ٢٤ صفحة ● ● درهمان — AL ITTIHAD, MONDAY, FEBRUARY 1992 (NO. 6325)



مكتوم يصدر مرسوما بانشاء هيئة دبي للتجهيزات لانتاج وتكرير وتصنيع وتوزيع الغاز الطبيعي

اصدر صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء بصفته حاكما لامارة دبي مرسوما بانشاء هيئة دبي للتجهيزات واعتبارها هيئة اعتبارية ذات كيان مستقل وتعود ملكيتها لحكومة دبي. وتتلخص اغراض الهيئة بناء على ما نص عليه المرسوم.

١ - بامتلاك موجودات شركة دبي للتجهيزات.

٢ - انتاج واستلام وتجميع ونقل وتكرير وتصنيع وتخزين وشراء وبيع ومقايضة وتوزيع الغاز الطبيعي والتعامل به وبغيره من المواد الهيدروكربونية.

٣ - القيام بالمشروعات المتصلة بتمديد الانابيب اللازمة لنقل الغاز الطبيعي وتمديد شبكات توزيع هذه المادة في امارة دبي.

وجاء في المرسوم ان يدير شئون الهيئة مدير عام تعينه الحكومة.

وقد بدأ العمل بهذا المرسوم اعتبارا من ٢٨ يناير الماضي.

محمد بن راشد: الجمال جزء مهم وعزيز من تراثنا الاصيل

دبي «الاتحاد»: اكد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ان الجمال بالنسبة لنا في الامارات هي جزء مهم وعزيز من تراثنا الاصيل، وان الاهتمام بالجمال التي ارتبطت بهذه الارض منذ آلاف السنين يأتي ضمن اهتمامنا الشامل بتراثنا ومكوناته خاصة وان هذا الحيوان يتميز بصفات فريدة.

جاء ذلك في الكلمة التي القاها سعود مساء امس بمناسبة افتتاح اعمال الندوة الدولية الاولى للجمال بمركز دبي التجاري العالمي واضاف ان الفوائد المرجوة من هذه الندوة لن تكون محدودة ومقتصرة على مجتمع الامارات وحده وانما تتعدى ذلك لمجتمعات لاتزال تعتمد على الجمال في حياتها اليومية بشكل او بآخر سواء في آسيا او افريقيا.

(اقرأ ص ٥)

دبا سجلت أعلى معدل معدلات متفاوتة للأمطار بالدولة

دبي - «الاتحاد»: سجلت امطار الخير التي هطلت امس الاول على مناطق الدولة اعلى معدلاتها في دبا حيث بلغت ٢٠٫٣ ملم وذلك طبقا للبيانات التي تلقتها وزارة الزراعة والثروة السمكية من محطات الارصاد الجوية التابعة للوزارة.

وقد بلغت معدلات الامطار التي هطلت على شعم ١٩٫٩ ملم وام القيوين ١٩٫٢ ملم والحمرانية ١٧٫٢ ملم ومليحه ٨ ملم وفلج المعلا ٦ ملم وخورفكان ٢ ملم وضدنا ٣ ملم

● البقية ص ٢١ عمود ٣ ●

تأجيل اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين الامارات وسلطنة عمان الى ابريل

تقرر تأجيل اجتماعات اللجنة العليا المشتركة بين دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان التي كان مقررا عقدها في مسقط خلال شهر فبراير الحالي الى شهر ابريل القادم وذلك بسبب ارتباطات الجانبين.

ويرأس اللجنة العليا المشتركة بين البلدين من جانب الدولة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ويرأسها من الجانب العماني صاحب السمو السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشئون القانونية.

وقد حققت اللجنة العليا الكثير من الجوانب التنسيقية والتقدم الملموس في تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات.

كما انبثقت عن اللجنة العليا الرئيسية لجان فرعية لبحث السبل الكفيلة بدعم التعاون بين البلدين الشقيقين.

وكانت اللجنة العليا المشتركة قد عقدت اجتماعها الاول في ابوظبي في شهر نوفمبر من العام الماضي.

اجراءات سودانية تضخم عجز الميزانية زيادة الضرائب لتحسين العائدات ورفع أسعار السكر والخبز

الخرطوم - القاهرة - وكالات الانباء: اعلن وزير المالية السوداني امس عن اجراءات لتعويم الجنيه السوداني وزيادة اسعار السكر والخبز.. واعترف الوزير عبدالرحيم حمدي، ان هذه الاجراءات سيترتب عليها عجز كبير في ميزانية الدولة، خصوصا وان الاجراءات تشتمل على تعويم الجنيه الذي سيرتفع الى ما يقارب تسعين جنيها مقابل الدولار.

وقال وزير المالية السوداني ان هذا العجز ستتم تغطيته بفرض ضرائب جديدة على الصادرات وعائدات الجمارك التي ستزيد بنسبة ٢٥ الى ٥٠ في المائة.

وفي محاولة لتطويق انعكاسات هذه القرارات على المستوى الشعبي اعلن عن رفع الحد الادنى للاجور الى ١٥٠٠ جنيه.

من جهة ثانية ذكرت صحيفة «السياسي» المصرية امس ان السلطات المصرية احبطت مؤخرا محاولة تخريبية قامت بها مجموعات مصرية متطرفة على صلة بالزعيم السوداني حسن الترابي.

ونقلت الصحيفة عن مصادر امنية قولها ان هؤلاء المتطرفين كانوا ينوون بشكل خاص اغتيال عدد من قيادات الامن المصرية في عدد من المحافظات الكبرى مثل القاهرة والاسكندرية وغيرهما وانهم اعتقلوا قبل ساعات من تنفيذ محاولتهم.

واوضحت الصحيفة ان اكتشاف هذه الشبكة دفع المسئولين المصريين الى رفض عقد قمة مصرية سودانية في الوقت الراهن بسبب مخططات الجبهة الاسلامية التي تفرض سيطرتها على الحكومة العسكرية في الخرطوم.

مبارك يقوم بجولة افريقية ثانية

القاهرة - عبدالعظيم حماد ووكالات الأنباء: بعد اقل من ٤٨ ساعة فقط من عودته من نيجيريا بدأ الرئيس المصري حسني مبارك جولة افريقية ثانية بزيارة خاطفة الى اوغندا وزيمبابوي تتبعها زيارة اخرى الى اثيوبيا.

وقد عقد مبارك فور وصوله الى كمبالا جلسة مباحثات مع الرئيس الاوغندي يوري موسيفيني.

وذكرت مصادر دبلوماسية بالقاهرة «للاتحاد» امس ان جولة مبارك الافريقية الثانية جاءت اسرع مما كان متوقعا حتى لدى الدبلوماسيين.. وترجح المصادر الدبلوماسية في معرض تفسيرها للنشاط الكبير الذي عاد الى الدبلوماسية المصرية في افريقيا الى ان مصر تخطط لاستضافة القمة القادمة لمنظمة الوحدة الافريقية

● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

مصادر مصرية «للاتحاد»: نتمسك بكل قطرة من حقنا

عشراوي: ماجرى في موسكو اخفاق للمفاوضات

بويز: عزل سوريا عن مفاوضات السلام سيؤدي الى نتائج خطيرة

العواصم - «الاتحاد» ووكالات الانباء: انتقدت مصر تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير التى اعلن فيها تمسكه بانشاء ما سماه «دولة اسرائيل الكبرى»، وحذر وزير خارجيتها عمرو موسى فى تصريح له امس من ان مثل هذه التصريحات تعنى انه لن يكون هناك سلام فى الشرق الاوسط، وقال انه «اذا تمسك شامير بمثل هذا الكلام فان عملية السلام ستنهار فى نهاية المطاف. بينما وصفت حنان عشراوى، المتحدثة باسم الوفد الفلسطينى فى محادثات السلام بالشرق الاوسط المفاوضات متعددة الاطراف التى جرت مؤخرا فى موسكو بانها اخفاق مطبق. وخلال ذلك صرح شامير بان اسرائيل ستطرح لاول مرة فى جولة المفاوضات الثنائية القادمة مع الوفد الأردنى - الفلسطينى المشترك «اقتراحات عملية» تتعلق بالحكم الذاتى المقترح للفلسطينيين فى الاراضى المحتلة. وذكر راديو اسرائيل ان شامير أوضح فى مقابلة اجرتها معه صحيفة «التايمز» اللندنية ان اسرائيل تعكف حاليا على اعداد خططها لاستمرار المحادثات مع الوفود العربية. واعترف شامير بان الحملة الانتخابية فى اسرائيل قد تشكل عقبة فى طريق عملية السلام، وقال ان خسارتنا فى الكنيست بسبب التزامنا بعملية السلام هى الدليل على ذلك. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر فى القاهرة ان مصر ترفض تلميحا اسرائيليا غير رسمى بتزويدها بحصة من مياه النيل لاتزيد عن نصف بالمائة من نصيب مصر.

ووجهت الدكتورة عشراوى فى حديث لصحيفة «ازفستيا» السوفييتية نشرته امس اتهاما الى اسرائيل بممارسة الابتزاز خلال المفاوضات متعددة الاطراف بتهديدها الدائم بترك قاعة المؤتمر فى حالة تغيير تشكيل الوفد الفلسطينى.

واشارت الدكتورة عشراوى الى ان الوفد الفلسطينى الذى وصل الى موسكو كان قد اجرى اتصالات مكثفة مع الدول المشاركة مثل الصين وكندا واليابان بالاضافة الى الدولتين الراعيتين للمؤتمر وهما الولايات المتحدة وروسيا الاتحادية.

وفيما يتعلق بالدور الروسى فى السعى الى احلال السلام فى الشرق الاوسط اعربت الدكتورة عشراوى عن امل الفلسطينيين فى ان تعمل روسيا الاتحادية الى جانب الولايات المتحدة من اجل اقرار سلام دائم وعادل فى المنطقة.

وقال وزير الخارجية اللبنانى فارس بويز ان مقاطعة لبنان لمؤتمر موسكو لاتنبع من رفض للمشاركة فى المفاوضات متعددة الاطراف، ولكن لان هذه المفاوضات لم تتوصل بعد الى تحقيق تقدم جدى مطلوب على صعيد المسائل الجوهرية المتعلقة باحلال السلام.

● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●

«ستكون الاخيرة» تشيكوسلوفاكيا تؤكد التزامها بصفقات السلاح مع سوريا

براغ - رويتر: اعلن الرئيس التشيكوسلوفاكي فاكلاف هافيل ان بلاده ستنفذ اية عقود لتصدير السلاح وقعتها او اقرتها بالفعل.

وقال «اذا كنا قد وقعنا عقدا لشحن عدد معين من الدبابات الى سوريا فاننا سنلتزم بتنفيذه ومع ذلك فانني أمل ان يكون هذا هو العقد الاخير من نوعه.

وفي حديثه لاذاعة براغ قال هافيل انه ليس ممكنا تصدير السلاح الى دول تدعم الارهاب، او في حالة حرب مؤكدا التزام حكومته باقامة دولة محبة للسلام والاسهام في عمليات نزع السلاح لان التخلي عن هذه السياسة سيكون انتحارا.

جهود اسرائيلية لنقل اليهود الهنود الى فلسطين المحتلة

عمان - ق ن أ: اعلن في فلسطين المحتلة ان اسرائيل تبذل جهوداً لنقل يهود الهند الى اسرائيل وذلك في اعقاب اقامة علاقات دبلوماسية بينهما.

وذكر راديو اسرائيل ان اورى جوردن رئيس دائرة الهجرة في اسرائيل بحث هذا الموضوع خلال اجتماعه امس في القدس المحتلة مع ممثل اليهود الهنود مشيرا الى انه يوجد في الهند حوالي ستة آلاف يهودي.

● شرطة مكافحة الشغب الفرنسية تحاول ابعاد الصحفيين عن سيارة الأسعاف التى كانت تقل حبش الى مطار أورلى أمس الاول. «رويتر»

قضية حبش تتصاعد فى باريس دوما يشرح أبعادها أمام النواب اليوم

باريس، تونس - وكالات الأنباء: أثارت مغادرة جورج حبش زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين لباريس، بعد ان امضى وقتا قصيرا فيها للعلاج، حنق الدوائر الصهيونية فى فرنسا واسرائيل، ولكن لم يفتها استغلالها فى توجيه ضربة جديدة للحكومة الفرنسية التى تتهمها هذه الدوائر دائما بأنها أقرب الى الحق الفلسطينى. وقد كلفت هذه الأزمة التى أحاطت بعلاج حبش فى باريس اثنين آخرين من المسئولين الفرنسيين هما كريستيان راوبيه وباتريس بير جوجوينو منصبيهما ليصبح عدد من أطيح بهم خمسة مسئولين. (تقرير إخبارى ص ٢٠).

ولم تؤد مغادرة حبش الى تونس امس الاول الى تخفيف حدة التوتر السياسى والاعلامى الموالى لاسرائيل، وتضمنت الانتقادات المستمرة ما سمته «بسوء تصرف الدولة» بل «اكاذيب المسئولين».

ويبرز فى الواجهة وزيران بشكل خاص هما وزير الخارجية رولان دوما، (٦٩ عاما) المعروف بصلته الوثيقة بالرئيس فرنسوا ميتران والذى سيكون عليه ان يشرح القضية امام النواب اليوم ووزير الداخلية فيليب مارشان (٥٢ عاما).

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

بوضياف يرفض أي تدخل في شئون الجزائر الداخلية

قوات الأمن تستخدم قنابل الغاز لتفريق المتظاهرين

مواجهات الجمعة أوقعت خمسة قتلى.. واعتقال عدة أشخاص

الجزائر - وكالات الانباء: اكد محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى للدولة بالجزائر مجددا رفض بلاده لأي تدخل في شئونها الداخلية من اي طرف خارجي، واكد في حديث للتلفزيون الجزائرى يبث اليوم على ضرورة احترام الحريات ومواصلة المسار الديمقراطي وحرية العمل الحزبي، غير انه قال ان الدولة تعتزم فرض سلطتها وجعل القانون محترما من الجميع. من ناحية ثانية أكدت صحيفة «المساء» الجزائرية امس ان المجلس الاستشارى المكلف بمساعدة السلطات الجزائرية الجديدة سيتكون من ٣٥ شخصية لم تشارك في الحكم منذ استقلال الجزائر عام ١٩٦٢.

وقد بدأت مشاورات مع بعض اعضاء جبهة الانقاذ من الجناح المعتدل تمهيدا لاشتراكهم في المجلس الاستشارى.

من جهة ثانية استخدمت قوات الامن الجزائرية مساء امس الاول القنابل المسيلة للدموع لتفريق حشد بالقرب من محكمة جيجل التي كانت تنظر في قضية احد اعضاء «جبهة الانقاذ»، وقد اعتقلت قوات الامن ثلاثة اشخاص القوا حجارة على افرادها.

وادعت حصيلة نقلتها «جبهة الانقاذ» لوكالة «فرانس برس» ان مواجهات الجمعة بين قوات الامن والمتظاهرين المؤيدين للجبهة اوقعت خمسة قتلى، وذكرت اسبوعية «المنقذ» الناطقة بلسان الجبهة ان ثلاثة اشخاص قتلوا يوم الاربعاء الماضي في حي باش جراح في الضاحية الجنوبية للعاصمة.

وتوقعت مصادر جزائرية اجراء تعديل وزارى قريب جدا في حكومة سيد احمد غزالي رئيس الوزراء الذي يتوقع ان يخلفه في منصبه الاخضر الابراهيمي وزير الخارجية الحالي.

وافادت وكالة الانباء الجزائرية ان قوات الامن استخدمت قنابل الغاز لتفريق مظاهرة في ميجل على بعد ٣٠٠ كيلو متر شرق العاصمة بالقرب من محكمة كانت تنظر قضية احد اعضاء «جبهة الانقاذ» ممن انتخبوا في الدورة الاولى من الانتخابات التشريعية التي لم تستكمل، وقد وجهت لعضو الجبهة تهمة «استخدام مكان العبادة لأهداف حزبية والتعرض لعناصر قوى الامن اثناء تأديتهم واجبهم. واضاف المصدر ان حكما صدر بابقائه في السجن بانتظار محاكمته، وقد تم اعتقال ثلاثة اشخاص في المظاهرات.

وفي احصائية قدمتها جبهة الانقاذ ادعت انه تم توقيف ١٠٩ اشخاص من مسئولي الجبهة، وكانت بيانات الشرطة قد تحدثت عن سقوط ٢٠ جريحا في

● البقية ص ٢١ عمود ٦ ●

بعد رحلة ناجحة سياسيا وفاشلة اقتصاديا المظاهرات الغاضبة تستقبل يلتسين لدى عودته لموسكو

موسكو - اوتاوا - وكالات الأنباء: عاد الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس الى موسكو بعد رحلة حققت نجاحا سياسيا كبيرا وفشلا اقتصاديا ذريعا ليواجه تذمرات الشعب الروسي الذى زادت معاناته من ارتفاع الاسعار وغلاء المعيشة بعد تحرير الاسعار لتطبيق سياسة السوق الحرة.

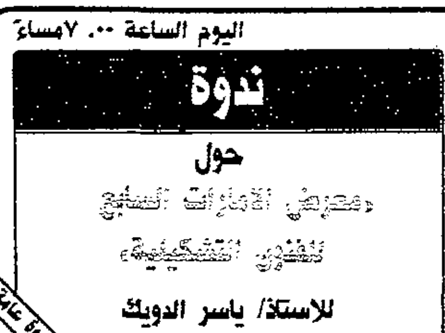
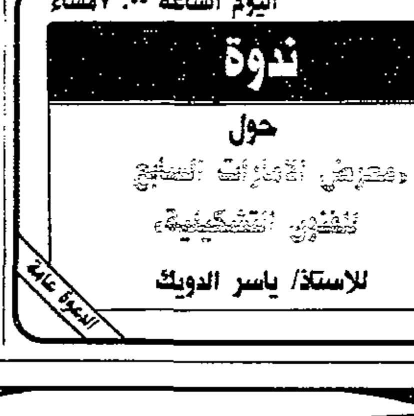
وقد وقع يلتسين ورئيس الوزراء براين مالروني اتفاقية مدتها خمس سنوات في ختام جولته التي شملت بريطانيا والولايات المتحدة ثم كندا.

وخلال الزيارة خاطب يلتسين قمة الدول الاعضاء بمجلس الامن الدولى ثم اجتمع مع الرئيس الامريكي جورج بوش، واظهر يلتسين قدرته على قيادة روسيا الى صدارة المسرح الدولى وان يجعل منها قوة لا يستهان بها.

وقد اضفى يلتسين واحدة من لحظات الاثارة القليلة على قمة مجلس الامن المعدة سلفا باقتراحه الجرىء باقامة دفاع صاروخى عالمي على غرار حرب النجوم باشتراك التكنولوجيا الامريكية والروسية، وكان من أشد المدافعين بالمجلس عن قيام الامم المتحدة بدور اكثر فعالية الى درجة التدخل لمنع الاضطرابات وحماية حقوق الانسان بانحاء العالم.

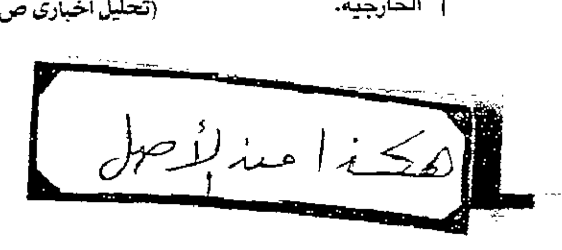
والاهم من ذلك كله ان يلتسين اثبت قدرته على ارتداء العباءة الدبلوماسية لسلفه وغريمه ميخائيل جورباتشوف متحيا الشكوك في اهتمامه او المامه بالشئون الخارجية.

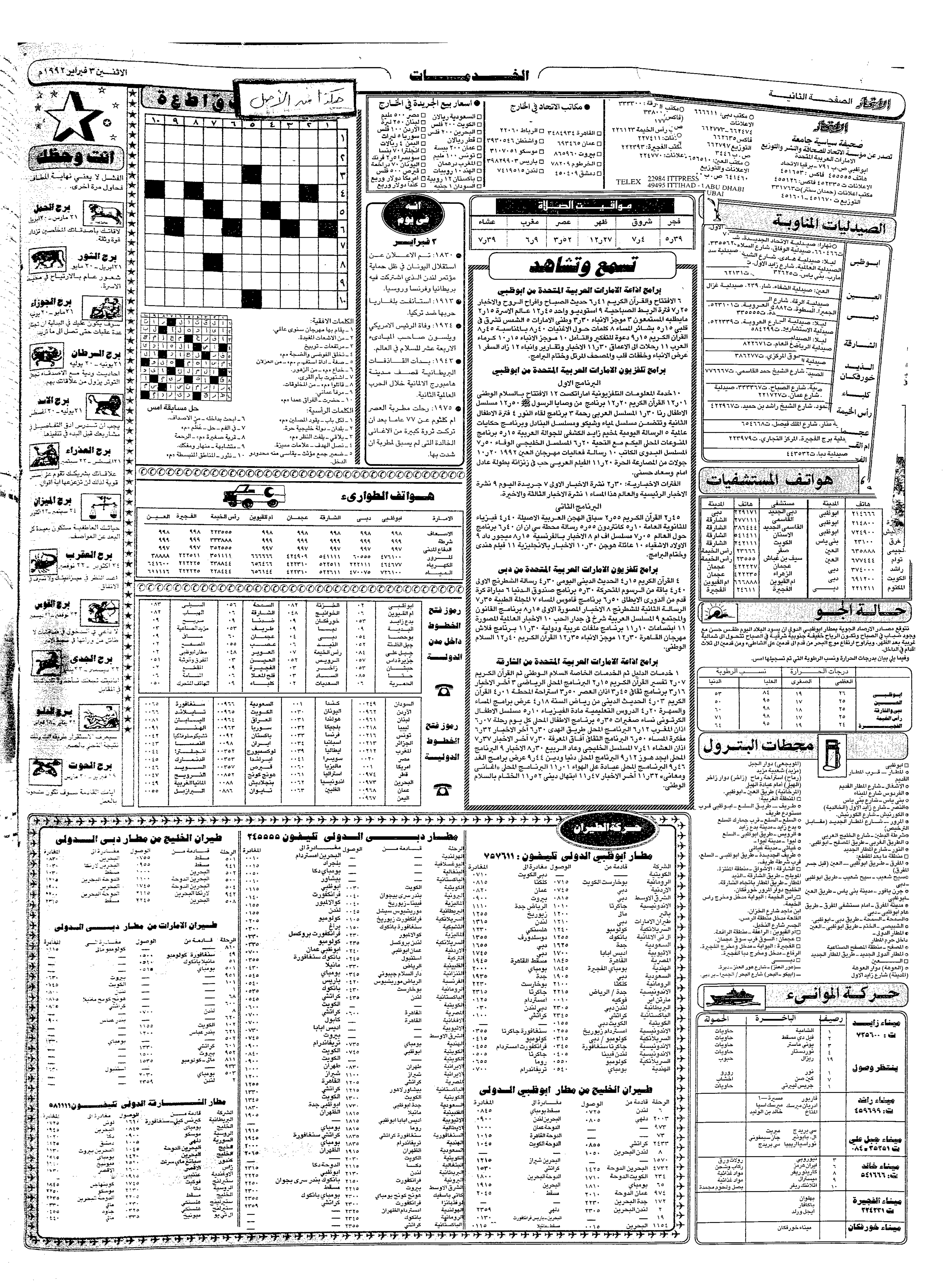
(تحليل اخبارى ص ٢٢) ● البقية ص ٢١ عمود ٤ ●









الاتحاد

صحيفة سياسية جامعة

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب ٧٩١ ـ برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ فاكس : ٤٥١٦٥٣
الاعلانات ت ٤٥٢٣٣٥ فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر) ت٣٣١٧٦٣
التوزيع ت ٤٥١٦٧٠ـ ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ٦٦٦١١١
الاعلانات ٦٦٢٤٧٤ـ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥
التوزيع ٦٦٢٧٩٧
ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع
ص.ب ٦٤١٤٦٠

○ مكتب الشارقة: ٣٣٣٣٠٠
(فاكس) ٣٣٨٠٠
ص.ب ١٧٧
○ مكتب رأس الخيمة ٢٢٦١٢٣
اعلانات: ٢٢٧٤١١
مكتب الفجيرة: ٢٢٢٣٩٣
اعلانات: ٢٢٤٧٧٠

TELEX 22984 ITTPRESS
49495 ITTIHAD - ABU DHABI
DUBAI

● مكاتب الاتحاد في الخارج

□ القاهرة ٣٤٨٤٩٣٤ □ الرباط ٢٢٠٦٠
□ عمان ٦٩٣٤٦٥ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦
□ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ موسكو ٣١٠٧٠٥١
□ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ باريس ٣٩٨٢٩٩٠٣
□ دمشق ٤٥٠٤٠٩ □ لندن ٧٤١٩٥١٥

● اسعار بيع الجريدة في الخارج

□ السعودية ريالان □ مصر ٥٠٠ مليم
□ الكويت ٢٠٠ فلس □ لبنان ٢٥٠ ليرة
□ البحرين ٢٠٠ فلس □ الاردن ١٠٠ فلس
□ قطر ريالان □ سوريا ٥ ليرات
□ عمان ٢٠٠ بيسة □ اليمن ٤ ريالات
□ تونس ١٠٠ مليم □ انجلترا ٧٠ بنسا
□ المغرب درهمان □ سويسرا ٢٫٥ فرنك
□ الهند ١٠ روبيات □ اليونان ٧٠ دراخمة
□ باكستان ١٢ روبية □ قبرص ٥٠٠ فلس
□ السودان ١ جنيه □ امريكا دولار وربع
□ كندا دولار وربع

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٥٫٣٩	٧٫٤	١٢٫٢٧	٣٫٥٢	٦٫٩	٧٫٣٩

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٦ الافتتاح والقرآن الكريم ٦٫٤١ حديث الصباح وافراح الروح والاخبار ٧٫٢٥ فترة الربط الصباحية ٩ استوديو واحد ١٢٫٤٥ عالم الاسرة ٢٫١٥ مايطلبه المستمعون ٣ موجز الانباء ٣٫٣٠ وطني الامارات ٥ الشمس تشرق في قلبي ٥٫١٥ بشائر المساء ٨ كلمات حول الاغنيات ٨٫٤٠ بالمناسبة ٨٫٤٥ القرآن الكريم ٩٫١٥ دعوة للتفكير والتأمل ١٠ موجز الانباء ١٠٫١٥ كرماء العرب ١١ رحلات الى الاعماق ١١٫٣٠ الاخبار وتقارير وانباء ١٢ زاد السفر ١ عرض الانباء وخفقات قلب والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

البرنامج الاول

١٠ خدمة المعلومات التلفزيونية اماراتكست ١٢ الافتتاح بالسلام الوطني ١٢٫٠١ القرآن الكريم ١٢٫٢٠ برنامج من وصايا الرسول ﷺ ١٢٫٥٠ مسلسل الاطفال رنا ١٫٣٠ المسلسل العربي رحمة ٣ برنامج لقاء النور ٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن مسلسل لمياء وشيكو ومسلسل البنادل وبرنامج حكايات عالمية ٥ الرسالة اليومية لمخيم زايد الكشفي للجوالة العربية ٥٫١٥ برنامج المنوعات المحلي اليكم مع التحية ٦٫٢٠ المسلسل الخليجي الوفاء ٧٫٥٠ المسلسل البدوي الكاتب ١٠ رسالة فعاليات مهرجان العين ١٩٩٢ ١٠٫٢٠ جولات من المصارعة الحرة ١١٫٢٠ الفيلم العربي حب في زنزانة بطولة عادل امام وسعاد حسني.

الفترات الاخبارية: ٢٫٣٠ نشرة الاخبار الاولى ٧ جريدة اليوم ٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ١ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة.

البرنامج الثاني

٢٫٤٥ القرآن الكريم ٢٫٥٥ سباق الهجن العربية الاصيلة ٤٫٤٠ فيزياء للثانوية العامة ٥٫١٠ كانتردون ٥٫٥٥ رسالة محطة سي ان ان ٦٫٤٠ برنامج حول العالم ٧٫٠٥ مسلسل اف ام ٨ الاخبار بالفرنسية ٨٫١٥ ميجور داد ٩ الاولاد الاشقياء ١٠ عائلة هوجن ١٠٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ١١ فيلم هندي وختام البرامج.

برامج تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٤ القرآن الكريم ٤٫١٥ الحديث الديني اليومي ٤٫٣٠ رسالة الشطرنج الاولى ٤٫٤٠ باقة من الرسوم المتحركة ٥٫٣٠ برنامج صندوق الدنيا ٦ مباراة كرة قدم من الدوري الايطالي ٦٫٥٠ برنامج قاموس المساء ٧ المجلة الطبية ٧٫٣٥ الرسالة الثانية للشطرنج ٨ الاخبار المصورة الاولى ٨٫١٥ برنامج القانون والمجتمع ٩ المسلسل العربية شرخ في جدار الحب ١٠ الاخبار العالمية المصورة ١١ ابتسامات ١١٫١٠ برنامج ملفات عربية ودولية ١١٫٣٠ برنامج فلاش مهرجان القاهرة ١٢٫٣٠ موجز الانباء ١٢٫٣٥ القرآن الكريم ١٢٫٤٠ السلام الوطني.

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من الشارقة

١ خدمات الدليل ثم الخدمات الخاصة السلام الوطني ثم القرآن الكريم ٢٫٠٧ تفسير القرآن الكريم ٢٫١٥ البرنامج المحلي الرياضي ٣ آخر الاخبار ٣٫١٦ برنامج ثقافي ٣٫٤٥ اذان العصر ٣٫٥٠ استراحة المحطة ٤٫٠١ القرآن الكريم ٤٫٠٣ الحديث الديني من رياض السنة ٤٫١٨ عرض برامج المساء والسهرة ٤٫٢٠ الدروس التعليمية مادة الفيزياء ٥٫١٠ مسلسل الاطفال الكرتوني نساء صغيرات ٥٫٣٥ برنامج الاطفال المحلي كل يوم رحلة ٦٫٠٧ اذان المغرب ٦٫١٢ البرنامج المحلي طريق الهدى ٦٫٣٠ آخر الاخبار ٦٫٣٢ مفكرة المساء ٦٫٥٠ البرنامج الثقافي آفاق المعرفة ٧٫٣٠ آخر الاخبار ٧٫٣٧ اذان العشاء ٧٫٤١ المسلسل الخليجي وعاد الربيع ٨٫٣٠ الاخبار ٩ البرنامج المحلي ابجد هوز ٩٫١٢ البرنامج المحلي دنيا ودين ٩٫٤٤ عرض برامج الغد ٩٫٤٦ البرنامج المحلي عيادة على الهواء ١١٫٠١ البرنامج المحلي «اغاني ومعاني» ١١٫٣٢ آخر الاخبار ١١٫٤٧ ابتهال ديني ١١٫٥٢ الختام بالسلام الوطني.

انه في يوم

٣ فبراير

● ١٨٣٠: تم الاعلان عن استقلال اليونان في ظل حماية مؤتمر لندن الذي اشتركت فيه بريطانيا وفرنسا وروسيا.

● ١٩١٣: استأنفت بلغاريا حربها ضد تركيا.

● ١٩٢٤: وفاة الرئيس الامريكي ويلسون صاحب المبادىء الاربعة عشر للسلام في العالم.

● ١٩٤٣: بدأت القاذفات البريطانية قصف مدينة هامبورج الالمانية خلال الحرب العالمية الثانية.

● ١٩٧٥: رحلت مطربة العصر ام كلثوم عن ٧٧ عاما بعد ان تركت ثروة كبيرة من الاغاني الخالدة التي لم يسبق لمطربة ان شدت بها.

مسابقة الكلمات المتقاطعة

الكلمات الافقية:
١ ـ يقام بها مهرجان سنوي عالمي.
٢ ـ من الاشعات المفيدة.
٣ ـ مرتفعات ـ توبيخ
٤ ـ نخلق الفوضى والضجة «م»
٥ ـ صفة ـ اداة استفهام «م» ـ من الغزلان
٦ ـ خداع «م» ـ من الزهور.
٧ ـ اشتهرت بأم القرى.
٨ ـ قاتلوا «م» ـ من المخلوقات.
٩ ـ مرفأ عماني.
١٠ ـ حضرت ـ الفراق عمدا «م»

الكلمات الرأسية:
١ ـ لكل باب ـ يقود المصلين «م»
٢ ـ بلدان ـ دولة خليجية حرة.
٣ ـ يلاقي ـ يلفت النظر «م»
٤ ـ تصل الهدف ـ علامات مميزة.
٥ ـ ضمير جمع مؤنث ـ يقاسي منه محدودو الدخل.
٦ ـ ابحث بداخله ـ من الاصداف.
٧ ـ في الفم ـ حل ـ عَظْم «م»
٨ ـ قرية صغيرة «م» ـ الرحمة
٩ ـ متشابهة ـ منهار ومفكك.
١٠ ـ تثور ـ المناطق المنبسطة «م»

حل مسابقة امس

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٣٣٨٨٤٤	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٦١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦١٤٤	٢٢٨٤٤٤	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

رموز فتح الخطوط الدولية

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	○ نهارا: صيدلية الاتحاد الجديدة. ش ... ت٣٣٥٥٦٢، صيدلية الوفاق. شارع السلام ت٦٦٠٤٦٦، صيدلية سد ... ليلا: صيدلية هادي. شارع الشيخ ... الصيدلية العالمية. شارع زايد الاول. ت ... مارب. بني ياس. ت٣٢٦٢٥ ... ت٦٢١٣١
العين	العين: صيدلية الشفاء. شار. ٢٣٩. صيدلية غزال
الشارقة	ليلا: الصيدلية ... صيدلية الرياض العام. ت٨٢٢٦٧١
	... سوق المركزي. ت٣٨٦٢٧٧
الذيد	صيدلية ال...
خورفكان	الصيد. شارع الشيخ حمد القاسمي. ت٧٧٦٦٦٧
كلباء	... شارع الصباح. ت٣٣٣٣٦٧، صيدلية ... شارع عمان. ت٢٢١٧٢٧
رأس الخيمة	... شارع الشيخ راشد بن حميد. ت٤٢٢٩٦٧
عجمان	... منار. شارع الملك فيصل. ت٦٥٤٦٦٨
ام القيوين	... برج الفجيرة. المركز التجاري. ت٢٢٣٩٧٩
الفجيرة	صيدلية دبا. ت٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
... الجيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
غرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٦٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية بمطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس حسن مع وجود ضباب في الصباح وتكون الرياح خفيفة جنوبية شرقية في الصباح تتحول الى شمالية غربية بعد الظهر. ويتراوح ارتفاع موج البحر من قدم الى قدمين على الشاطىء ومن قدمين الى ثلاث اقدام في الداخل.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة التي تم تسجيلها امس.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢٦	١٩	٨٤	٥٣
العين	٢٥	١٧	٩٥	٥٠
دبي والشارقة	٢٥	١٨	٩٨	٦٠
رأس الخيمة	٢٥	١٧	٩٨	٧١
الفجيرة	٢٤	١٩	٩٥	٦٤

محطات البترول

□ ابوظبي
• المطار ـ قرب المطار القديم
• الاشغال ـ شارع المطار القديم
• الفردوس شارع الميناء
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح (زاخر) دوار زاخر
(الهيلي) أمام عيادة الهيلي
(المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.
□ منطقة ما بعد المقطع:
• المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين (قبل جسر المفرق)
• سيح شعيب ـ سيح شعيب ـ طريق ابوظبي ـ دبي
• جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
• مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
• السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
• الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
• المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
• المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
• المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد
□ العين
• (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
قرب شرطة طريف.
□ الشارقة : الاشواق ـ منطقة المنتزة.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.
□ راس الخيمة : البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة.
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.
□ ام القيوين : الراعفة ـ منطقة الرافعة.
□ عجمان : السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة : البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرفاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.
□ دبي
ـ (هور العنز) ـ شارع هور العنز ـ ديرة.
ـ (ابيكو ـ البحر) شارع البحر / الجميرا ـ بر دبي.

حركة الموانىء

الميناء	رصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت : ٧٢٥٦٠٠	١	الشامية	حاويات
	٢	فيل دي مسقط	حاويات
	٣	يوني ماستر	حاويات
	٤	نوردستار	حاويات
	١٩	ريزال	حبوب
ينتظر وصول	١	نور	رورو
	٧	كين صن	اخشاب
	١	جريس ليبرتي	حاويات
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		قاربور، مسيرة ـ ١، ادريان ميرسك، ميرسك اسيا، المناخ، خالد بن الوليد	
ميناء جبل علي ت ٣٥٢٥١ ـ ٠٨٤		سي بريدج، ميريت، ال. بايونير، جاز سيمفوني، نوراسيااريبيا، سي بريدج	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	٣	نيوروبي	رولات ورق
	٦	ايران هرمز	ركاب وشحن
	٨	كارينو ريفر	مواد غذائية
	٩	ميسترال	مواد غذائية
	١٠	اتلانتك ريفر	بصل ولحوم مجمدة
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		بهلوان، باكافار، ايجل ورلد	
ميناء خورفكان			

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون : ٧٥٧٦١١

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

انت وحظك

الفشل لا يعني نهاية المطاف فحاول مرة اخرى.

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
لاقاتك باصدقائك المخلصين تزداد قوة وثقة.

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
شعور عام بالارتياح في محيط الاسرة.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيو
سوف يكون عليك في البداية ان تجتاز عدة عقبات حتى تصل الى ما تريد.

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
احاديث ودية مع الاصدقاء تجعل التوتر يزول من علاقاتك بهم.

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
يجب ان تدرس ادق التفاصيل في مشاريعك قبل البدء في تنفيذها.

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٢ سبتمبر
علاقاتك بشريكك تقوم على اسس قوية لذلك لن تزعزعها اية اقوال.

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٢ اكتوبر
حياتك العاطفية ستكون بعيدة كل البعد عن العواصف.

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر

برج القوس

برج الجدي

برج الدلو

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس

الاتحاد

الاثنين ٣٠ رجب ١٤١٢ هـ ـ الموافق ٣ فبراير ١٩٩٢م

مصر تقيم علاقات دبلوماسية مع روسيا البيضاء

القاهرة ـ ا ش ا: اتفقت حكومتا مصر وروسيا البيضاء على اقامة علاقات دبلوماسية بينهما بهدف زيادة دعم علاقات الصداقة والتعاون التقليدية بين الشعبين. جاء ذلك في بيان رسمي اصدرته وزارة الخارجية المصرية امس.

ليبيا ترفض اتهامات التقرير الامريكي لحقوق الانسان

طرابلس ـ ق ن ا: رفضت ليبيا ما جاء بالتقرير السنوي الامريكي حول حقوق الانسان في العالم الذي نشر في واشنطن مؤخرا وتطرق الى الوضع فيها ووصفته بانه ينافي الحقيقة ويعد تدخلا في الشئون الداخلية لدولة عضو في الامم المتحدة ويعبر عن منطق الوصاية.

جاء ذلك في تصريح لمصدر مطلع بوزارة الخارجية والتعاون الدولي الليبي الليلة الماضية ونقلته وكالة الانباء الليبية وأكد فيه أن ماورد بهذا التقرير لا يعدو ان يكون محض اختلاق.

ونفى المصدر الليبي في تصريحه وجود اى قمع او عسف في بلاده موضحا ان الشعب الليبي لم يشتك من نقص الحريات العامة او الفردية كما انه يتمتع بحق الاجتماع والتعبير الواسع النطاق سواء عن طريق المؤتمرات الشعبية او الاتحادات او النقابات والدفاع عن معتقداته.

□□□□□□□□□□□□

اسرائيل تواصل تحدياتها

توسيع مستوطنة قرب القدس لاستيعاب ٣٠ الف مهاجر يهودي

القدس المحتلة ـ عمان ـ وكالات الانباء: بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي في اقامة مشروعات استيطانية جديدة في الاراضي العربية المحتلة وتنفيذ خطة لاقامة الف وحدة سكنية لمدينة استيطانية على طريق اريحا ـ القدس ليصل عدد سكانها الى ٣٠ الف مستوطن.

وافادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان حركة «غوش ايمونيم» الصهيونية المتطرفة تخطط لاقامة مشروعات استيطانية جديدة في الضفة الغربية.

وقالت هذه الانباء ان الحركة المذكورة بصدد تنفيذ قرى استيطانية يهودية جديدة في مناطق الخليل ورام الله واريحا في الضفة الغربية.

واشارت انباء الوطن المحتل الى قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتوسيع حدود المستعمرة الاستيطانية الواقعة على طريق القدس اريحا.. اضافة الى عزم السلطات الاسرائيلية على مصادرة مساحات واسعة في مناطق المغير قرب رام الله وعنتا قرب طولكرم وبورين وحواره قرب نابلس.

ويذكر ان السلطات الاسرائيلية تقوم منذ حوالى عام بتصعيد عمليات الاستيطان الاسرائيلي في الضفة والقطاع بهدف الاستيلاء على اكبر قدر ممكن من الاراضي العربية المحتلة لاضفاء الطابع الاسرائيلي على الضفة والقطاع المحتلين سعيا لاحباط المسيرة السلمية في المنطقة.

ومن ناحية اخرى ذكرت انباء الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلية سلمت اهالي المغير برام الله قرارات مصادرة ثلاثة الاف دونم من الاراضي الزراعية تقع بالقرب من مستوطنة «الشيلو».

واشارت الى ان الجرافات واصلت لليوم الثالث على التوالى اقتلاع اشجار الحمضيات باحدى المزارع في بلدة عنبتا القريبة من مخيم نورشمس في مدينة طولكرم بدعوى القاء زجاجات حارقة على دوريات اسرائيلية فيها.

كما قامت الجرافات باقتلاع المئات من اشجار الزيتون واللوزيات في اراضي قرية بورين بنابلس بدعوى شق طريق استيطاني يبدأ من بلدة حواره في نابلس وينتهي ببلدة قلنسوه في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨.

وانتقد نائب اسرائيلي بشدة الممارسات الارهابية التي يقوم بها قطعان المستوطنين المتعصبين من اليهود ضد سكان الاراضي العربية المحتلة.

وقال ميرون بنفشي في مقال نشرته صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية ان عناصر الكراهية الناجمة عن ممارسة المستوطنين المتعصبين للعنف والدمار ضد السكان العرب في قرى ومدن ومخيمات الضفة الغربية وخاصة ماحدث مؤخرا في سلوان ودير الحطب تشير بدون ادنى شك الى تدهور خطير في مسيرة الامن والاستقرار في المنطقة.

واضاف ان اندلاع العنف من قبل المستوطنين وبهذه الفظاعة والقسوة ضد السكان العرب يغطي على تعابير العنف الاخرى الامر الذي يؤدي الى الاضرار بالقيم الحضارية.

استثمارات اسرائيلية في الصناعة الحربية الروسية

عمان ـ واخ: ذكرت صحيفة «حداشوت» الاسرائيلية ان رجال اعمال اسرائيليين وظفوا في الاونة الاخيرة استثمارات في الصناعة العسكرية في روسيا وفي مصانع اخرى ستتحول للانتاج المدني. ونسبت الصحيفة الى مساعد وزير الاقتصاد الروسي ليونيد ماركوفتش قوله ان بلاده وقعت على عدة برامج مشتركة في الصناعات العسكرية يشترك فيها مستثمرون اسرائيليون.

وزير الخارجية المصري:

لا تناقض في العلاقات المصرية ـ الإيرانية

الجبهة الاسلامية السودانية سبب التوتر في العلاقات مع الخرطوم

لندن ـ ا ش ا: قال عمرو موسى وزير الخارجية المصري ان ايران دولة كبيرة في الخليج ولا أحد يرغب في تجاهل مكانتها، ولكن يجب اعطاؤها حقها، وطالب بعدم المبالغة بشأن تدخلها في الشئون العربية.

واوضح موسى في حديث نشرته صحيفة «الشرق الاوسط» امس ان ايران جزء من العالم الثالث، وليس من العالم العربي وحده، وهنا ينبغي توفر الكثير من الحديث والمشاورة والمشاركة معها من منطلق بناء، واكد انه لاتوجد تناقضات بين مصر وايران، وان هناك الكثير من مجالات التعاون بين البلدين.

وعن العلاقات المصرية ـ السودانية قال عمرو موسى في حديثه لصحيفة «الشرق الاوسط» ان العلاقات بين الدولتين يشوبها بعض التوتر حول بعض الامور ولكن تبقى هناك روابط كثيرة، واشار الى ان دور الجبهة الاسلامية السودانية في صناعة القرار هو من الاسباب التي جعلت العلاقات على هذا النحو.

وبالنسبة للوضع في الجزائر قال وزير الخارجية ان مصر تدعم الاستقرار في الجزائر والعلاقات المصرية ـ الجزائرية تبقى قوية.. وذكر ان الوضع في الجزائر جدير بالاهتمام ويهمنا استقرار الجزائر وتقدم شعب الجزائر واستمرار مسيرته للخروج من الوضع الخطير في المنطقة.

وعن محادثات السلام في موسكو قال عمرو موسى ان الموقف العربي من المحادثات موحد ورفض اعتبار غياب سوريا ولبنان والجانب الفلسطيني دليلا على افتراق الحسابات داخل الصف العربي.

واوضح ان مادامت اسرائيل لم تتعاون في اطار التسوية وتفعل ما تفعل في الاراضي المحتلة فالنتيجة ان سوريا لم تقبل بالمشاركة وكان لها اسبابها ومبرراتها كما ان للفلسطينيين حساباتهم وكذلك الامر بالنسبة للبنانيين.

ونفى وزير الخارجية المصري ان يكن في نية مصر الدخول في اى تسابق على العلاقات مع الجمهوريات الاسلامية الاسيوية السوفييتية سابقا مشددا على رغبتها في اقامة علاقات تتسم بالتفاهم والتعاون.. وقال ان مصر ستدخل في علاقات مع الدول المستقلة وبالذات مع الدول الاسلامية مع الاحتفاظ بالعلاقات مع روسيا والدول الاخرى.

واضاف عمرو موسى ان مصر على علاقة طيبة بروسيا فهي دولة كبيرة على المستوى العالمي وتلعب دورا رئيسيا في الاحداث العالمية.

□□□

امرأة اذربيجانية امام ما تبقى من منزلها الذي دمرته هجمات الارمن (رويتر).

○ اذربيجانيون في قرية تودان ينتظرون هجوم الميليشيات الارمنية على قريتهم في ناجورنو ـ كاراباخ (رويتر).

من المجالس

التفوق في الصغر يقود بطبيعة الحال الى تفوق في الكبر.. فالتقدم مسالة شاملة متكاملة لا يصل الى اماكن في مجتمعات ويغيب عن اماكن اخرى.. وكذلك التخلف، فانه ان حل بمجتمع فانه ـ والعياذ بالله ـ لا يستثني موقعا الا ويترك له فيه آثارا.. حتى الاشياء الجميلة لا يتركها دون ان ينفث فيها من انفاسه فيشوهها، ان لم يستطع ان يهدمها من اساسها.

هذه ليست مقدمة فلسفية، ولكن نظرة مقارنة بين الدول المتقدمة ومثيلتها المتخلفة، او ما نسميها تأدبا النامية، تكشف لنا مدى شمولية العملية التقدمية في الاولى ومدى شمولية مسألة التخلف في الثانية.

في الدول التي قطعت شوطا على طريق التقدم، وتصر على احتكاره لنفسها، تبدأ العملية من اساسها التحتي لا من سقفها.. فينصب الاهتمام اولا على الطفل منذ ايامه الاولى.. وبمرور الايام يتم فرز الاطفال وتصنيفهم في عملية صناعية بشرية هائلة تحقق للمجتمع حاجته في النمو والتطور في كل المجالات. فيتم فرز اصحاب المواهب والمقدرات الخارقة عن سواهم، في كل المجالات وليس فقط في قضاء الايام الطوال على التدريبات الراقصة وتعلم الكرة كما يجري عندنا.

لذلك يتم التعرف على القدرات المميزة لكل طفل ومجالها منذ الصغر، فيتم توجيه هذه القدرات وتنميتها بشكل يضاعف كمية الابداع الموجودة في المجتمع، فيضيف هؤلاء الصغار عندما يكبرون الكثير على ما اخرجه سابقوهم.. وبذلك تدور عجلة التقدم دون توقف، مضيفة آفاقا جديدة لا حدود لها من الطموح الانساني نحو رفع مستوى مجتمعاتهم.

هذا هو الصحيح. فالانسان كالشجرة كلما كان الاهتمام به كبيرا منذ الغرس، كان اكثر عطاء واكثر حياة عند الكبر. فلنراجع برامجنا على هذا الصعيد لنرى اين نقف نحن من كل ذلك.

عادل الراشد

الأرمن يسعون للحصول على مساعدة روسية

تصاعد الصراع بين ارمينيا واذربيجان حول اقليم ناجورنو ـ كاراباخ

باكو ـ وكالات الانباء: قالت تقارير من اذربيجان وارمينيا ان عشرات الاشخاص لقوا مصرعهم في واحدة من اسوأ المعارك التى نشبت في اطار الخلاف السائد بينهما منذ فترة طويلة. وقد تقاتل رجال مسلحون من الجانبين المتحاربين في اقليم ناجورنو ـ كاراباخ لما يزيد عن اسبوع بالاسلحة الالية.

وتم قصف قرى من الجانبين بالصواريخ ونيران المدفعية مما اسفر عن مصرع نساء واطفال. وقال متحدث باسم وزارة الداخلية في اذربيجان ان اربعة اشخاص من اذربيجان وعشرات الارمن لقوا مصرعهم في غضون اليومين الماضيين. واضاف قوله «ربما يكون ٦٠ شخصا قد لقوا مصرعهم وربما ٧٠ شخصا اننا لانعرف على وجه التحديد».

وحددت وكالة انباء في اذربيجان عدد القتلى بما يصل الى ١٠٠ شخص. ولكن زعيما عسكريا في الاقليم الذي يغلب على سكانه الارمن قال ان عدد القتلى وصل الى ٣٠ شخصا من اذربيجان واربعة من الارمن. وقال الكولونيل ارمين ايساجولوف من الشرطة متحدثا في ستيباناكيرت عاصمة الاقليم ان المدينة قصفت بما يصل الى ١٣٥ قذيفة مساء يوم الجمعة.

وقضى انهيار الاتحاد السوفييتي في ديسمبر الماضي على الامل في امكانية مواصلة قوات موسكو الحفاظ على السلام بعد ان كانت قد جمدت لعقود الصراع المستمر منذ قرون. وقالت وكالة انباء سنارك الارمنية ان ارتور مكرتشيان زعيم الاغلبية الارمنية في الاقليم غادر الى موسكو لاجراء محادثات مع السلطات العسكرية هناك.

ويريد الارمن ان تظل الفرقة السوفييتية الوحيدة المتواجدة في ناجورنو ـ كاراباخ في الاقليم كعامل استقرار. وقد اقترحت ارمينيا ان يتم ارسال قوة لحفظ السلام في المنطقة من الخارج وربما من اوروبا.

وقد قرر مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا المؤلف من ٤٨ عضوا الاسبوع الماضي في براغ ارسال قوة لتقصي الحقائق الى ناجورنو ـ كاراباخ على وجه السرعة على ان تقدم تقريرها في غضون ثلاثة اسابيع. وقد احتشد ما يزيد على ١٠٫٠٠٠ شخص في العاصمة الاذربيجانية باكو امس الاول وطالبوا حكومتهم باتخاذ اجراءات اكثر صرامة ضد المتشددين الارمن.

وتحدث شخص تلو الاخر امام الحشد في ميدان الحرية وقالوا انه لم يتم اتخاذ اجراءات كافية لحماية مواطني اذربيجان من هجمات الثوار. وقال موسى ماميدوف الزعيم الاقليمي في بلدة اجدام الاذربيجانية لرويتر ان المستشفى المحلي تعرض الى قصف بالصواريخ مما اسفر عن مصرع شخص.

وقد فر الفلاحون من المناطق الجبلية التي تغطيها الثلوج وقال ماميدوف ان سكان بعض المناطق النائية يتعرضون الى المجاعة من جراء صعوبة وصول الاغذية والامدادات الاخرى اليهم. وقد رفض الطيارون التوجه بطائراتهم الهليكوبتر الى شوشا وهي البلدة الاذربيجانية الرئيسية في الاقليم كما ان القرى المحيطة والطرق اصبحت خطيرة للغاية بالنسبة للسفر البرى.

وقد نشب الصراع الحالي من جراء قرار الكرملين عام ١٩٢٣ الذى نص على ضم اقليم ناجورنو ـ كاراباخ الذي تقطنه اغلبية مسيحية من الارمن الى اذربيجان التى يغلب على سكانها المسلمون مع تمتع الاقليم بنوع من الحكم الذاتي.

وذكرت وكالة انباء انترفاكس ان ارمينيا ارسلت امس الاول مبعوثا لموسكو في محاولة للحصول على معونة روسيا لانهاء النزاع الدموي على اقليم ناجورنو كاراباخ. ومن المتوقع ان يجرى ارتور مكرتشيان الرئيس المنتخب لجمهورية ناجورنو كاراباخ التي اعلنها الارمن محادثات مع القيادة الروسية ورئيس هيئة الاركان للقوات المسلحة لكومنولث الدول المستقلة.

واعلن مجلس الرئاسة البرلماني ان وجود القوات المسلحة للاتحاد السوفييتي السابق في ناجورنو كاراباخ يعد عاملا رئيسيا للاستقرار واى انسحاب لهذه القوات سيعني التشجيع المباشر لعدوان اذربيجان المولعة بالحرب ضد الارمن. ويخشى الغرب بعد تفكك الاتحاد السوفييتي من انتشار الصراعات القومية المكبوتة خلال ٧٠ عاما من الحكم الشيوعي. وترتبط هذه الخشية بصورة خاصة بفشل مجموعة الدول المستقلة وقبلها فشل روسيا في التدخل بفاعلية لايجاد حل لقضية ناجورنو كاراباخ.

وكان الرئيس الاذربيجاني اياد مطالبيوف طلب في ٣١ ديسمبر سحب هذا الملف من جدول اعمال قمة قادة مجموعة الدول المستقلة في مينسك واكد ان بحث القضية خلال القمة يشكل تدخلا في الشئون الداخلية لبلاده. وساهم سحب قوات الاتحاد السوفييتي السابق التى كانت تشكل فاصلا فعالا الى حد ما بين الطرفين في بداية شهر يناير في تفاقم الخلاف اذ قررت باكو في حينه استعادة السيطرة على ناجورنو كاراباخ بالقوة.

واعلنت المجموعة الارمنية في المنطقة ٨٠ في المائة من اجمالى السكان البالغ عددهم ٢٠٠ الف شخص من جانب واحد استقلال المنطقة بدعم من سلطات يريفان التى تطالب بهذه الاراضي. وكانت هذه المنطقة موضع خلاف قديم يعود الى قرن بين المسلمين الاذربيجانيين والمسيحيين الارمن وتعتبر ناجورنو كاراباخ جزءا من ارمينيا السوفييتية قبل الحاقها باذربيجان بقرار اتخذه ستالين في عام ١٩٢٣.

وقد ابد نحو ١١٠ الاف شخص اي اكثر من ٨٢ في المائة من الارمن والاذربيجانيين معا اعلان الاستقلال في الاستفتاء الذي تم تنظيمه في ١٠ ديسمبر. وبعد ان قمعت سلطات باكو بشدة هذا التطلع الى الانفصال اتهم الارمن اذربيجان بارتكاب عملية ابادة، و «بالتهجير الجماعي» لسكان ناجورنو كاراباخ الارمن فيما تدد الاذربيجانيون بتدخل مقاتلين من ارمينيا في هذه المنطقة التي تشكل جزءا من اراضيهم.

واكد الرئيس الاذربيجاني مطالبيوف في المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس انه مع مواصلة المعارك في ناجورنو كاراباخ الى ان يتم طرد الارهابيين والمرتزقة الارمن.

استمرار القتال.

وقالت وكالتا انباء في جمهوريتي اذربيجان وارمينيا ان جماعات مسلحة من الاذربيجانيين والارمن اشتبكت امس في اقليم ناجورنو كاراباخ المتنازع عليه والمناطق المحيطة به.

واتهم الكولونيل رامز مليكوف المسئول في وزارة الدفاع الاذربيجانية مسلحين ارمن بعبور الحدود الى اذربيجان في وقت مبكر من صباح امس للهجوم على قرى. ونسبت وكالة اسا ايرادا الاذربيجانية الى مليكوف قوله «لقد ارتكبوا جريمة تتعلق بأمن الدولة بانتهاكهم حدود اذربيجان» وقالت اسا ايرادا ووكالة نويان تابان الارمنية ان القتال مستمر في وحول ناجورنو كاراباخ.

وقال مراسل لنويان تابان من العاصمة الارمنية يريفان نقلا عن ضابط ارمني في وزارة الداخلية في ناجورنو كاراباخ «ان قتالا شرسا يدور على امتداد اجزاء من الحدود مع ناجورنو كاراباخ».

اجراءات اسرائيلية جديدة لقمع الانتفاضة

أوامر لجنود الاحتلال باطلاق النار على الفلسطينيين

حملات مكثفة لاعتقال قيادات المجموعات الضاربة

القدس المحتلة، عمان ـ وكالات الانباء: اصدرت قيادة الجيش الاسرائيلي اوامرها للجنود باطلاق النار على الفلسطينيين دون انذار. وذلك في محاولة جديدة لقمع الانتفاضة الفلسطينية ومواجهة تصاعد عمليات المجموعات الضاربة ضد قوات الاحتلال.



○ فلسطيني يطلب من جندي اسرائيلي السماح له بدخول مدينة رام الله الخاضعة لحظر التجول (رويتر).

وزعم متحدث عسكري في تصريح لراديو العدو ان هذه الخطوة تستهدف تحسين قدرة جنود الجيش الاسرائيلي على قمع الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة.. ويذكر ان قوات الجيش الاسرائيلي تقوم منذ حوالى اسبوعين بحملة عسكرية مكثفة في الضفة الغربية وقطاع غزة بهدف اعتقال قيادات الجماعات الضاربة بعد تصاعد عملياتها.

ومن ناحية اخرى اشار الراديو الى ان احد المعتقلين في سجن غزة اصاب اثنين من الجنود الصهاينة الليلة قبل الماضية اثر طعنتهما بسكين تمكن من الحصول عليه وتم نقلهما الى المستشفى لعلاجهما.

ومن جهة اخرى تواصل قوات الاحتلال الاسرائيلي فرض حظر التجول على منطقة رام الله حيث تتعرض اماكن واسعة في المنطقة لحملات قمع عسكرية في اعقاب اطلاق النار على سيارة دورية اسرائيلية يوم الجمعة الماضي.

وافادت الانباء ان مئات الشبان اعتقلوا في هذه الحملة كما قررت سلطات الاحتلال تأجيل امتحان التوجيهي لطلبة منطقة رام الله للمرة الثانية والذى كان مقررا امس بسبب حظر التجول المفروض على هذه المنطقة.

وشهدت مناطق متفرقة في قطاع غزة تصعيدا للمواجهات بين قوات الاحتلال وشبان الانتفاضة، واسفرت هذه المصادمات عن سقوط عشرات من الجرحى.

وواصلت القوات الضاربة بدورها تصعيد عملياتها ضد قوات الاحتلال العسكري والمستوطنين حيث القيت خمس وعشرون زجاجة (كربونية) على قوات الاحتلال وعصابات المستوطنين في مدينة جنين وثلاث زجاجات حارقة على سيارات العدو ومستوطنيه في طولكرم وجنين وغزة اسفرت عن الحاق اضرار مختلفة بالعديد من سيارات العدو ومستوطنيه ودورياته العسكرية ونقاط المراقبة العسكرية. من جهته يواصل العدو ومستوطنوه اعمالهم القمعية ضد المواطنين الفلسطينيين حيث دفع باعداد ضخمة من قواته الى مختلف المدن والقرى والمخيمات التي باشرت بمداهمة البيوت وحملات التفتيش والتمشيط واتلاف محتويات المنازل وهدم البيوت.

٢٤ حالة ايدز في جيش اسرائيل

عمان ـ واخ: ذكرت صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية انه تم اكتشاف ٢٤ حالة مرض بالايدز في صفوف الجيش الاسرائيلي منذ عام ١٩٨٨ وحتى الان.

ونسبت الصحيفة الى مصادر عسكرية اسرائيلية قولها انه في السنة الماضية فقط تم اكتشاف خمس حالات ايدز وان الجيش الاسرائيلي يقوم فورا بتسريح اى جندي مصاب بهذا المرض.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

الجنرال عيديد يرفض تدخل قوات أجنبية في الصومال

القاهرة ـ جدة ـ وكالات الانباء: قال الجنرال محمد فارح عيديد احد طرفي النزاع في الصومال انه يرفض اى تدخل من جانب قوات دولية ـ واحضار اى قوة عسكرية الى الاراضي الصومالية لان ذلك يعنى المساس بسيادة بلاده والتدخل المخل في شئونها الداخلية.

واضاف عيديد في تصريحات نشرتها صحيفة الشرق الاوسط امس انه ابلغ هذا الموقف الى مندوب الامين العام للامم المتحدة جيمس جوناه.

واوضح ان وقف اطلاق النار سيصمد في الصومال وانه شخصيا متمسك به في انتظار التوجه نحو حوار وطني شامل يمكن ان ترعاه وتساعد في انجاحه الامم المتحدة ومنظمات اقليمية اخرى مثل المؤتمر الوطني الاسلامي والجامعة العربية بعد ان تضغط باتجاه حدوثه والتزام الاطراف الصومالية المتقاتلة به.

وشدد الجنرال عيديد على ان الجانب الآخر في النزاع لا يحق له ان يسمي نفسه حكومة لان ذلك قد انتهى بنهاية ما اعتبره هذا الطرف تفويضا له عن مؤتمر جيبوتي ووصفه الجنرال عيديد بانه كان جزئيا ولم تحضره كل الاطراف.

وقال الجنرال عيديد ان دعوة الامم المتحدة لكي ترسل قوات دولية الى مقديشو هي محاولة لتوريط المنظمة الدولية في نزاع داخلي لان الذين يودون حضور قوات دولية يريدون القول بانهم حكومة استجابت لطلبها الامم المتحدة وهذا مالانرضاه نحن اذ ان قواتنا تسيطر الان على ٩٠ بالمائة من العاصمة مقديشو فماذا تحكم هذه الحكومة التي تطالب بقوات دولية لحمايتها. ودعا في حديثه الى ضرورة عقد لقاء وطني صومالي موسع للاتفاق على تشكيل حكومة انتقالية موسعة وللاتجاه نحو حكم ديمقراطي ياتي بالانتخاب. وقال عيديد ان واجب الامم المتحدة العاجل الان هو دفع الامور باتجاه تمتين وقف اطلاق النار بقوة الى جانب استعجال المساعدات الانسانية للبلاد في اطار برنامج واسع وسريع.

ومن جهة اخرى ابدت منظمة المؤتمر الاسلامي دعوة مجلس الامن الدولي لوقف الاقتتال في الصومال.

وقال بيان صادر عن المنظمة امس الاول ان منظمة المؤتمر الاسلامي اتخذت عدة مبادرات تجاه مختلف الفصائل الصومالية المتقاتلة وبذلت جهودا مخلصة لاقرار سلام في ربوع الصومال وعملت على الاستجابة للاحتياجات الانسانية الناتجة عن الازمة الصومالية منذ اندلاعها.

واضاف البيان ان المنظمة ناشدت في مؤتمرها السادس الذى عقد في داكار مؤخرا المجموعات السياسية في الصومال الكف عن كل الاعمال العدوانية والتعاون مع المنظمة فيما تبذله من جهود للبحث عن الوسائل والسبل الكفيلة بايجاد حل سلمي للازمة في الصومال.

واشار البيان الى ان «قمة داكار» اقرت الدور الذى يمكن ان تؤديه الامم المتحدة في الحفاظ على السلم والنظام في هذا البلد.

□□□□□□□□□□□□

البانيا تغرق في حالة من اليأس والجميع يرغبون في الهرب

تيرانا ـ نبا: يقول الباني شاب اثناء تجولنا في ضواحي تيرانا القاحلة في الشتاء «ان الجميع يرغبون في السفر فلم يعد هناك اى امل». فقد اصبحت البانيا الدولة الواقعة في منطقة البلطيق لما يقرب من نصف قرن معزولة عن العالم الخارجي في ظل حكم شيوعي صارم اصبحت حرة مرة اخرى، ومع ذلك فان الزائر لا يرى فرحة كبيرة في وجوه المواطنين او اى دلائل على تحسن الامور.

فبعد مرور عام على اجراء اول انتخابات حرة فاز بها الشيوعيون الاصلاحيون الاشتراكيون الان ليحتفظوا بالسلطة فان البانيا تغرق بصورة اكبر في حالة من اليأس.

ومن المقرر اجراء انتخابات جديدة في غضون اربعة اسابيع ومن المرجح ان يجد الاشتراكيون انهم مجبرون على التراجع الى صفوف المعارضة، ومع ذلك فانه لا يوجد شيء مؤكد في هذه الدولة المضطربة باستثناء الفقر الشديد الذى يخيم على المواطنين، ولم يطبق بعد قانون انتخابي ولا يوجد اى دليل في الشوارع يشير الى ان انتخابات وشيكة ستتم، ولا يوجد ملصقات انتخابية بسبب عدم توفر الورق. وبوجود استثناء او استثناءين فانه لم تصدر اى صحف ايضا لعدة اسابيع.

ولقد سقطت الشيوعية مع تماثيل ستالين ولينين والالباني انور خوجة الا ان الماضي مازال واضحا في شكل مستودعات الذخيرة الاسمنتية التي تتناثر في الريف كما لو كانت رمالا متخلفة عن حفر قنفد عملاق لجحره، وتحيط هذه المستودعات بالمطار وبالعاصمة في دوائر وتمتد بمحاذاة الشاطىء على طول ساحل الادرياتيك وتنتأ من بين الكروم المهملة.

وقال المترجم المصاحب لنا ان خوجة امر ببناء ٦٥٠ الفا من الغرف الحصينة ذات القباب لمنع تسلل العدو الذى كان يراه خطرا ليس فقط من الغرب الرأسمالي ولكن ايضا من الاتحاد السوفييتي في عهد مابعد ستالين، وادت الديكتاتورية الشيوعية الى فقر مدقع واصبح يوجد نقص حاد في كل شيء تقريبا بداية من الطعام حتى الوقود اللازم لمواجهة فصول الشتاء الالبانية الشديدة البرودة. وعلى طول الطريق الممتد من تيرانا حتى ميناء دوريس مازالت بعض الاشجار قائمة اما البقية فقد قطعها المواطنون من اجل الحصول على الحطب.

وعلى شاطىء دوريس فتح الجنود الايطاليون في الوقت نفسه مخيما في حديقة سابقة لقضاء العطلات لحركة الشباب المسماه الرواد الشباب.. وتستغل الحديقة حاليا كقاعدة لعملية بيليكانا التي تتضمن استخدام الايطاليين لاسطول مكون من ٤٠٠ شاحنة وطائرة هليكوبتر لتوزيع سلع الاغاثة ويعيش شعب البانيا حاليا بشكل شبه كامل على المعونة الغذائية الاوروبية لان جيشها ليس في وضع يمكنه من توزيعها. ويقع على عاتق الايطاليين مسئولية نقل المواد الغذائية الى اكثر المناطق النائية في البلاد.

وشهد شهر سبتمبر الماضي بداية العملية بيليكانو، ورغم عدم معرفة اى شخص الفترة التي ستستغرقها فان الكولونيل فلاديمير اليكسيتش الايطالي رغم اسمه هذا يهز كتفيه استهزاء حين يسأل هذا السؤال، ولا يجرؤ على اعطاء اى تقدير عن الفترة التي ستمر قبل ان يتمكن الالبان من رعاية انفسهم. وقام فريق من ٨٠٠ جندي حتى الان بنقل ١٢٠ الف طن من المعونة المكونة من القمح والبقول والزبد واللحوم والصابون والمنظفات، وخصصت الحكومة الايطالية مبلغ ١٥٠ مليار ليرة «نحو ١٢٫٥ مليون دولار» لبرنامج المعونة ومن المقرر ان تبدأ المجموعة الاوروبية ايضا برنامجا جديدا خاصا بها.

ومع ذلك فان الايطاليين لايقدمون يد العون بسبب طيبة قلوبهم فهم يرغبون في ايقاف موجة هجرة ثانية من البانيا التي تقع على الجانب الاخر من البحر الادرياتيكي. وفي دوريس اقتحم الالاف من المواطنين اليائسين السفن في الميناء واجبروا اطقمها على الابحار الى ايطاليا واستمرت المحاولات رغم اعادة السلطات الايطالية اللاجئين بالجملة.

ويقول جنديان من الشباب يحرسان الممر الخشبي لحاوية روسية من سانت بطرسبرج انه حدثت اكثر من عشرين حادثة من هذا النوع في ستة اشهر امضياها في دوريس، ويقولان انه منذ عشرة ايام فقط شقت مجموعة من المواطنين طريقها عبر طوق من قوات الشرطة والجيش ولم تتوقف سوى عند قيام رجال الشرطة باطلاق النار في الهواء، ومازالت فوارغ الطلقات منتشرة في الميناء مع وصول عدد من السفن الى المرسي لتفريغ شحنتها من الحبوب.

ارتفاع عدد القتلى في الانهيار الجليدي بتركيا الى ١٤٠ شخصا

عامل نظافة يقوم بكنس الجليد الذى يغطي شوارع اسطنبول. «رويتر»

انقرة ـ وكالات الانباء: عثر رجال الانقاذ امس على ٣١ جثة في قرية جورميك التركية التي تعرضت لانهيارات جليدية مما رفع محصلة القتلى الى ١٤٠ شخصا، ولايزال حوالى ١٨٠ مدنيا من القرية مدفونين تحت الجليد حيث اشار مسئولون الى ان جدارا من الثلج دفن جميع المنازل في جورميك البالغ عددها ٤٠ منزلا.

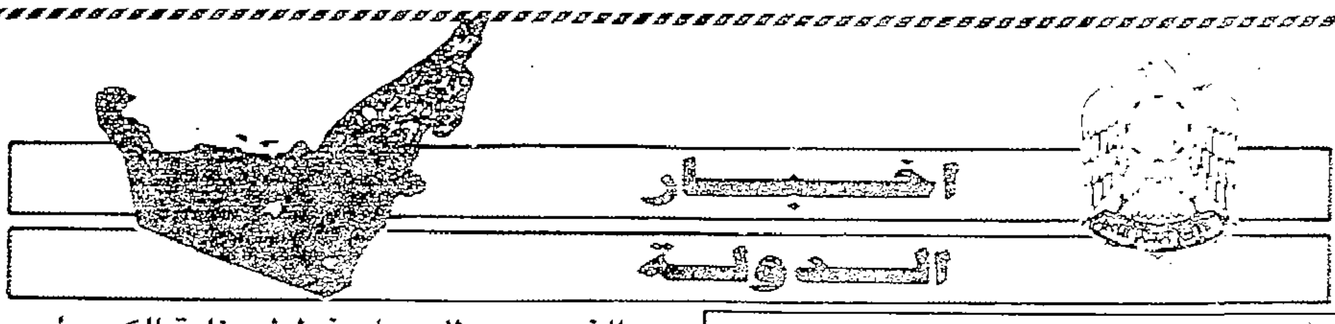
وكان ٩٦ جنديا من قوات الامن شبه العسكرية التي تقاتل الانفصاليين الاكراد في المنطقة قد لقوا مصرعهم امس الاول عندما دمرت الانهيارات الجليدية مواقعهم في جورتيل وتونكبينار في اقليم سيرت المجاور والوديز بالقرب من الحدود العراقية.

وذكرت شرطة بيار بكر المسئولة عن هذه المناطق الخاضعة لحالة الطوارىء ان عمليات الانقاذ مستمرة بصعوبة بسبب العواصف الثلجية التي اغلقت طرق المنطقة التي تقع على ارتفاع الفي متر تقريبا.

وفي انقرة تم تشكيل فريق كوارث بينما قطع سليمان ديميريل رئيس الوزراء التركي امس الاول زيارته لسويسرا حيث كان يحضر ملتقى «ديفوس» الاقتصادي ليعود الى بلاده لتفقد المناطق المنكوبة.

ويبلغ عدد سكان جورميك التي كانت اكثر المناطق تضررا في سلسلة الانهيارات الجليدية ٢٦٨ شخصا الا ان سبعين منهم لم يكونوا بالقرية عندما دفنها الجليد.

وشهدت عدة بلدان في الشرق الاوسط شتاء قاسيا هذا العام ولاتزال الامطار تهطل في العديد من المناطق ويتساقط الجليد.



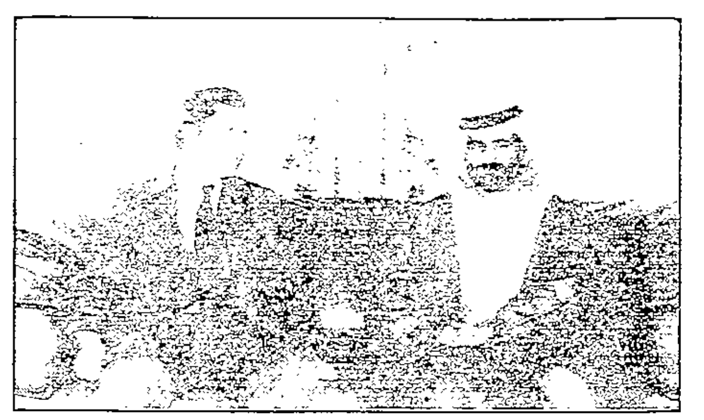
النعيمي يطلع على خطط وزارة الكهرباء لمواجهة احتياجات المواطنين

اطلع صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان على مشروعات وخطط وزارة الكهرباء والماء لمواجهة احتياجات المواطنين والسكان في مناطق الدولة لخدماتها في مجال الكهرباء والماء للمرحلة الحالية والمرحلة المقبلة وذلك خلال استقبال سموه لمعالي حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء في الديوان الاميري في عجمان صباح امس.

كما تبادل سموه مع معالي الوزير الحديث والآراء بشأن احتياجات امارة عجمان لمزيد من خدمات الماء والكهرباء لمواجهة التوسعات العمرانية والزيادة السكانية فيها.

صقر القاسمي يستقبل السفير الايطالي

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بمكتبه بالديوان الاميري صباح أمس سعادة جيوفاني فريرو السفير الايطالي لدى الدولة.



محمد بن راشد يستقبل القنصل الصيني

استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع بمكتبه بديوان سمو الحاكم صباح امس السيد جاو داوتشو القنصل العام الصيني الجديد في دبي الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله في الدولة.

وقد رحب سمو وزير الدفاع بالقنصل الصيني وتمنى له النجاح في مهام عمله الجديد مشيرا سموه الى التعاون المثمر والاحترام المتبادل الذي يميز علاقات الصداقة التي تربط بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية الصين الشعبية.



خلفان الرومي يستقبل السفير الأمريكي

استقبل معالي خلفان محمد الرومي وزير الاعلام والثقافة بمكتبه أمس سعادة ادوارد ووكر سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى الدولة.

وتم خلال المقابلة استعراض وسائل تعزيز التعاون بين البلدين في المجالات الاعلامية والثقافية.

.. ويستقبل القنصل الروماني



كما استقبل سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم بعد ذلك السيد نيقولاي ارينوي القنصل العام الروماني الجديد في دبي الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مهام عمله في الدولة.

ورحب سمو وزير الدفاع بالقنصل الروماني الجديد وتمنى له النجاح في تنمية علاقات التعاون القائم بين دولة الامارات العربية المتحدة ورومانيا خاصة في المجالات الاقتصادية.

واعرب القنصل الروماني خلال المقابلة عن سعادته لافتتاح بلاده اول قنصلية لها في دبي وتوليه لمهام عمله في دولة الامارات معربا عن ثقته بأن افتتاح قنصلية لبلاده في دبي سيساهم في تنمية وتطوير اوجه التعاون التجاري والاقتصادي بين البلدين.


○ معالي ركاض بن سالم اثناء استقباله السفير السوري ○

وزير الاشغال يستقبل سفراء سوريا والجزائر وتركيا

استقبل معالي ركاض بن سالم بن ركاض وزير الاشغال العامة والاسكان صباح امس بمكتبه في ابوظبي كلا من سعادة مصطفى عمران السفير السوري لدى الدولة وسعادة محمد الشاذلي السفير الجزائري لدى الدولة وسعادة ايرجون بيليت السفير التركي لدى الدولة.

وقد تم خلال هذه المقابلات بحث ودعم سبل التعاون المشترك بين دولة الامارات العربية المتحدة وكل من سوريا والجزائر وتركيا في مجال الاشغال والاسكان.

مشيدا برعاية زايد ومكتوم والحكام لابنائهم

الجروان يفتتح دورة تدريب الخريجين الجدد على التفتيش العمالي والصحة المهنية «الانسان هو هدف التنمية.. وبناء الرجال يسبق اقامة المشروعات»

دبي ـ عبدالمنصف شكر:

افتتح معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية صباح امس الدورة التدريبية للخريجين الجدد في مجالي التفتيش العمالي والصحة والسلامة المهنية التي تنظمها الوزارة وذلك بقاعة المدينة ببلدية دبي ويشترك فيها ٣٠ من مفتشي العمل من الخريجين الجدد.

والقى معاليه كلمة اشار فيها الى ان سياسة دولة الامارات العربية المتحدة التي يرعاها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات تقوم على تنمية الانسان المواطن ايمانا منها بان الانسان هو هدف التنمية وغايتها وانه بالانسان يتم بناء وتقدم الامم وان بناء الرجال يسبق اقامة المشروعات.

وقال انه انطلاقا من هذه السياسة فقد اولت الدولة اهتماما ملحوظا للتعليم بكافة انواعه وفي كافة مراحله. كما اهتمت بالتدريب الفني والمهني. فانشأت له المؤسسات والمراكز التدريبية المختلفة. وانفقت الدولة بسخاء على التعليم الجامعي وفوق الجامعي لابنائها بالداخل والخارج.

واضاف معاليه اننا لن ندخر جهدا في توفير الامكانات المطلوبة في سبيل تزويد العاملين بوسائل المعرفة واساليب التدريب والافادة من تقنيات العصر الحديث حتى تصل كفاءتهم ومعارفهم الى المستوى المتقدم الذي نتطلع اليه، وفي الوقت ذاته، فاننا نطمع في ان يتحلى الاخوة الخريجون بروح المسئولية وتقدير الواجب حتى يستفيدوا من مثل هذه الدورات وتنعكس على ادائهم بما يحقق آمال وتطلعات وطنهم وشعبهم فيهم.

وقال معاليه اسمحوا لي ان اقول لكم بصراحة وامانة وصدق انه اذا كان العمل في الوظيفة العامة في خدمة الدولة يتطلب التجرد والامانة والنزاهة والتفاني في اداء الواجب فان العمل في مجال تفتيش العمل على وجه الخصوص اكثر مايحتاج الى هذه القيم فهو يحتاج الى الرجال المسئولين الامناء نظرا لما يحيط بهذه الوظيفة من مؤثرات.

وبناء عليه ارى من واجبي ان اتقدم للاخوة المفتشين الجدد بالتوجيه بان يحرصوا على احترام القانون وان يؤدوا اعمالهم بامانة واخلاص وان يبتعدوا عن كل ما من شانه ان يؤثر سلبيا على اداء دورهم بالكفاءة والحيدة المطلوبتين واني واثق من انهم سيكونون عند حسن ظن الجميع فيهم. ونسأل الله ان يوفقهم على الطريق القويم لخدمة الوطن في هذا الجهاز الهام والحساس.

وكان معاليه قد بدأ كلمته في افتتاح الدورة قائلا: يسعدني ان التقي بكم في بداية اعمال هذه الدورة التدريبية التي تنظمها الوزارة في قطاع العمل.

كما يسرني ان ارحب بالاخوة الخريجين الجدد الذين التحقوا بالوزارة مؤخرا متمنيا للجميع التوفيق والسداد في مسار حياتهم العملية ولما فيه خيرهم وخير الوطن والمواطن.

اننا نضع آمالا كبارا على مثل هذه الدورات الهادفة الى تعميق المفاهيم وتدريب العاملين على الاصول والقواعد الواجب اتباعها في علاقاتهم مع المتعـ املين مع الوزارة من اصحاب الاعمال والعمال. وصقل كفاءتهم العلمية بمزيد من الخبرة والدراية.

وان اهتمامنا بالتدريب ينطلق من اهمية تنمية الموارد البشرية، فالتنمية تحتاج الى السواعد القادرة بقدر حاجتها الى التخطيط السليم والرؤية الواضحة.

والتدريب هو العنصر الاساسي في رفع مستوى المهارة واحداث التغيير المطلوب لرفع مستوى الاداء والسلوك. ويعتبر التدريب مخاطبا للعقل اذا اردنا ان ننقل من خلاله معلومات ومعارف جديدة، وهو مخاطب للحواس اذا اردنا رفع معدلات الاداء كما ونوعا، وهو مخاطب للوجدان اذا اردنا صقل اتجاهات الجهة التي يعمل بها ويخدم المجتمع الكبير الذي ينتمي اليه. ويعتبر التدريب استثمارا سريع الفائدة وفي الوقت نفسه طويل المدى لكل من الفرد والجهة التي يعمل بها والمجتمع ككل.

وقال معاليه ونحن في وزارة العمل والشئون الاجتماعية نشرف على انشطة قطاع حيوى وهام لاستقرار علاقات الانتاج وتثبيت العلاقات العمالية على اسس متينة وفقا للقانون والنظام، هذا بالاضافة الى تقديم الخدمات المختلفة للجمهور. ومتابعة المتغيرات والظروف التي يشهدها المجتمع. ومن هنا تصبح عملية التدريب المستمر والمبرمج والهادف احدى الضمانات الاكيدة للقيام بمسئوليات الوزارة بالكفاءة والمهارة المطلوبة.

واننا لنامل ان تتمكن هذه الدورة من تحقيق اهداف محددة في مجال تفتيش العمل تشتمل من بين مسائل اخرى على مايلي: ـ

○ الاجراءات السليمة للزيارات التفتيشية وكيفية الاتصال باصحاب الاعمال والعمال.

○ كيفية تدقيق السجلات والدفاتر للحصول على البيانات المطلوبة من المنشآت.

○ اصول تقديم النصح والمشورة لاصحاب الاعمال عن تفسير النصوص القانونية وفوائد تطبيق هذه النصوص ومساعدتهم على التطبيق السليم لاحكام القانون.

○ المبادىء الاساسية لحماية بيئة العمل ووسائل الوقاية من اصابات العمل وامراض المهنة.

○ مبادىء اساسية عن علاقات العمل ومدى اهميتها لتحقيق السلم الصناعي داخل المنشآت.

○ اضواء اساسية على دور اجهزة التفتيش في الرقابة على تطبيق القانون والتصدي للسلبيات والظواهر التي تعوق التطبيق السليم للانظمة المرعية.

هذا ويشارك في الدورة ٦٠ من الخريجين الجدد الذين تم تعيينهم اخيرا بالوزارة للعمل كمفتشين في مجال التفتيش العمالي والصحة والسلامة المهنية. ويشارك في القاء المحاضرات خبيران من منظمة العمل الدولية بالاضافة الى خبراء واساتذة من جامعة الامارات ومعهد التنمية الادارية ووزارة الشئون الاسلامية والاوقاف وخبراء وزارة العمل والشئون الاجتماعية. وتتضمن الدورة محاضرات نظرية في قانون العمل واجراءات التفتيش العمالي والأمن والسلامة في مجال الصناعة واساليب التفتيش.

كما تتضمن زيارات ميدانية لعدد من مؤسسات الدولة وتدريبات عملية يتولى خلالها المشاركون تطبيق مادرسوه عمليا تحت اشراف رؤساء الاقسام ومديري الادارات بالوزارة. تعقد الدورة بقاعة المدينة بمقر بلدية دبي وتستمر خمسة ايام.

○ معالي سيف الجروان يفتتح الدورة. «تصوير: اسماعيل قيلي»

بلديات الدولة تشارك في ندوتين بمصر

دبي ـ «الاتحاد»: تشارك بلديات الدولة في ندوة الادارة والحكم المحلي التي ستعقد خلال الفترة من ٢٥ الى ٢٧ فبراير الحالي في القاهرة وتنظمها منظمة المدن والعواصم الاسلامية حيث تقدم الامانة العامة للبلديات بحثا حول الادارة المحلية وتطورها في مدن دولة الامارات..

كما تشارك بلديات الدولة في ندوة حماية البيئة التي سوف تعقد خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٧ فبراير الجاري في الاسكندرية بجمهورية مصر العربية وتنظمها جامعة الاسكندرية..

في نهاية يناير

٥٠ ألفا و٤٣٥ موظفاً ومستخدماً اجمالي عدد العاملين في وزارات الدولة

بلغ اجمالي عدد العاملين بمختلف وزارات الدولة حتى نهاية شهر يناير الماضي ٥٠ ألفا و ٤٣٥ موظفا ومستخدما بزيادة قدرها ١١٩ موظفا ومستخدما عن شهر ديسمبر الماضي..

جاء ذلك في الاحصاء الشهري الذي تعده ادارة الحاسب الآلي بدائرة شئون الموظفين الاتحادية..

وكان اكبر عدد من العاملين في وزارة التربية والتعليم حيث بلغ بنهاية الشهر الماضي ٢٩٢٢٦ موظفا ومستخدما ثم وزارة الصحة ١١٣٧٢ فوزارة الماء والكهرباء ٢٣١٩ فوزارة الاعلام والثقافة ١٣٢٥ فالعمل والشئون الاجتماعية ١١٥٠ فوزارة الزراعة والثروة السمكية ١١٠٩..

وبلغت اقل نسبة في عدد العاملين في وزارة الدولة لشئون المجلس الاعلى حيث بلغ العدد ١٢ شخصا وتليها وزارة النفط والثروة المعدنية ٥٦ شخصا وتليها رئاسة مجلس الوزراء ٩٠ شخصا وتليها وزارة المواصلات ١٢٠ شخصا وتليها وزارة الاقتصاد والتجارة ١٥٣ شخصا وتليها وزارة التخطيط ١٦٩ شخصا..

بزيادة ٢٥٪

العمل تتسلم اليوم المساعدات الاجتماعية لشهر يناير ٤٤ مليونا و٢٠٠ الف درهم تستفيد منها ٢٩ ألف حالة

دبي ـ «الاتحاد»: تتسلم وزارة العمل والشئون الاجتماعية اليوم من وزارة المالية والصناعة الشيكات الخاصة بالمساعدات الاجتماعية عن شهر يناير الماضي. يبلغ عدد المستفيدين من هذه المساعدات ٢٩ الفا و٣٦٤ حالة وتصل جملة المساعدات التي يتم صرفها لهم ٤٤ مليونا و٢٠٤ الاف و٥٧٥ درهما.

يذكر أن هذه هي المرة الاولى التي يتم صرف المساعدات الاجتماعية للمستحقين مشتملة على الزيادة التي اصدر صاحب السمو رئيس الدولة قانونا بها وتصل الى ٢٥٪ من المساعدات التي كانت تصرف للمستحقين سابقا. تسرى هذه الزيادة ابتداء من يناير من العام الماضي وتقوم وزارة المالية والصناعة حاليا بالاعداد لصرف الفروق المالية للمستحقين للمساعدات عن العام الماضي وتبلغ نحو ١٠٤ ملايين درهم.

يبلغ عدد المستفيدين من المساعدات في امارة ابوظبي سبعة الاف و٣٠ حالة تصل جملة مستحقاتهم الى تسعة ملايين و٨٨٢ الفا و٧٥٠ درهما. وفي دبي يبلغ عدد المستفيدين ستة الاف و٨٣٢ حالة تبلغ مستحقاتهم عشرة ملايين وتسعة آلاف و٥٠٠ درهم. وفي الشارقة يستفيد ستة الاف و١٣٠ حالة تبلغ مستحقاتهم سبعة ملايين و٢٥٠ الفا و٤٧٥ درهما. وفي الفجيرة يستفيد الفان و٢٢١ حالة تبلغ مستحقاتهم اربعة ملايين و٢٥ الفا و٢٥ درهما. وفي عجمان يبلغ عدد المستفيدين الفا و٦٢٢ حالة تبلغ مستحقاتهم مليونين و٢٣٠ الفا و١٢٥ درهما. وفي أم القيوين يبلغ عدد المستفيدين ٩٣٢ حالة تصل مستحقاتهم الى مليون و٢٩٧ الفا و١٢٥ درهما. وفي رأس الخيمة يبلغ عدد المستفيدين اربعة آلاف و٥٩٧ حالة تصل جملة المبالغ المستحقة لهم الى سبعة ملايين و٢٥٠ الفا و٤٧٥ درهما.

لجنة للعلاوات التشجيعية بمنطقة أبوظبي التعليمية

اصدر السيد يوسف الانصاري مدير ادارة المنطقة التعليمية بابوظبي امرا اداريا بتشكيل لجنة العلاوات التشجيعية برئاسة السيد عبدالله راشد نائب المدير للشئون التعليمية والتربوية وعضوية حسن الجابري نائب المدير لشئون التخطيط والادارة وعلي سالم الحوسني رئيس قسم الادارة بالمنطقة لاختيار المرشحين للحصول على العلاوة التشجيعية ممن استوفوا الشروط المطلوبة.

دورة في اطفاء الحرائق للعاملين بمستشفى القاسمي

عقدت بمستشفى القاسمي بالشارقة صباح امس حلقة تدريبية للعاملين بالمستشفى حول كيفية استخدام الطفايات اليدوية نفذها النقيب مبارك سالم عابر مدير فرع الوقاية والسلامة بادارة الدفاع المدني بالشارقة وشارك فيها نحو ٣٠ شخصا من العاملين في اقسام الطوارىء والاسعافات الاولية والتمريض بالمستشفى.

وفي اطار التعاون بين وزارة الصحة وادارة الدفاع المدني بالشارقة تعقد يوم الاربعاء المقبل حلقة اخرى مماثلة لتدريب عدد آخر من العاملين في المستشفى على كيفية استخدام الطفايات اليدوية. كما تعقد يوم الاحد المقبل حلقة عمل ثالثة للعاملين لتدريبهم على طريقة الاخلاء في حالة وقوع حوادث بالاضافة الى حلقة رابعة تعقد يوم ١٢ فبراير الحالي وهي عبارة عن تدريب عملي للعاملين بمستشفى القاسمي على كيفية اطفاء جميع انواع الحرائق وتعتبر مكملة لحلقات العمل النظرية التي عقدت بالمستشفى من قبل.

الاشغال تكرم الوفد الهندسي الليبي الزائر

دبي ـ «الاتحاد» اقام المسئولون بوزارة الاشغال العامة والاسكان امس حفل غداء تكريما للوفد الهندسي الليبي الذي يزور البلاد حاليا..

وكان سعادة احمد ابراهيم وكيل الوزارة بالنيابة قد استقبل امس الوفد الليبي حيث تم خلال المقابلة التي حضرها مدراء الادارات بالوزارة تبادل وجهات النظر في مجال التخطيط والتنفيذ للمشروعات التي تقيمها الدولة.. وشرح المسئولون بالوزارة للوفد الليبي اسلوب العمل في مجال مشروعات الاسكان والمشروعات الحكومية.. ثم قام الوفد الليبي بجولة تفقدية اطلع خلالها على سير العمل في عدد من المدارس والمساكن التي يتم تنفيذها حاليا بالشارقة وعجمان.. يذكر ان الوفد الليبي يضم مهندسين في مجالات الصناعات الخفيفة والاشغال العامة..

١٢ ألف طالب وطالبة بالمدارس الاعدادية والثانوية الخاصة بدبي

دبي ـ «الاتحاد»: ذكرت احدث احصائية اصدرتها وزارة التربية والتعليم ان عدد الطلاب والطالبات الدارسين في المدارس الخاصة بالمرحلتين الاعدادية والثانوية بدبي بلغ في عام ٩٠ ـ ١٩٩١ ١١ الفا و ٨٤٢ طالبا وطالبة، من بينهم ٥٣٢٥ طالبة، و ٦٥١٧ طالبا من جنسيات الامارات ودول مجلس التعاون الخليجي. والدول العربية والدول الاوروبية والدول الامريكية. والدول الآسيوية وغيرها..

وفي المرحلة الاعدادية بلغ عدد الطلاب والطالبات ٧ آلاف و ٨٥٥ طالبا وطالبة. من بينهم ٤ آلاف و ٣٦٦ طالبا، و ٣ آلاف و ٤٨١ طالبة من بينهم ٣٣٨ طالبا وطالبة من الامارات، و ٤٧ طالبا وطالبة من دول مجلس التعاون الخليجي، و ٩٣٢ طالبا وطالبة من الدول العربية، و ٢٣٥ طالبا وطالبة من الدول الاوروبية. و ٦٩ طالبا وطالبة من الدول الامريكية. و ٦ آلاف و ١٣٢ من الدول الآسيوية، و ١٠٢ من دول اخرى.. وفي المرحلة الثانوية بالتعليم الخاص بلغ عدد الطلاب ٣ آلاف و ٩٨٧ طالبا وطالبة. من بينهم الفان و ١٥١ طالبا. والف و ٨٣٦ طالبة منهم ١٢٣ طالبا وطالبة من الامارات. و ٣١ طالبا وطالبة من دول مجلس التعاون الخليجي. و ٤١٣ من الدول العربية. و ١٦٥ من الدول الاوروبية. و ١٦ من الدول الامريكية. و ٣ آلاف و ١٧٩ من الدول الآسيوية. و ٦٠ طالبا وطالبة من دول اخرى..

تعليمية دبي توصي باختيار تصاميم جديدة للأبنية المدرسية

دبي ـ «الاتحاد»: اوصت منطقة دبي التعليمية بضرورة البحث عن تصاميم جديدة للأبنية المدرسية..

جاء ذلك نتيجة ظهور بعض السلبيات بالمدارس التي تم بناؤها طبقا للنماذج الحالية ومنها التهوية غير الكافية وضيق مساحة المكتبات المدرسية وقلة عدد المختبرات العلمية عما يربك الجدول المدرسي..

سحب تراكمات مياه الأمطار من شوارع عجمان

كثفت فرق الاشغال في بلدية عجمان نشاطها منذ ساعات الصباح الاولى امس لشفط تراكمات مياه الامطار من الشوارع والدوارات واماكن الحركة في مدينة عجمان واحيائها والتي غمرت مياه الامطار عددا منها ولاسيما في منطقتي البستان والسواني.. وكانت مدينة عجمان والمناطق المجاورة لها قد تعرضت لهطول امطار غزيرة الليلة قبل الماضية وقبلها..

٤٧ شخصا أشهروا اسلامهم برأس الخيمة خلال عام ٩١

رأس الخيمة ـ «الاتحاد»: بلغ عدد الذين اعتنقوا الدين الاسلامي الحنيف في رأس الخيمة العام الماضي سبعة واربعين شخصا ينتمون الى الجنسيات السرلانكية والفلبينية والتايلاندية والهندية والامريكية.

وذكر فضيلة الشيخ محمد البرق مدير مكتب وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف برأس الخيمة انه تم تزويدهم بالكتب المترجمة الى لغاتهم الاصلية والتي تشرح مبادىء الاسلام كما تم تزويدهم بشهادات تثبت انهم اشهروا اسلامهم لدى المكتب امام قسم الشئون والدعوة.

ومن جهة اخرى قال فضيلة الشيخ محمد البرق ان عدد الجوامع والمساجد في رأس الخيمة ارتفع ليصل الى خمسمائة واحد عشر جامعا ومسجدا بزيادة قدرها تسعة جوامع عن العام الماضي مائة منها مخصصة لصلاة الجمعة والجماعة واربعمائة واحد عشر مسجدا مخصصة لصلاة الجماعة.

واوضح بان عدد ائمة المساجد زاد خمسة اشخاص في العام الماضي ليصل عددهم الاجمالي الى مائتين وسبعة وستين اماما. كما زاد عدد خطباء الجوامع خطيبين اخرين ليصل عددهم الاجمالي الى ثلاثة وسبعين خطيبا اما المؤذنون فبلغ عددهم مائتين واربعة وسبعين مؤذنا.

في دراسة احصائية للطب الوقائي بأبوظبي:

تسجيل ١٢ ألف مولود جديد خلال العام الماضي فحص شامل لـ ١١١ ألف عامل وافد بمركز مراقبة الأمراض

كتب ـ صلاح الحفناوي:

اعلنت ادارة الطب الوقائي بأبوظبي ان مركز مراقبة الامراض السارية قام خلال العام الماضي باجراء الفحص الطبي الشامل واصدار شهادات السلامة الصحية لأكثر من ١١١ ألف موظف وعامل بينهم ١٨ الفا و ٧٦٥ من موظفي وموظفات القطاع الحكومي و ٩٢ الفا و ٣٥٤ من عمال المنازل والمزارع والقطاع الخاص.. وصرح الدكتور السيد بلاسي مدير الطب الوقائي بأبوظبي بأن مركز مراقبة الامراض السارية استقبل خلال العام الماضي ١٦ الفا و ٨٣١ من خدم المنازل والمربيات والطهاة والسائقين و ١٠ آلاف و ٨٥٠ من العاملين بالاغذية في الفنادق والمطاعم ومحال البقالة والسوبر ماركت و ١١ الفا و ١٣١ من العمال المهنيين و ٤٥٩٤ من المزارعين والرعاة بالاضافة الى ٤٦ الفا و ٨٥٨ من الفئات الاخرى..

وقد قسم التطعيم بادارة الطب الوقائي بأبوظبي خلال نفس الفترة ١٦٥ الفا و ١٧٩ جرعة تطعيم ضد امراض الطفولة والامراض السارية..

واضاف الدكتور البلاسي ان عدد المواليد الجدد الذين تم تسجيلهم خلال العام الماضي بلغ ١١ الفا و ٩٨٥ مولودا تم ادراجهم في كشوف متابعة برامج التطعيم حيث يتم الاتصال بذويهم هاتفيا وعن طريق البطاقات الهاتفية للتذكير بمواعيد التطعيم.. وفي قسم الملاريا تم اجراء فحوص تشخيصية على ٨ آلاف و ٤٦٦ حيث تم اكتشاف ٤٦٨ حالة اصابة خضع اصحابها للعلاج..

واجرى قسم الاشعة الملحق بعيادة فحص العمالة الوافدة خلال نفس المدة ٤١ الفا و ٤١٦ فحصا اشعاعيا على الصدر لتشخيص الامراض الصدرية.. كما اجرى مختبر الصحة الوقائية ٢٣ الفا و ٨١٠ فحوصات تشخيصية ادت الى اكتشاف ٣٩١٨ حالة مرضية خضع اصحابها للعلاج..

واصدرت ادارة الطب الوقائي شهادات تقدير العمر ٢١٠٧ مترددين.. وبلغت جملة الايرادات التي تحققت خلال العام الماضي ١١ مليونا و ٧١٣ الفا و ٦٤٠ درهما..

في افتتاح الندوة الدولية للجمال

محمد بن راشد: الجمل جزء من بيئة الدولة والمنطقة منذ آلاف السنين

٢٥٠ خبيرا مـــن ٣١ دولـــة يشـــاركـــون في أعمال النـــدوة

كتب ـ وجدي راتب:

افتتح سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع مساء امس بدبي الندوة الدولية الاولى للجمال والتي تقام في مركز دبي التجاري العالمي وتستمر حتى الخميس القادم بمشاركة ٢٥٠ خبيرا من ٣١ دولة. وقد وجه سموه في بداية لقائه مع العلماء والباحثين المشاركين في الندوة كلمة رحب فيها بالمشاركين الذين تجمعوا على ارض دولة الامارات العربية المتحدة لمناقشة وتدارس ما وضعوه من ابحاث ودراسات تختص بالجمل.

واكد سموه في كلمته على ان الجمل جزء من بيئة دولة الإمارات العربية المتحدة والمنطقة ككل منذ آلاف السنين مشيرا الى ان اهتمام دولة الامارات بالجمل ليس نابعا من النواحي الرياضية والاقتصادية فحسب بل لانه يشكل جزءا هاما من تراثنا وبيئتنا المحلية العربية.

وتمنى سموه في ختام كلمته للمشاركين في الندوة النجاح والتوفيق للوصول الى نتائج جيدة تخدم العالم بشكل عام.

وعقب الكلمة شاهد سموه والحضور فيلما وثائقيا بعنوان «من مهد الصحراء» اعده تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي يحكي تاريخ الجمل في دولة الإمارات والعناية الصحية والغذائية التي يتلقاها في هذا العصر ويحكي قصة ارتباط انسان الامارات بالجمل منذ آلاف السنين. كما يشرح الفيلم الوسائل الحديثة في تغذية وعلاج الابل وطرق نقل الاجنة والتلقيح الصناعي التي تعتبر دولة الامارات سباقة في هذا المجال.

ثم توجه سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم والحضور الى قاعة رقم ٢ بمركز دبي التجاري العالمي حيث قص سموه الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح المعرض الذي يقام على هامش الندوة ويضم نماذج من غذاء الجمال والادوية ووسائل العلاج الطبي بالاضافة الى الاعلاف ومواد ومعدات طبية بيطرية تستخدم في العناية الصحية للابل.

من جهة اخرى اكد سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم على اهمية استضافة دبي للندوة الدولية الاولى للجمال وقال ان الفائدة التي تترتب على النتائج التي ستتوصل اليها هذه النخبة من العلماء والباحثين لا تعود على دولة الامارات فحسب بل فيها مصلحة وفائدة مشتركة لكل مربي الابل والمهتمين بهذه الثروة الحيوانية بالعالم اجمع.

واشار سموه في تصريحات للصحفيين عقب جولته في المعرض الى ان الهدف من تنظيم واستضافة هذه الندوة يكمن في البحث عن طرق واساليب جديدة وحديثة للعناية بالجمل الحيوان الأليف الوديع الذي كاد العالم ان ينساه في خضم التكنولوجيا والتقنية التي غطت كافة مناحي الحياة.

واضاف سموه ان الاهم من كل ذلك هو ايجاد اساليب علمية حديثة لعمليات نقل الاجنة والتلقيح الصناعي لانتاج سلالات جيدة ومميزة.

واوضح ان هناك فكرة قد تتبلور قريبا وتصبح قرارا لتنظيم هذه الندوة بشكل دوري كل سنتين او ثلاث سنوات مثلا بغض النظر على مكان انعقادها.

وحضر افتتاح الندوة والمعرض اللواء الشيخ احمد بن مكتوم آل مكتوم واللواء الشيخ المر بن مكتوم آل مكتوم وعدد من الشيوخ وكبار المسئولين وجمع من المهتمين بتربية الابل من ابناء القبائل العربية في الدولة.

من جهة اخرى قال الدكتور هيجنز المشرف على جلسة الامراض الاكلينيكية في الندوة ان عدد الجمال في العالم يبلغ حوالي ٢٠ مليونا وقال ان دبي اصبحت في قلب مراكز ابحاث الجمال مؤكدا ان النتائج حتى الآن مدهشة.

وتناقش جلسة اليوم امراض الجمال باشراف الدكتور أ. ج. هيجنز من المملكة المتحدة حيث يقوم بالقاء مقدمة عن الموضوع وتتناول الجلسة الاولى موضوع الاوليات «بروتوزوا» يليها الموضوع الرئيسي عن امراض الاوليات التي تصيب الجمال للدكتور أ. ج. لوكينز من المملكة المتحدة ومثقبيات الجمال في السودان للدكتور هـ س. عبدالله من السودان ومشكلات تشخيص مثقبيات الجمال للدكتور لوكينز من المملكة المتحدة يليها تطبيق فحص انتجين اليسا لتشخيص مرض السرة في قطعان جمال مختارة من كينيا وطريقة جديدة لعلاج الاصابات المثقبية في الجمال من فرنسا يعقبها مناقشة عامة. وتتناول الجلسة الثانية موضوع الفيروسات والموضوع الرئيسي الجدري والامراض الشبيهة به في الجمال والتقدم في تطوير لقاح لجدري الجمال.

وتتناول الجلسة الثالثة العوامل البكتيرية والفطرية وتتعرض لنزف جمال السباق وامراض الجمال البكتيرية والفطرية في مصر والسمية المعوية في الجمال بدبي وتتناول الجلسة الرابعة الطفيليات الخارجية في الجمال يليها موضوعات متفرقة.

ويتم خلال جلسة الغد الثلاثاء مناقشة موضوعات الدورة النزرية والعشار والمظاهر الخارجية والمرضية والتكاثر الذكري والاخصاب الصناعي واستعادة الجنين ونقله.

وستخصص جلسات الاربعاء لبحث موضوع التدريب والتغذية والوظائف حيث تخصص جلسة للتغذية واخرى لفسيولوجيا الهضم والرابعة للتمثيل العضوي والخامسة للوراثة والسادسة للمحافظة على حرارة الجسم وتوازن السوائل. وتختتم الندوة اعمالها يوم الخميس القادم حيث تبحث موضوع الجراحة والتخدير والتمثيل العضوي وعلم العقاقير.

ويشرف على جلسات المؤتمر لجنة من العميد محمد عبدالرحيم العلي والعقيد مصبح راشد والسيد نسيب البيطار ويقوم بأعمال السكرتارية الدكتور احمد مستنصر بالله وتشارك في المعرض ٢٤ شركة متخصصة في اغذية وادوية الجمال بينها ١١ من الامارات وشركات اخرى خليجية ودولية.

يذكر ان الجمل ظهر للمرة الاولى على الارض قبل ٥٠ مليون سنة كمخلوق يوازي حجمه حجم الارنب وتمكن الانسان من تدجين الجمل في المنطقة العربية قبل حوالي ٦ آلاف سنة. وسيقوم ٨٠ باحثا بتقديم اوراق عن ابحاثهم التي انجزت في بلدان عدة منها الولايات المتحدة واستراليا والصين وعدد من الدول الاوروبية والعربية. كما سيتعرف المشاركون في الندوة على الابحاث الرائدة التي يقوم بها مركز الابحاث البيطرية المركزية في دبي عن التلقيح الصناعي ونقل الاجنة وموضوعات اخرى.

○ سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم خلال افتتاح الندوة

اعتماد جداول امتحانات منتصف العام الدراسي بمراكز محو الأمية وتعليم الكبار بالعين

العين ـ أحمد الخشن:

اعتمد السيد احمد سيف الناصري مدير منطقة العين التعليمية جدول امتحان نصف العام الدراسي الحالي لمراكز محو الامية وتعليم الكبار وذلك على النحو التالي:

ـ الصف الاول محو امية: الاثنين ١٠ فبراير تربية اسلامية (شفهي)، الثلاثاء ١١ فبراير (لغة عربية ـ تحريري)، الاربعاء ١٢ فبراير (حساب ـ تحريري) وتربية اسرية (للاناث)، الخميس ١٣ فبراير ثقافة عامة (شفهي)..

ـ الصف الثاني محو امية: الاثنين ١٠ فبراير تربية اسلامية، الثلاثاء ١١ فبراير لغة عربية (تحريري) و (شفهي)، الاربعاء ١٢ فبراير حساب (تحريري) وثقافة عامة (شفهي)، الخميس ١٣ فبراير لغة انجليزية وتربية اسرية (للاناث)..

ـ الصفان الخامس والسادس: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية، الثلاثاء ١١ فبراير تربية اسلامية، الاربعاء ١٢ فبراير مواد اجتماعية، الخميس ١٣ فبراير علوم، السبت ١٥ فبراير رياضيات، الاحد ١٦ فبراير لغة انجليزية، تربية اسرية (للاناث)..

ـ الصف الاول الاعدادي: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية (ورقتان)، الثلاثاء ١١ فبراير تربية اسلامية، الاربعاء ١٢ فبراير رياضيات، الخميس ١٣ فبراير جغرافيا، السبت ١٥ فبراير تاريخ وتربية وطنية، الاحد ١٦ فبراير علوم، الاثنين ١٧ فبراير لغة انجليزية..

ـ الثاني الاعدادي: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية (ورقتان)، الثلاثاء ١١ فبراير تربية اسلامية، الاربعاء ١٢ فبراير رياضيات، الخميس ١٣ فبراير جغرافيا، السبت ١٥ فبراير تاريخ وتربية وطنية، الاحد ١٦ فبراير علوم، الاثنين ١٧ فبراير لغة انجليزية..

ـ الثالث الاعدادي: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية (ورقتان)، الثلاثاء ١١ فبراير تربية اسلامية، الاربعاء ١٢ فبراير رياضيات، الخميس ١٣ فبراير جغرافيا، السبت ١٥ فبراير علوم، الاحد ١٦ فبراير تاريخ، الاثنين ١٧ فبراير لغة انجليزية (ورقتان)، الثلاثاء ١٨ فبراير تربية وطنية..

ـ الاول الثانوي: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية (ورقتان)، الثلاثاء ١١ فبراير كيمياء، الاربعاء ١٢ فبراير تربية اسلامية، الخميس ١٣ فبراير جغرافيا، السبت ١٥ فبراير رياضيات، الاحد ١٦ فبراير احياء، الاثنين ١٧ فبراير لغة انجليزية (ورقتان)، الثلاثاء ١٨ فبراير تاريخ، الاربعاء ١٩ فبراير فيزياء، الخميس ٢٠ فبراير جيولوجيا..

ـ الثاني الثانوي علمي: الاثنين ١٠ فبراير لغة عربية (تعبير وقراءة)، الثلاثاء ١١ فبراير لغة عربية (نحو، صرف، ادب، نصوص، بلاغة)، الاربعاء ١٢ فبراير تربية اسلامية، الخميس ١٣ فبراير تاريخ، السبت ١٥ فبراير رياضيات، الاحد ١٦ فبراير جغرافيا، الاثنين ١٧ فبراير مبادىء علم الاجتماع، الثلاثاء ١٨ فبراير مبادىء الاقتصاد، الاربعاء ١٩ فبراير لغة انجليزية (ورقتان)..

دراسة مشروع اللائحة الجديدة لمجالس الآباء والمعلمين

مجلس آبـــاء ومعلمين على مستـــوى الــــدولــــة

بـــدء العمل بـــاللائحـــة من العـــام القـــادم

كتب ـ جمال ابوطالب:

تلقت مجالس الآباء بالمناطق التعليمية مشروع لائحة مجالس الآبـاء والمعلمين الجديد لدراسة موادها وابداء الملاحظات حولها وارسالها للوزارة تمهيدا لبدء العمل بها اعتبارا من العام الدراسي القادم.

وقد ركزت المادة الثانية على اهداف هذه المجالس وذلك على النحو التالي:

○ تأكيد وتأصيل المفاهيم والقيم السلوكية الاسلامية لدى الطلاب.

○ مواجهة الظواهر السلوكية التي لا تتفق مع قيم المجتمع والنظم المدرسية.

○ المساهمة في تخطيط وتنفيذ المشروعات الاجتماعية التربوية بالجهود الذاتية.

○ المساهمة في برامج تكريم الطلاب المتفوقين والموهوبين.

○ التعبير عن آراء واتجاهات اولياء الامور في القضايا التربوية والتعليمية ورفع اقتراحاتهم وتوصياتهم الى الجهات المسئولة بالوزارة.

○ دعم دور المؤسسات التعليمية كمركز اشعاع في تطوير البيئة وتوسيع وتطوير نطاق الممارسات التربوية بما يسهم في تطوير المجتمع.

○ تهيئة مناخ اجتماعي يوفر الفرصة لتحقيق التفاعل الاجتماعي السليم بين الطلاب والتربويين واولياء الامور.

○ تعميق الوعي التربوي في المجتمع بما يتيح التكامل في الجهود والرعاية التربوية للطلاب.

○ تنظيم الاتصال بين أجهزة وزارة التربية والتعليم وممثلي اولياء الامور للوقوف على احتياجات المجتمع في المجال التربوي مما يوفر للتخطيط التربوي واقعيته. وحددت المادة الثالثة تشكيل مجالس الآباء والمعلمين على ٣ مستويات: مستوى المدرسة، مستوى المنطقة او المكتب التعليمي، مستوى الدولة.

وتناولت المادة السادسة تشكيل مجلس الآباء والمعلمين على مستوى الدولة بحيث يضم في عضويته معالي وزير التربية والتعليم وسعادة وكيل الوزارة وسعادة وكيل الوزارة المساعد لقطاع الانشطة التربوية والمركزية ومدير ادارة الخدمة الاجتماعية ورؤساء ونواب رؤساء مجالس الآباء والمعلمين على مستوى المناطق والمكاتب التعليمية وموجه أول الخدمة الاجتماعية.

وتتكون الهيئة الادارية لمجلس الآباء والمعلمين على مستوى الدولة من معالي وزير التربية والتعليم رئيسا ويجوز لوكيل الوزارة تولي رئاسة المجلس نائبا عن الوزير وان يكون لحد نواب رؤساء مجالس الآباء والمعلمين بالمناطق والمكاتب التعليمية نائبا للرئيس «بالانتخاب من الآبـاء» ووكيل الوزارة المساعد لقطاع الانشطة التربوية مقررا للمجلس وموجه اول الخدمة الاجتماعية امينا للسر واحد نواب رؤساء مجالس الآباء والمعلمين بالمناطق والمكاتب التعليمية امينا للصندوق وذلك بالانتخاب من الآباء ويعمل المجلس في اطار اللجان النوعية الخمس: اللجنة التربوية، ولجنة المشروعات والاعلام، ولجنة رعاية الطلاب، ولجنة التنسيق والمتابعة، واللجنة المالية.

حــوادث و قضـايا

بسبب الأمطار

ارتفـاع حـوادث المرور بـرأس الخيمـة خـلال شهـر ينـايـر الماضي

رأس الخيمة ـ عماد عبدالباري:

وقع في رأس الخيمة خلال شهر يناير الماضي ٢٥٢ حادثا مروريا نتج عنها اصابة ٧٣ شخصا تراوحت اصاباتهم بين الخطيرة والمتوسطة والخفيفة و٣ حالات وفاة.

صرح بذلك النقيب عمر سالم رئيس قسم الحوادث والمخالفات بمرور رأس الخيمة، وقال انه تم خلال الفترة نفسها الابلاغ عن ١٧٦ حادثا بسيطا.

واشار الى ان سبب ارتفاع الحوادث الى هذا العدد يرجع الى تقلبات الاحوال الجوية وهطول الامطار بغزارة وما تسببه من تجمع كميات كبيرة من المياه الراكدة بجانب الطرقات والدوارات فضلا عن ان الطرق نفسها في حاجة الى صيانة.

وطالب النقيب عمر الجهات المعنية بضرورة سرعة التصرف والعمل على انشاء شبكات تصريف متطورة للمياه واصلاح الطرق.

وناشد جميع السائقين توخي الحذر وتجنب السرعة لتفادي مخاطر الطريق وخاصة خلال اوقات هطول الامطار او عند تجمعات المياه بالشوارع.

«غضنفر» يعترف بسرقة السيارات في الشارقة

الشارقة ـ «الاتحاد»: القت شرطة الشارقة القبض على المدعو غضنفر ع. م جاويد (باكستاني) بتهمة السرقة. وكانت عدة بلاغات قد وردت الى الشرطة تفيد بتعرض اصحابها للسرقة من قبل مجهول. ولاحظت الشرطة ان جميع المبلغين قد افادوا بان السرقة تمت اثناء وقوف سياراتهم امام مستشفى الكويت وبالبحث والتحري القى القبض على المتهم الذى اعترف بجرائمه وتم توقيفه.

ضبط ٣ متهمين بشم الغراء

القت شرطة الشارقة القبض على كل من فيصل ح. ع ـ و ـ حسن. م. ف (مواطنين) وغلام. ع. م (بدون جنسية) بتهمة شم مادة الغراء، تم جلبهم الى مركز شرطة الغرب وتوقيفهم تمهيدا لمحاكمتهم.

«صالونة» مسممة باحد المطاعم!

ورد بلاغ الى شرطة الشارقة مساء اول أمس السبت من مستشفى الكويت يفيد بتسمم كل من محمد عكاف سلطان وعبدالحكيم سكندر (بنغاليين) اللذين تم احضارهما الى المستشفى وهما في حالة سيئة للغاية. وبالتحقيق تبين انهما تناولا وجبة عشاء عبارة عن (صالونة) في احد المطاعم.

اصابة فرنسي ومغربي في حادث تدهور بأبوظبي

تدهورت سيارة خاصة يقودها الطالب راجون ايردان (فرنسي الجنسية ١٨ سنة) وبرفقته الطالب كمال بالحميد (مغربي الجنسية ١٧ سنة) باحد شوارع أبوظبي. وقامت فرقة الانقاذ التابعة لادارة الدفاع المدني بأبوظبي بفتح السيارة بواسطة فتاحة الهيدروليك وتم اخراج الطالبين من السيارة ونقلهما الى المستشفى للعلاج.

.. واحتراق سيارة محملة بالمشروبات الكحولية

من ناحية اخرى قامت فرقة الاطفاء التابعة لادارة الدفاع المدني باخماد حريق شب في سيارة خاصة ملك شراميل جوزيف هندي الجنسية حيث كانت السيارة محملة بالمشروبات الكحولية.

اعداد ملف استرداد المتهم بقتل العائلة الهندية بدبي

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: انتهت النيابة العامة بدبي من الاجراءات الخاصة بملف استرداد المتهم بقتل العائلة الهندية وتم ارساله الى شرطة دبي تمهيدا لارساله بالتنسيق مع وزارة الداخلية الى سلطات الامن الهندية لاسترداد المتهم الى دبي لمحاكمته بها وذلك بواسطة القنوات الدبلوماسية بين البلدين وكان وفد من شرطة دبي قد زار الهند الشهر الماضي وشارك في التحقيق مع المتهم.

وفد من مهندسي بلدية دبي يختتم دورة بامريكا

لوس انجلوس ـ ابراهيم بن طاهر:

انهى يوم أمس الاول وفد من بلدية دبي دورة على نظام الري الحديث في مدينة لوس انجلوس الامريكية، استمرت اثنى عشر يوما بالتعاون مع شركة «راين بيرد» المتخصصة في صناعة وتنفيذ احدث شبكات الري الذي يعتمد على الكمبيوتر.

وقد حضر هذه الدورة كل من المهندسين منصور عبدالله الدبل وحسين سليمان ومحمد كيجا كوشو، وعبدالمجيد فوجستة.

وكانت الدورة قد بدأت يوم ٢١ يناير الماضي وتضمنت محاضرات حول نظام التحكم الاوتوماتيكي بواسطة الكمبيوتر، كما تم زيارة ميادين العمل، وشرح كيفية استخدام البرنامج وكيفية تركيب هذا النظام دراسيا وعمليا، كما زار الوفد مصنع الشركة الذى تصنع فيه هذه الاجهزة.

صرح بذلك منصور الدبل واضاف ان بلدية دبي تهتم اهتماما كبيرا بالتوسع في ميدان الزراعة التجميلية. ونظرا لقلة مصادر المياه في المنطقة فقد استدعى ذلك استخدام مياه المجاري المعالجة في ري الحدائق والمنتزهات المختلفة وكذلك استخدام هذه المياه استخداما اقتصاديا ثم ادخال وسائل الري الحديث بانواعه المختلفة ومن بينها ادخال التحكم الاوتوماتيكي في الري بواسطة استخدام اجهزة الكمبيوتر.

وقال ان طبيعة هذا النظام الذى ستستخدمه بلدية دبي يعتمد على وجود جهاز مراقبة المناخ «ستلايت» ومهمته استقراء حالة المناخ اليومية وبناء على ذلك يعطى المعلومات للكمبيوتر والذى بدوره يأمر الشبكات باعطاء كمية المياه المطلوبة للمساحة المزروعة.

ومن المقرر ان يصل الوفد الى دبي عائدا من لوس انجلوس غدا الثلاثاء.

تلافيا للحرائق

الدفاع المدني يدعو الى فصل التيار الكهربائي عن الاعلانات ولافتات المحال عند هطول الامطار

العين ـ مكتب «الاتحاد»: ناشدت ادارة الدفاع المدني اصحاب المحال التجارية والشركات العاملة في مجال الدعاية فصل التيار الكهربائي عن لوحات الاعلانات ولافتات المحال عند سقوط الامطار تلافيا لحدوث ماس كهربائي وحريق غير متوقع.

كما ناشدت الاهالي عدم تغيير المصابيح الكهربائية التالفة اثناء الامطار، والاستغناء عن الاسلاك الكهربائية المكشوفة، وطالبت هواة النزهة في البر بحماية مولدات الكهرباء وعدم لمس الاسلاك اثناء سقوط المطر حتى لا يصابوا بالصعقات الكهربائية التي تنتج عنها الحروق والاغماء والكسور، او التأثير على البصر والحريق المفاجىء والموت. وطالبت الجميع بعدم استعمال الشموع عند انقطاع التيار الكهربائي في المحال او المنازل، واستعمال المصباح اليدوي الذي يعمل بالبطاريات العادية.

واوضح الرائد محمد صالح بداه رئيس قسم التنظيم والنشر بالادارة العامة للدفاع المدني ان عدد الحرائق التي وقعت في الدولة بسبب الماس الكهربائي في اشهر الشتاء خلال السنوات الثلاث الماضية بلغ ٥٣٠ حريقا.. منها ١٦٦ حريقا في عام ١٩٨٩، و١٧٦ حريقا عام ١٩٩٠ و١٨٨ حريقا في عام ١٩٩١. وبلغت الخسائر المادية الناجمة عن هذه الحرائق قرابة ٩ ملايين ونصف المليون درهم.

تحت رعاية طحنون

اقامة معرض العين الزراعي الأول في الفترة من ٢٦ فبراير الى ٢ مارس

العين ـ وام: تحت رعاية سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي رئيس دائرة البلدية والزراعة تنظم غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ـ فرع العين ـ معرض العين الزراعي الاول باستاد طحنون بن محمد الرياضي بالقطارة خلال الفترة من ٢٦ فبراير الحالي وحتى الثاني من مطلع شهر مارس المقبل.

وقال السيد محمد عبدالله الكويتي مدير فرع الغرفة بالعين ان المعرض الزراعي الذي يستهدف التعريف بالتقنيات الزراعية الحديثة وتشجيع المزارعين على الاستخدامات لكل الوسائل ابتداء من استصلاح الاراضي وحتى مرحلة الانتاج.

واضاف ان دائرة الزراعة والانتاج الحيواني سوف تشارك مع الغرفة في تنظيم المعرض الذي يضم اكثر من ٨٠ عارضا لمختلف المؤسسات والشركات التي تتعامل في مجال القطاع الزراعي ومن بين ابرز المشاركين وزارة الزراعة والثروة السمكية وبلديات الدولة والعيادات البيطرية ومراكز الانتاج لمزارع الدواجن وكلية العلوم الزراعية بالجامعة والدائرة الخاصة.

كما يشمل المعرض اقساما تضم عرضا واسعا للآليات والمعدات الزراعية ووسائل الري والزراعة وكذلك اقساما تضم المبيدات الحشرية ووسائل الوقاية والارشاد ومناحل انتاج العسل والزهور المختلفة والمنتجات الزراعية بوجه عام.

وذكر السيد الكويتي في ختام تصريحه بان تنظيم هذا المعرض ينطلق من توجيهات سعادة الحاج عبدالله المحيربي رئيس الغرفة واهتمامه في بلورة أحد أهداف الغرفة من خلال اقامة مثل هذه المعارض التي تحظى بفتح جسور جديدة بين المتعاملين في مجال القطاع الزراعي وبالتالي دعم هذه التوجهات في تنمية القطاع الزراعي كنشاط اقتصادي ينظر اليه بقدر كبير من الاهتمام حيث ان الزراعة في الاساس تشكل الغذاء الاستراتيجي ولكونها العمق الاهم للامن الغذائي لكل فرد.

افتتاح حلقة عمل بالشارقة لاعداد وثيقة الاستراتيجية والخطة الخمسية للتنمية الصحية بالدولة

الشارقة ـ وام: افتتح سعادة الدكتور فيصل بن خالد القاسمي وكيل وزارة الصحة المساعد بفندق هوليداي انترناشيونال الشارقة صباح امس حلقة العمل الخاصة بوضع وثيقة الاستراتيجية والخطة الخمسية للتنمية الصحية بالدولة ٩٢/١٩٩٦ والتي تنظمها وزارة الصحة. وقد اكد سعادته على ضرورة المشاركة الفاعلة من قبل اعضاء الحلقة للمساهمة بالعلم والخبرة العملية واثراء الحلقة بالمعلومات اللازمة لاعداد الاستراتيجية التي يتطلب اعدادها توفر معلومات شاملة في مختلف الجوانب الفنية والادارية من اجل تهيئة افضل الظروف للتخطيط والتنفيذ والمتابعة والتقييم مشيرا الى الحلقات الخاصة بتنظيم العملية الادارية في التنمية الصحية الوطنية التي نظمتها الوزارة ونتج عنها وضع وثائق للاستراتيجيات الصحية والخطة الخمسية وخطة عمليات الرعاية الصحية الاولية للفترة من ١٩٨٦ الى ١٩٩٠.

وقال ان هذه الحلقة تاتي من اجل وضع استراتيجية وخطة خمسية تالية للسنوات الخمس القادمة مشيرا الى انه لاسباب تنظيمية وادارية فقد تقرر تقسيم التخطيط والبرمجة لهذه الخطة الى ثلاث مراحل الاولى وهي مرحلة الاعداد للبرمجة وجرى خلالها تجميع المعلومات والاحصاءات الصحية وتحليل هذه المعلومات وقد انتهت هذه المرحلة بنهاية شهر يناير الماضي.

واضاف سعادة الدكتور فيصل بن خالد القاسمي وكيل وزارة الصحة المساعد ان المرحلة الثانية وهي التي نحن بصددها سيتم خلالها تحديد المشاكل الصحية ذات الاهمية الرئيسية في اطار خطة التنمية للبلاد ووضع الاهداف المطلوب تحقيقها لتحسين الصحة وترجمة هذه الاهداف الى استراتيجيات صحية وبرامج للتنمية الصحية «خطة خمسية» وتنتهي هذه المرحلة خلال شهر فبراير الحالي.

كما سيتم خلال المرحلة الثالثة اعداد خطة عمل تفصيلية في مجال الرعاية الصحية الاولية بجميع مكوناتها بما يؤكد المساواة وسهولة المنال وارتفاع المستوى ومشاركة المجتمع بالاضافة الى رفع مستوى الاداء ويتم استكمال هذه المرحلة خلال شهر ابريل المقبل معربا عن امله في ان تتم هذه المراحل بصورة جيدة تضمن توفر خطة صحية متكاملة لدولة الامارات مبنية على الاسلوب العلمي الحديث.

وتقدم في ختام كلمته بالشكر لوزارة الصحة في سلطنة عمان لتعاونها مع الوزارة في وضع الاستراتيجية والخطة الصحية الخمسية من خلال مشاركة مستشار وزارة الصحة العمانية الدكتور فوزي جادالله في تنفيذ هذه الحلقة والمساهمة في الاعمال التالية للوصول الى الهدف المطلوب.

ومن ناحية اخرى قال الدكتور فوزي جادالله مستشار وزارة الصحة بسلطنة عمان والقائم على تنفيذ الحلقة انه سيتم خلال هذه الحلقة وعلى مدى ١٢ يوما بحث جميع جوانب العمل الاداري والفني في مجال الخدمات الصحية من خلال تحليل الموقف الصحي بالامارات وما تم انجازه من الخطة الخمسية السابقة والصعوبات التي واجهتها تمهيدا لتحديد المشاكل ذات الاولوية والتعرف على مسبباتها فنتائجها وحجمها والتوقعات المستقبلية بشانها من اجل وضع الاهداف التي تعمل على الحد من هذه المشاكل.

كما سيتم خلال الحلقة بحث اسس الرعاية الصحية بصفة عامة والرعاية الصحية الاولية بصفة خاصة وتدارس نظام المناطق الصحية وايجابياته وسلبياته مؤكدا بانه على ضوء ما يتم التوصل اليه من نتائج من خلال الآراء التي يقدمها اعضاء مجموعة العمل الممثلين لديوان الوزارة والمناطق الطبية والاجهزة الفنية «اطباء وممرضين وغيرهم» ستتم صياغة الاستراتيجية والبرامج المتكاملة والخطط اللازمة لوضع هذه الاستراتيجيات موضع التنفيذ خاصة وان الخطة التنفيذية المصاحبة ستحدد توقيتات واجراءات تنفيذ عناصر الاستراتيجية والمسئولين عنها وتكلفة التنفيذ وغيرها.

واشار الدكتور جادالله الى ان معالي وزير الصحة سيلتقي مع المشاركين في الحلقة ليشرح لهم توجيهات الوزارة وسياستها نحو الخدمات الصحية في المرحلة القادمة لوضع الخطة على ضوء توجيهات معاليه.

واكد الدكتور محمد حمدان مدير ادارة التخطيط ومدير ادارة خدمات الاسنان بوزارة الصحة على ضرورة ان تكون خطة واهداف الخطة مستقاة من الواقع ومن الاحتياجات الفعلية للخدمات من اجل الوصول الى تحديد توقعات متقاربة مع ما سيكون في المستقبل خاصة وان الخطة ستقوم على المعايير والمتغيرات والمعلومات التي يعتمد عليها المخططون لبلوغ الاهداف.

كما ان الخطة المستقبلية للوزارة هي العمل الجماعي الناجح الذي يؤدي في النهاية الى تقديم خدمات افضل ذات مستوى وبتكلفة اقل.

وقال ان الدولة تنفق الكثير على الخدمات الصحية ويصل ذلك الى حوالي ١٥٪ من الميزانية العامة للدولة وهي نسبة كبيرة قياسا بالمعايير العالمية او ما ينفق في الدول النامية مؤكدا بان صرف هذه المبالغ الكبيرة على الخدمات الصحية ياتي بسبب الصرف على اعداد وتجهيز البنية الاساسية.

واشار الى ان الخطة الخمسية سوف تتيح للمسئولين عن تقديم الخدمات نظرة واقعية لما يجب عمله واسلوب التحرك خاصة وانها تحدد بوضوح اهداف واحتياجات الخدمات الصحية المستقبلية وكيف يجب العمل للوصول الى تلك الاهداف مشيرا الى ان الخطة تبين توزيع القوى العاملة على مختلف المناطق الطبية وطرق اعادة توزيعها ورفع ادائها وكفاءتها وكذلك تتطرق الى اوجه القصور لتحديد النقص في الجهاز الطبي واجهزة التمريض في المستشفيات والمراكز الصحية.

واضاف الدكتور حمدان ان الخطة المستقبلية للوزارة ستشتمل على دراسات مقارنة بين مختلف الامراض في الدولة بما فيها الامراض العصرية كالضغط والسكر والسرطان والامراض الوبائية كالملاريا والحصبة وغيرها من اجل الحد من انتشار الامراض من خلال تنفيذ الخطط والبرامج التي تشتمل عليها الاستراتيجية والخطة الخمسية.

وسيتم خلال الحلقة بحث ومناقشة مجالات الرعاية الصحية الاولية ونظام المناطق الطبية والعملية الادارية للتنمية الصحية وتحليل الموقف الصحي في الامارات ووضع اولويات للمشكلات وتحليل المشكلات ذات الاولوية وتحديد الاهداف الصحية ووضع استراتيجيات تحقيق الاهداف وصياغة برامج الخطة ووضع خطة العمل.

... طريق التخرج

تستعد كلية الهندسة في جامعة الامارات لتخريج اول دفعة من خريجات قسم العمارة الداخلية بكلية الهندسة، لتأخذ الدور المناط بها في المجتمع، ولتسهم في عملية التنمية الشاملة فيه... مؤكدة على الدور المهم والفعال الذي يمكن ان تقوم به فتاة الامارات بدخول مختلف ميادين العمل، لتشكل رافدا اساسيا للكوادر الوطنية الفنية المؤهلة... وتحقق سياسة الدولة في شغل الوظائف التقنية والفنية بكوادر مواطنة.

□ حول هذا الحدث المهم يقول الدكتور محمد سامح وكيل كلية الهندسة... بان خريجات الدفعة الاولى من قسم العمارة الداخلية في كلية الهندسة، يعتبرن احدى القيادات الطليعية في مجتمع دولة الامارات. وهن يتمتعن بكل المواصفات التي تجعلهن جديرات بحمل هذه الصفة.. فهن مجموعة تبشر بكل خير..

واضاف انه قد تم تشكيل لجنة خاصة من قبل قسم الهندسة المعمارية في الكلية للاطلاع على مشاريع التخريج / مرحلة اولى / لمشاريع منفذة فعليا في دولة الامارات. وهي مشاريع تتنوع وتعرض بحالات مختلفة في التصميم الداخلي..

واشار الدكتور سامح الى ان عرض الطالبة لمشروع تخرجها امام اللجنة، ومناقشتها فيه يحقق للطالبة وجهات نظر متعددة... تتيح لها شمولية النقد الايجابي... والحكم العادل الذي يحمل خلاصة رأي المجموعة... كما يساعد الطالبة... على زيادة ثقتها بنفسها من خلال شرحها لوجهة نظرها. والتعبير عن افكارها التي تبنتها بعد دراسة مستفيضة لمشروعها على ضوء دراستها النظرية خلال الفصل الدراسي.. مما يهيىء لها فرص النجاح الفعلي في حياتها العملية القريبة.

مشروع متكامل

□ وحول مشاريع تخريج طالبات الدفعة الاولى لطالبات قسم العمارة الداخلية يقول الدكتور محمد طلعت الدالي رئيس قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة في الجامعة... ان طلبة شعبتي العمارة.. والعمارة الداخلية في الكلية يتقدمون بمشروع تخرج متكامل يعكس المعرفة التي تجمعت لدى الطالب ومهاراته التصميمية الهندسية من الجوانب المختلفة في العمارة والتخطيط والعمارة الداخلية. على ان يعكس المشروع احتياجا حقيقيا وواقعيا لحل إحدى المشكلات التي تواجه خطط التنمية.. والتطوير في الدولة. اخذا بعين الاعتبار الجوانب المحلية من عادات وتقاليد. وتراث محلي مع مراعاة افضل التقنيات والتطورات والحلول المعمارية العالمية..

واضاف ان عمل المشروع يتم على مرحلتين هما:

○ المرحلة الاولى ومدتها فصل دراسي واحد يقوم خلالها الطالب بجمع المعلومات والبيانات والاحصاءات واختيار الموقع الذي سيقام به المشروع... وتهدف هذه المرحلة بصورة عامة الى الدراسة التحليلية والبحثية، تمهيدا للدراسة التطبيقية التي تلي ذلك في المرحلة الثانية.

○ المرحلة الثانية... ومدتها فصل دراسي واحد كامل يخصص لوضع التصميم والرسومات النهائية. والنموذج المجسم والتقرير الخاص بالمشروع. وتهدف هذه المرحلة للتأكد من قدرة الطالب على تقديم عمل معماري هندسي متكامل يمكن تقديم رسوماته التنفيذية ليتم تنفيذها في الموقع وذلك من خلال ما يقدمه الطالب من حل معماري للمشروع.

وللمشاكل التي سبق طرحها مراعيا في ذلك الجوانب والمؤثرات البيئية والاجتماعية والاقتصادية اضافة لدراسة النواحي الانشائية والوظيفية والتشكيلية الجمالية للمشروع.

كما تقوم لجنة تحكيم بمناقشة الطالب لاعطائه فرصة عرض افكاره، واظهارها. والدفاع عنها مما يسهم بتدريب الطالب على مواجهة الاجتماعات، والمناقشات، وكسر حاجز الرهبة من هذه المواقف. وتزكية ثقة الطالب بنفسه. والتأكيد على شخصيته الذاتية. واكسابه سرعة البديهة للرد المناسب.

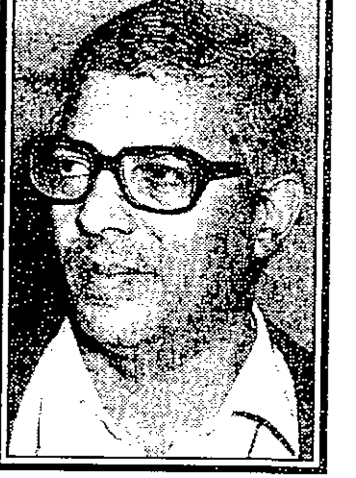
واضاف الدكتور طلعت بأن استعراض لجنة المشاريع للمشاريع التي انجزها الطلبة هي احدى السمات والمميزات الاساسية لقسم العمارة الداخلية تلازم الطالب خلال مراحل دراسته في الكلية.

○ د. محمد طلعت الدالي



○ د. محمد سامح

○ د. مدحت متولي



○ د. محمد تميم النجار

تحقيق : أحمد راتب الخشن
تصوير : ربحي سعد

مستوى رفيع

وللحديث عن اهمية تخريج الدفعة الاولى من طالبات قسم العمارة الداخلية. ومدى كفاءة طالبات هذه الدفعة ومستوى مشاريع تخرجهن كان لنا لقاء مع الدكتور مدحت متولي مدرس العمارة الداخلية في الكلية الذي يؤكد ان هذه الدفعة هي باكورة خريجات قسم العمارة الداخلية بكلية الهندسية.. واعمالهن توضح المستوى الرفيع الذي يتمتعن به... ومدى التزامهن بالمعايير الفنية والمهنية.

وان المشاريع المتميزة لهؤلاء الطالبات تعكس بوضوح القدرات الكامنة لفتاة الامارات ومدى سيطرتها على تقنيات التصميم المعاصرة التي يمكنها ان تنافس بها لا على الصعيد المحلي فحسب. وانما على الصعيد العالمي ايضا.

وقد لخص رئيس احدى الجامعات الامريكية الذي يزور الجامعة رأيه بالطالبات بأنهن كن على مستوى رفيع من الاداء المتقن، كما استفسر عن مدى استفادة سوق العمل في دولة الامارات من هذه المواهب الشابة.

واضاف الدكتور مدحت متولي:

هذا وقد ابدت جميع المؤسسات والمكاتب الاستشارية التي تعاملت الطالبات والجامعة معها في اطار تسهيل مهمة الطالبات بتنفيذ مشاريعهن، وامدادهن بالمعلومات الضرورية، والرسوم الاولية للمشاريع... بشكل جاءت مؤكدة بأن هذه التصاميم متطابقة مع الاحتياجات الفعلية لمجتمع الامارات... مما يؤكد ان هذه المشاريع تعكس تجربة واقعية تقمصها الطالب. ويفترض لهذه الدراسة ان تجعل الطالب او الطالبة يحترف التصميم الداخلي بحيث يستطيع ان يصمم اي مشروع مشابه في بيئته المحلية.

مشاريع الطالبات

وحول المشاريع المتميزة والتي اشرف عليها يقول الدكتور مدحت متولي انها عبارة عن ستة مشاريع تميزت جميعها بالمستوى الرفيع، والدراسة الجادة، والواعية والتي اوضحت جهد الطالبات، وتعاون الشركات والمؤسسات اضافة لمتابعة الكلية والجامعة للتنسيق مع مختلف الاطراف لما فيه مصلحة الطالبات، وهذه المشاريع هي:

- مشروع مجموعة محال تسوق متكاملة بمركز الغرير بدبي للطالبة بثينة خالد عقبة.

- اختارت الطالبة دراسة محلات تسوق تندرج تحت المجموعة العالمية (سبارت)، وهي متخصصة في الازياء المعاصرة.

ويهدف المشروع الى تحديد المتطلبات الاساسية للتسوق داخل المركز التجاري، كما انه يعكس امكانيات الطالبة المميزة في التعبير عن فكرة الحداثة والمعاصرة، وخلق فراغات داخلية تسويقية مناسبة لطبيعة انشطة تلك المجموعة التجارية.

- مشروع التصميم الداخلي لنادي الجولف الجديد بدبي للطالبة منى محمود رشيد.

واختارت الطالبة ذلك المشروع ليعكس تطلعات مدينة دبي، باعتبارها مركزا تجاريا وسياحيا هاما على خارطة دولة الامارات، ورغم ان المشروع ما يزال قيد الانشاء، فان الطالبة قد تقدمت بمجموعة اقتراحات للتصميم الداخلي تتعلق بمناطق الاستقبال وقاعات الاجتماعات والمطاعم. والشرفات الملاحظة والمشروع يعكس فكرة الطالبة في التعبير والتأثير بالميزات الجغرافية للموقع، وتأثير ذلك على فكرة التصميم الداخلي، وتأثره بالبحر والاشرعة والخور والرياضة.

- مشروع التصميم الداخلي لوحدات ادارية داخلية لشركة ادنوك في ابوظبي للطالبة علياء سلطان المري.

وقد تقدمت الطالبة بمجموعة من الدراسات المنفذة بواسطة استخدام الحاسب الآلي، وهذه اول مرة تنفذ فيها مثل هذه المشاريع باستخدام تقنيات جديدة وتعكس فكرة المشروع. المزج بين انظمة المكاتب المغلقة وانظمة المكاتب المفتوحة، بما يتناسب مع الوظائف الادارية المختلفة، وقد اعطى استخدام الحاسب الآلي امكانيات جديدة لحساب الفراغات المطلوبة لكل وظيفة داخل التصميم بدقة، اضافة لامكانية حساب التكاليف ومدى توافق التصميم الداخلي، مع انظمة المكاتب الجاهزة الصنع.

مشروع دراسة التصميم الداخلي لمبنى «اتصالات» الجديد بدبي للطالبة موزة سامي..

واختص التصميم بدراسة الادوار الاولى لمبنى «اتصالات» الجديد في دبي، ويشتمل على صالات المعاملات والمعارض والاستقبال.

وتعكس فكرة المشروع ارتباط التصميم الداخلي بالتقنيات الحديثة في الاتصال، وتكنولوجيا الفضاء.

- مشروع نادي الضباط الجديد في ابوظبي للطالبة دينا سعيد.

ويهدف المشروع الى وضع التصورات للتصميم الداخلي للنادي، ويشتمل على مجموعات الاستقبال، وقاعات الاجتماعات، والمطاعم..

ويعكس المشروع المزج بين فكرة الحداثة والمعاصرة في التصميم، مع مراعاة الطابع الخليجي.

- مشروع اعادة التصميم الداخلي لفندق انتركونتيننتال دبي للطالبة فوزية الصايغ. ويهدف المشروع الى تحقيق افكار تصميمية متأثرة بالبيئة العربية الاسلامية، والخليجية، ومزج ذلك باطار الطابع الشخصي للفندق عالميا..

وقد اهتمت الطالبة باحد المتطلبات الاساسية لهذا الفندق، باعتباره احد الفنادق المخصصة لرجال الاعمال بالعالم.

د. محمد سامح : مستوى الخريجات يؤهلهن للقيام بدور بارز في التنمية الشاملة للمجتمع

د. مدحت متولي : مشاريع التخرج تعكس الطاقات الكامنة لفتاة الامارات وقدرتها على التعامل مع تقنيات التصميم المعاصر

○ الطالبة دينا الشيباني تشرح مشروع تصميمها

الطالبات

نعتز ان نكون خريجات الدفعة الاولى بقسم العمارة بكلية الهندسة وسنكون على مستوى المسئولية

آراء الطالبات

وتقول الطالبة دينا سعيد محمد الشيباني... اشعر بالاعتزاز لان اكون احدى خريجات الدفعة الاولى من قسم العمارة الداخلية في كلية الهندسة بجامعة الامارات، واعتقد انه علي وعلى زميلاتي تقع عبء مسئولية كبيرة هي التأكيد اولا على المستوى المتميز الذي تتمتع به كلية الهندسة بجامعة الامارات، والتي اكدت باستمرار كفاءة الخريجين والخريجات فيها سواء بالساحة المحلية او في الخارج. كما ارى ان علينا ان نؤكد اهمية الدور الذي يمكن ان تلعبه فتاة الامارات في ميدان العمل بعد ان نالت قسطها الوافر من التعليم لتمارس دورها الفعال في المجتمع.

□ وتقول الطالبة... فوزية الصايغ.. يسعدني ان اكون احدى رائدات حقل علمي هام وهو قسم العمارة الداخلية، وانه لفخر ان تبدأ فتاة الامارات بممارسة دورها في مختلف القطاعات العلمية والفنية، والتي بقيت لفترة قصيرة اشبه ما تكون بحلم تحقق بسرعة بالجهد والتعاون. والرعاية التي حظينا بها من الجامعة.

□ وتقول الطالبة نجوى احمد بوحميد.. ان مشاريع التخرج التي قدمتها مع زميلاتي تعتبر اول خطوة عملية تقودنا للمجتمع العملي الذي سنخوضه بعد قليل عقب تخرجنا، لذا يفترض بنا ان نوليها كل الجهد، ولن نكون بمستوى مواجهة اللجنة، لنؤكد اننا سنكون عند حسن ظن الجامعة والمجتمع بنا.

□ وتقول الطالبة فاطمة علي غانم.. ان وقوفنا امام لجنة تقييم المشاريع كان فيه رهبة، فنحن اليوم نقف لنناقش اساتذتنا، وللدفاع عن وجهة نظر نتبناها، ونعرض خلاصة دراستنا النظرية، في تصميم عملي من الواقع.. وهذا خير وسيلة لتأكيد ذاتنا، وتحقيق شخصيتنا.

□ الطالبة امينة حسن... اشعر بالاعتزاز وانا احاول ان اضيف على تصميم مهندس معماري كبير. او عندما افهم دقائق تصميمه، واسراره، ومحاولة الاضافة عليه واعتز اكثر عندما اجد ان وجهة نظري كانت مقبولة، وان تقديم اللجنة لتصاميم مشاريعنا كان شهادة نعتز بها، وشهادة تجعلنا شبه متأكدين من نجاحنا في حياتنا العملية المقبلة، وان اطلاع الشركات والمؤسسات على قدراتنا من خلال تصاميمنا سيفسح مجالا ارحب امامنا للعمل في الاماكن التي نتوق اليها عقب تخرجنا.

مشاريع اخرى

وفي لقاء مع الدكتور محمد تميم النجار مدرس العمارة الداخلية في كلية الهندسة. والذي اشرف على ثلاثة مشاريع اخرى للطالبات... قال: ان هذه المشاريع تؤكد المستوى الرفيع للطالبات، كما تؤكد الجدية الكاملة في اعدادها والاشراف عليها بمختلف مراحلها وجوانبها. وانه لجهد مشكور... خاصة اذا ما تذكرنا انها الدفعة الاولى التي تصدرها الكلية لمجتمع دولة الامارات...

وعن هذه المشاريع يقول الدكتور محمد تميم النجار انها كما يلي:

○ المشروع الاول... للطالبة طروب محمود موسى... وموضوعه العمارة الداخلية لنادي ضباط الشرطة بمدينة العين.

وهذا المبنى منفذ فعلا الا ان الطالبة قامت باعداد دراسة جديدة لاعادة تصميم العمارة الداخلية للنادي، وباسلوب جديد. وقد تعرضت في الدراسة للمداخل. والصالات الداخلية كما قامت بدراسة الفراغات الخارجية كالحدائق ومنطقة المسبح. وما تتطلبه من خدمات. واتسمت دراسة الطالبة بالبساطة، ومحاولة تحقيق الاداء الوظيفي والنفسي للاعضاء الذين يمارسون كافة الجوانب، او الانشطة الرياضية والترويحية فضلا عن الجانب الاجتماعي والثقافي.

○ المشروع الثاني للطالبة ابتسام محمد عبيد وموضوعه... العمارة الداخلية لفندق حياة ريجنسي بمدينة دبي.

وتتناول الطالبة بموضوعها هذا اعادة تصميم العمارة الداخلية للفندق، بحيث يحقق نفس اهداف الشركة ولكن بمعالجة وظيفية وتشكيلية متطورة لتحقيق الجذب السياحي، بالاضافة الى الخدمات المحلية كالافراح، والاجتماعات، والمؤتمرات، والتسويق.

○ المشروع الثالث للطالبة شيخة رحمة سلطان... وموضوعه العمارة الداخلية للمجلس الوطني الاتحادي وتعرضت الطالبة فيه لدراسة الصالات المختلفة لمبنى المجلس في محاولة لاعادة التصميم بشكل يتفق مع الفخامة التي يجب ان يتسم بها مثل هذا المكان بالاضافة الى توفير سبل الراحة للاعضاء بكافة مستوياتهم.

ويقول الدكتور مدحت متولي ان الكلية تعتزم اقامة معرض شامل لمشاريع التخرج الممتازة للطالبات بقسم العمارة الداخلية، وقد تم ترشيح اماكن العرض بمسرح بلدية العين، وفي المجمع الثقافي في ابوظبي ومبنى بلدية دبي..

واضاف ان هذا المعرض سيشتمل على اعمال الخمس عشرة طالبة ويضم الاعمال النهائية لمشاريع التخرج بعد اتمام مختلف مراحلها.. حيث سيكون هذا المعرض وسيلة تعريف بأعمال الطالبات ومستوياتهن، وقدراتهن الفعلية التي سيقدمنها لمجتمعهن، والتي ستزيد من ثقة المؤسسات والشركات المحلية بهن.

○ الطالبة فوزية الصايغ امام مشروع تخرجها.

الخطر الداهم .. والطوفان القادم

خـزينـة الأسرار الامبراطـوريـة للبيـع؟!

كيف يؤدى سقوط القوة الأعظم عالميا الى فوضى تكنولوجية دولية؟

ماهي أبعاد المزاد العالمي الكبير لتكنولوجيا الذرة والفضاء والسلام؟

بقلم: أسامة غيث

تشهد الاسواق العالمية في الوقت الحاضر اغرب مزاد بل وأول مزاد من نوعه والأهم من ذلك انه قد يكون المزاد العالمي الاخير لعشرات السنين القادمة، وماهو معروض من سلع في المزاد يجعل منه بغير مناقشة او شك مزاد القرن الحادى والعشرين بل ويجعل منه صفقة القرن القادم العظمى، لأن ماهو مطروح في المزاد سلع بالغة الندرة وعظيمة الاهمية والخطورة وهي ترسانة الاسلحة النووية وترسانة الفضاء الامبراطورية للاتحاد السوفييتي السابق ولا يقلل من ذلك في الاهمية والخطورة ماهو مطروح للبيع ايضا من الترسانة العسكرية غير الاستراتيجية بحكم ما تضمه من تشكيلة غريبة وفريدة من الاسلحة والعتاد الحربي الكثير منها يرقى الى اعلى مستويات تكنولوجيا السلاح الدولية

ولا تقتصر جاذبية صفقة القرن الحادى والعشرين على ما تضمه من سلع جاهزة للبيع والتسليم الفورى وبالتالي صلاحيتها وقابليتها للاستعمال والاستخدام وبالتالي فعاليتها وتاثيرها في تغيير وتعديل موازنات القوة والضعف الاقليمية والعالمية، ولكن الاكثر جاذبية من مزاد القرن القادم ان ترسانة المعارف والخبرات والعلوم والتصميمات التطبيقية للتكنولوجيا بالغة التطور في مجال الذرة والفضاء والاسلحة قابلة للبيع بل ان المعدات والآلات البالغة التطور والقادرة على انتاج هذه النوعية من السلع الاستراتيجية قابلة للبيع تحت مسميات عديدة وفي ظل مبررات لا نهاية ولا حصر لها.. لأن عقلية الجوع والانهيار لا تتوقف عند اية حدود قابلة للاقتناع بكافة التفسيرات الواهية والضعيفة.

ببساطة وبدون فلسفة فان ماهو معروض للبيع حاليا لمن يملك الدولار والاسترليني والمارك والفرنك والين يمثل «العقل العلمي والتكنولوجي» للامبراطورية السوفييتية المنهارة بكل ما يعبر عنه من مخزون للمعارف العلمية والتكنولوجية وابحاث وتطبيقات وسلع البضائع وهي قائمة لا أول لها ولا آخر، وتضم كل عجيب وغريب بل هو «العالم الخفي والسرى» الذي من خلاله مارست الامبراطورية السوفييتية الثانية قدرتها على التاثير في احداث العالم بغير حاجة لاستخدامه بشكل مباشر بل فقط بمجرد علم الآخرين بملكيتها له وبمجرد معرفة الآخرين بحدود قدرته على الدمار والردع والافناء للحياة.

المصانع لم تتوقف

وتؤكد كافة الاشارات الصادرة من امريكا والدول الغربية عن الرعب الحقيقي من احتمالات افتقار السلطات في الجمهوريات المشكلة للكومنولث وغيرها للسيطرة على ترسانات التكنولوجيا العالمية بالاضافة الى الاحاديث المكثفة عن مصير عشرات الآلاف من العلماء والخبراء الذين يمثلون الذخيرة العلمية والفنية لهذه التكنولوجيا وتطبيقاتها خاصة وان مصانع الانتاج لم تتوقف حتى الآن حتى، وان كان البعض منها قد توقف جزئيا حتى وان كان البعض منها قد تحول جزئيا لانتاج اجهزة وسلع استهلاكية عادية، وليس ادل على ذلك من صرخات كبار المسئولين في الادارة الامريكية وغيرهم من استمرار انتاج القنابل الذرية وتحذيرات ريتشارد تشيني وزير الدفاع الامريكي من ان جمهورية روسيا الاتحادية مازالت مستمرة في صنع اسلحة نووية جديدة وتصويبها نحو الغرب على الرغم من روابطها الاكثر اقترابا منه.

وحتى الآن مازالت ترسانة الصواريخ النووية مصوبة نحو الولايات المتحدة الامريكية ومازالت برامجها كما هي مصوبة نحو الاهداف العالمية التي حددتها الاستراتيجية الدفاعية والهجومية للامبراطورية السوفييتية في اطار تقديراتها وحساباتها وكل ما حدث هو ان حقيبة الشفرة النووية التي تتحكم في اطلاق الصواريخ النووية انتقلت من جورباتشوف الى يلتسين رئيس جمهورية روسيا الاتحادية التي ورثت مفاتيح القوة الامبراطورية وفي مقدمتها الترسانة النووية الاستراتيجية وذلك وسط احاديث عن نظام تحكم رباعي في الترسانة النووية وفقا لما اعلنه ليونيد كرافتشوك رئيس جمهورية اوكرانيا من ان هناك «زرا نوويا واحدة» لا يمكن استخدامه الا بعد الحصول على موافقة رؤساء جمهوريات أربع دول هي روسيا الاتحادية واوكرانيا وروسيا البيضاء وكازاخستان.

محل نزاع وخلاف

وتحقيق السيطرة العملية والفعلية على الاسلحة الاستراتيجية محل تنازع وخلاف وقيام اوكرانيا برفض واعاقة نقل ما على ارضها من اسلحة نووية تكتيكية الى جمهورية روسيا الاتحادية مثال بارز على ذلك بل انها احتجت وتعللت بان النقل يحمل في طياته امكانية تعرضها للسرقة وخضوعها لسيطرة بعض وحدات الجيش المحلية او اللصوص.. وجمهورية كازاخستان ترفض نقل الترسانة النووية الموجودة على اراضيها بل وترفض بحث تدمير هذه الترسانة وتصر على حتمية خضوعها لسيطرتها حتى ولو كان ذلك بمشاركة آخرين ومقصود بهم جمهورية روسيا الاتحادية.

مزاد علني

ولم تبدأ عملية بيع الانتاج التكنولوجي العسكري بعد سقوط الامبراطورية بل بدأت منذ وقت طويل مع تصاعد الحاجة الى العملات الصعبة لاستيراد الاحتياجات الضرورية من الخارج خاصة الغذاء وكان ماهو معروض للبيع يندرج تحت بند ترسانة الاسلحة التقليدية بشرط الدفع نقدا، ولكن مع حالة الفوضى والارتباك والتسيب الشامل فإن كل الترسانة التكنولوجية الذرية والعسكرية والفضائية اصبحت معروضة للبيع والمزاد بدأ علانية وعيانا جهارا على رؤوس الاشهاد بالحديث عن احتمالات وامكانيات بيعها للولايات المتحدة الامريكية ووصل الحديث الى مرحلة: هل تملك امريكا القدرة على سداد القيمة المطلوبة ام لا؟.. ثم تحدثت امريكا عن رغبتها في تصفية هذه الترسانة النووية وخرج ريتشارد نيكسون الرئيس الامريكي الاسبق على الجميع بكتابه الجديد الذي يذكر فيه ان ورثة الاتحاد السوفييتي وبالذات جمهورية روسيا الاتحادية لن يتحولوا الى فقط مدللة للغرب، وهي تحليلات وتفسيرات تستند الى تاريخ وثقافة هذه الامم والشعوب ولا تقتصر من تحليل المستقبل على اوضاع الانهيار الحالية بل تفسره من اوضاع الثبات والاستقرار والنظام التي هي لابد آتية في المستقبل بعد ان يتم تجاوز تأثيرات الصدمة وتفاعلاتها.

سقوط المعادلة

ان ما يحدث في سوق التكنولوجيا العالمية يسقط احد معادلات العالم القديم الراسخة وهي المعادلة القائلة بان القدرة المالية لا تعني القدرة على امتلاك التكنولوجيا بصورة مطلقة، وان هناك حواجز لا حصر لها وعوائق وحسابات استراتيجية حاضرة ومستقبلية تضع فواصل بين الرغبة في امتلاك التكنولوجيا والقدرة المادية على ذلك وبين السماح بنقل التكنولوجيا واتاحتها للآخرين وهي معادلة ما كانت تقتصر في السابق على التكنولوجيا النووية والفضائية والعسكرية ولكنها كانت واسعة النطاق لتشمل قيودا صارمة على تكنولوجيا الانتاج الصناعي المتقدمة في مجالات عديدة لا حصر لها فهي تشمل تكنولوجيا الكومبيوتر بعد حد معين، كما تشمل تكنولوجيا الهندسة الوراثية وغيرها وغيرها.

وفي ظل المعادلة التكنولوجية العالمية الثابتة فان مجموعة من المعارف والتطبيقات التكنولوجية تحولت الى «كهنوت كبير» يستحيل الاقتراب منه لأن سرا من أسرار الدولة العليا بل ان البعض منها ينظر اليه باعتباره «عرض الدولة وشرفها» الذي لا يمكن اباحته او استباحته الا في دوائر محدودة جدا لأن يرتهن به قوتها وسطوتها وسيطرتها المستقبلية.. وما يحدث في السوق العالمية حاليا يعتبر بمثابة تغيير جذرى حاد «لثوابت المعادلة التكنولوجية السابقة» بل يقدم الاحتمالات والتأويلات لدخول العالم مرحلة فوضى تكنولوجية حادة وصاخبة.

وما كان يحدث في افلام السينما الامريكية الغربية من خيالات وافتراضات تقول بالخطر الداهم على امن عالم وسلامته من امتلاك افراد اشرار لتكنولوجيا تدميرية متطورة اصبح في ظل انفتاح السوق التكنولوجي الجديد غير بعيد عن امكانيات التحقيق والوجود الفعلي على ارض الواقع لأن الانظمة التدميرية كسلع ومنتجات اصبحت معروضة للبيع.. ولا يقتصر بيعها على دول بل على قوى وجماعات مصلحة وشبكات سرية موجودة في هذه الدول التي لا تحمل من معنى الدولة الا الاسم فقط في ظل مرحلة الانهيار والتفكك الراهنة وهي مرحلة انتقالية بالقطع ولكن تقديرات مداها الزمنى قد تطول وتطول.

أهمية التفوق التكنولوجي

وهناك نقطة بالغة الاهمية في معادلات العالم القديم ترتبط «بالجاسوسية الاقتصادية» التي تحولت في السنوات الاخيرة من عمر العقد المنتهي الى المجال الاخطر والاهم لكافة مخططات الجاسوسية العالمية بحكم ان الصراع الدولى، كان قد بدأ يدرك الاهمية البالغة «للتفوق التكنولوجي» وقدرتها الفائقة على حسم الصراعات وتعديل معادلات القوى العالمية، وهي نوعية من الجاسوسية ما كانت توجه الى الاعداء فقط بل كانت توجه الى الاعداء والاصدقاء على السواء بنفس درجة الضراوة والشدة، لأنه حتى في اوضاع الصداقة فان للدول اسرارها الخاصة وحساباتها الذاتية التي ترغب في عدم الكشف عنها او على الاقل تحديد اللحظة المناسبة لاعلانها للأقربين والمقربين لانها في النهاية ورقة مساومة في علاقات المصالح المشتركة والمنافع المتبادلة.

ووفقا للتقديرات العالمية فان الجاسوسية الاقتصادية ينفق عليها عشرات المليارات من الدولارات وهي ليست تقديرات من قبل المبالغة والتهويل ولكنها تقديرات حقيقية في ضوء الحقائق الكاملة بأن الانفاق على الابحاث التكنولوجية في الدول الصناعية الكبرى يصل الى مئات المليارات من الدولارات سنويا وان الدول الرأسمالية بالذات بحكم تكوينتها الانتاجية واعتمادها على النشاط الخاص فإن الفصل التعسفي بين قطاع الانتاج المدني وقطاع الانتاج العسكري غالبا غير موجود، حتى اذا كان الانفاق التكنولوجي يتم بالدرجة الاولى لخدمة الاغراض العسكرية والفضائية، فانه لابد وان يتحول الى استفادة وميزة للمجال المدني، وهذا ما لم يكن موجودا في ظل الامبراطورية السوفييتية التي كانت تعيش في ظل فواصل بين عالمين منفصلين بصورة شبه تامة وكاملة.. عالم الصناعات العسكرية وعالم الصناعات المدنية.

اغراءات

من هنا فإن مغريات سرقة التكنولوجيا وعائدها الضخم كان محورا رئيسيا للصراع الدولى والحرب العالمية الخفية، ولم يقتصر مجال هذا الصراع على منع السرقة ومحاولات السرقة ولكنه كان يسعى لفرض سطوته وسيطرته على قرارات الآخرين بالتصرف بالبيع فيما يملكونه وفيما يرون وفقا لحساباتهم القومية ومصالحهم انه قابل للبيع للآخرين، ومن ابرز الامثلة على ذلك الثورة الامريكية العاصفة على بعض الشركات اليابانية الكبرى لانها باعت في السنوات الاخيرة معدات واجهزة للكومبيوتر، والتحكم للاتحاد السوفييتي يمكن ان تستغل وتستخدم لتحسين كفاءة ترسانة الصواريخ السوفييتية ورفع قدرتها على اصابة الاهداف بدقة اكثر على الرغم من ان الصفقة كانت بالغة التواضع من حيث القيمة حيث لم تتجاوز بضعة ملايين من الدولارات.. وعلى الرغم من انها تمت في ظل حكم جورباتشوف وبدء عصر العزل الشامل بين القوتين العظميين وان الاتحاد السوفييتي حصل عليها لأغراض مدنية اتفق عليها مسبقا بين الشركات اليابانية والجانب السوفييتي والاقوال الصادرة من الجانب الياباني بأن هذه المعدات لا تعبر عن تكنولوجيا فائقة التقدم بحكم درجة التقدم الاكثر والاعلى التي حققت في معدات تالية متوفرة للبيع بالفعل.

وقد يكون الهام والمهم في ظل ما ظهر من طبائع للجاسوسية الاقتصادية.. وفي ظل ما تحدد من ملامح لاتجاهات المعادلة التكنولوجية السابقة.. لا يرتبط فقط بامكانيات حصول أطراف دولية عديدة على السلاح النووى كسلاح ولمعدات اطلاق واستخدام ولا على غيره من ترسانة الدمار الاستراتيجية للامبراطورية السوفييتية او الاقمار الصناعية والصواريخ وغيرها، ولكنه يرتبط ايضا بالمعدات والتكنولوجيا التي تستخدم في التحكم والسيطرة فيها وهي في النهاية لابد وان تعبر عن تكنولوجيا بالغة التطور والحداثة في مجال الكومبيوتر والاتصالات والمعادن وقائمة طويلة من الاجهزة المكملة او الاجهزة التي تستخدم في الاطلاق والتوجيه وكذلك نخيرة المعارف والنتائج المذهلة التي يمكن تطبيقها والاستفادة منها ليس فقط في المجال العسكري ولكن ايضا في المجال المدني الذي هو المحك الحقيقي للصراع الدولي المستقبلي او هو بالاصح النطاق الرئيسي الظاهر منه كواجهة للصراع الدولي الجديد.

اعلى درجات التقدم

وفي نطاق تكنولوجيا الفضاء فانها تعبر عن اعلى درجات التقدم التكنولوجي العالمي في مجال الالكترونيات والاجهزة الكهربائية والعلوم الكيميائية والفيزيائية وقائمة طويلة عريضة من العلوم تمثل في النهاية قمة العلم والتكنولوجيا للقرن العشرين وللقرن الواحد والعشرين وحجم ما انفق عليها وعلى ابحاثها وانتاجها بالغ الضخامة وفي حالة الحصول عليه فان ذلك لا يعني استخدامه للصعود الى الفضاء فقط بل استخدامه في تطبيقات صناعية وتكنولوجية لا حد لها تغطى احتياجات انسانية عريضة ومتنوعة والاهم من ذلك انها ترتبط بالصراع الدولى القادم على امتلاك التكنولوجيا الاحدث والارقى.. الاكثر كفاءة وقدرة والاقل تكلفة في الانتاج.. والاعلى من حيث معدلات الانتاجية باعتبارها المحاور الرئيسية للصراع الاقتصادي البالغ الاحتدام بين القوى الاقتصادية العظمى عالميا.

ثم تبقى نقطة المحور والمرتبطة بالبشر من العلماء والخبراء والفنيين وهو جيش بالغ الضخامة في الامبراطورية السوفييتية السابقة، ولا يقتصر الاهتمام بهم على ما يملكونه من خبرات ومعارف تكنولوجية بل ان الاهتمام يدور حولهم كبشر وما يمكن ان تؤدى بهم الى قرارات ونتائج تحدد الاتجاه الذي يرغبون ان تصب فيه خبراتهم ومعارفهم ويقبلون ان ينقلوا له ذخيرتهم التكنولوجية بغير حدود وبدون قيود وهي قضية ترتبط بالانتماء الديني لهؤلاء العلماء.. وترتبط بانتمائهم العرقي والقومي كما ترتبط ايضا باحلامهم الوطنية ومشاعرهم القومية وهي قضية بالغة التعقيد والتشابك في ظل التكوين البالغ التعدد للقوميات في الامبراطورية السوفييتية المنهارة مما يجعل الصورة المستقبلية قائمة على حقائق الصراع والمنافسة الحادة بين رفاق الامس مع بروز عناصر الصراع العرقي والقومي وتفجرها على السطح بصورة بالغة الوضوح ويطرح ذلك امكانيات «النقل الطوعي للاسرار التكنولوجية» الى اطراف دولية واقليمية مختلفة تحت مبرر الانتماء الديني او القومي والعرقي كما يفتح ايضا احتمالات التصفية البشرية والجسدية في حالة عدم نجاح الاغراءات او عدم القبول بها وهو جانب بالغ الدقة والخطورة على الاخص للعلماء والخبراء والفنيين المسلمين وهؤلاء الذين لا ينتمون الى «جمهورية المركز السلافية» وهي جمهورية روسيا الاتحادية لأنه من الطبيعي ان تؤدى الاوضاع الجديدة الى الاعلان عن رغبتهم في ترك مراكزهم التي تقع أغلبيتها العظمى في جمهورية المركز او في الجمهوريات السلافية الاخرى وهي اوكرانيا وروسيا البيضاء على الاقل للعودة الى جذورهم للمشاركة في بناء حياة جديدة وقوية في ارض الآباء والاجداد.

صرخات

ولا يخلو الاعلام الغربي وغيره من صرخات تصل الى حد التهويل والعويل عن احتمالات توجه العلماء المسلمين الى دول العالم العربي والاسلامي وما يعنيه ذلك من نقل للتكنولوجيا البالغة التطور والتقدم الى هذا العالم الذي وقع دائما في دائرة الخطر لمنع معرفته بهذه النوعية من التكنولوجيا.. وبعيدا عن التهويل والعويل فإن باب الاحتمالات والافتراضات واسع ولكن النتائج الواقعية تتحقق دائما من خلال التخطيط الواعي والادراك السليم لامكانيات الحركة وحدودها ومحاذيرها.

ومع قضية التخلف التكنولوجي العربي والاسلامي ومع حتميات التقدم التكنولوجي باعتباره ضرورة مستقبلية لا تحتمل الجدل فان الحسابات العربية والاسلامية يجب ان تاخذ في اعتبارها ظروف المزاد التكنولوجي العالمي القائم وان تحسب استفادة الآخرين منه وتاثيرات هذا الحساب على مصالحهم وواقعهم حتى يتحرك الجميع في اتجاه حسابات جادة وعملية للمصلحة تضيف الى رصيد المستقبل ولا تنتقص منه فقد طال زمان النزف والانتقاص والتراجع.

جيبوتي تستنجد بالعرب

حتى لايتكرر ما يحدث في الصومال

بقلم: صلاح عمر الشيخ

جيبوتي ذلك البلد الصغير والعضو بالجامعة العربية يتنازعه منذ نوفمبر من العام الماضي، صراع مسلح بدأ ينتشر ويهدد امنه وان كان محدودا في الشمال الآن الا ان المعارك مشتعلة وتهدد بحرب اهلية وقبلية شاملة في جيبوتي بين قبيلة عفار ذات الاصول الاثيوبية والعيسى ذات الاصول الصومالية اللتين اتحدتا في عام ١٩٧٧ لنيل استقلال جيبوتي من فرنسا التي ظلت منذ ذلك الحين تحت حكم حزب واحد هو حزب الرابطة الذي يرأسه حسن جوليد رئيس البلاد الحالي والذي جمع بين القبيلتين واستمر حتى تمرد قبائل العفر في شمال البلاد والذي تتهمها الحكومة بأنها تتعاون مع قوى اجنبية باعتبار ان العفر المتمردين تساندهم قوة عسكرية قوامها ١٨ الف مقاتل من بقايا جيش منجستو المنهار.

وجيبوتي التي استقلت عام ١٩٧٧ لم تخرج عنها فرنسا تماما بل ظلت بها بادعاء ان خروج الجيش الفرنسي وقوامه الآن ٤٥٠٠ جندي واسطول بحري وجوي يعرض جيبوتي للابتلاع من جانب الصومال واثيوبيا على السواء ولذلك ابرمت اتفاقية للدفاع المشترك اصبحت بها جيبوتي محمية فرنسية يحرسها الجيش الفرنسي، والغريب في الامر انه ليس لجيبوتي جيش وطني يذكر. اذ يبلغ تعداده ٢٥٠٠ جندي فقط، وقد حاول الرئيس الليبي معمر القذافي ان يدعمه ببعض المعدات العسكرية لكنها تحولت لامرة الجيش الفرنسي بل ان الوجود الفرنسي لايقتصر على الوجود العسكري فقط. وانما يتجاوزه الى وجود ثقافي وتجاري حيث تبلغ الجالية الفرنسية من الخبراء والعاملين حوالي الفي شخص ومع هذا التواجد الفرنسي المكثف تعتمد جيبوتي اعتمادا يكاد يكون كليا على المعونة الفرنسية والتي تبلغ ٧٠٪ من دخلها القومي بالاضافة للمعونة الامريكية السنوية والتي تبلغ ثلاثة ملايين دولار وجيبوتي ليس لها مدخول قومي غير هذه المعونات.

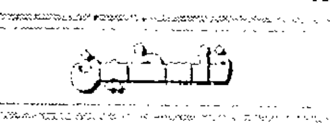
وحينما اندلع التمرد العفري والذي مازالت الحكومة تعتبره تدخلا اجنبيا استنجدت بفرنسا مستندة على اتفاقية الدفاع المشترك، الا ان فرنسا امتنعت عن التدخل باعتبار ان مايحدث هو شان داخلي بل انها متهمة بأنها وراء تمرد العفر وتأييدهم، اذ يستند التمرد العفري على المطالبة بالتعددية الحزبية واعادة توزيع السلطة التي يسيطر عليها العيسويون لان التحالف الذي جاء بالاستقلال قام على اساس قبلي رعته فرنسا وحافظت عليه طيلة هذه السنوات و كان السؤال ملحا: لماذا تقف فرنسا هذا الموقف الغريب بالتخلي عن دعم ومساندة النظام الذي تبنته طيلة هذه الفترة؟

التحليلات تؤكد ان هناك صراعا غربيا بين امريكا وفرنسا في القرن الافريقي خاصة بعد إحجام فرنسا عن التدخل والمساعدة في حسم الصراع الجيبوتي حيث تسبب ذلك في توتر العلاقات بين جيبوتي وفرنسا. مما حدا بامريكا ان تعمل على تنشيط مشروع (مارشال) لمنطقة القرن الافريقي خاصة اثيوبيا والصومال وجيبوتي، وتسعى لان تحل محل فرنسا في جيبوتي وهي مستعدة لتقديم مساعدات عسكرية واقتصادية لها بينما فرنسا تخشى من تطور الصراع وتسعى لفرض التعددية باعتبار ان حسن جوليد لن يرشح نفسه للانتخابات الرئاسية القادمة في عام ١٩٩٣ وهي لا تضمن خلفاءه في الحكم، ولهذا تريد ان تفرض نظاما يضمن مصالحها ولذلك اوقفت مساعداتها العسكرية والاقتصادية حتى تتدخل وتضغط في الوقت المناسب لتفرض نظاما مواليا لها بالكامل وهي تعلم انه من الاستحالة بمكان ان يستطيع اي نظام قادم التخلي عن المساعدات الفرنسية لما استطاعت ان توجده خلال استعمارها وتواجدها بعد الاستقلال من تغييرات ثقافية واجتماعية واعتماد اقتصادي كلي عليها.

جيبوتي تتنازعها الصراعات والمحاولات للخروج من هذا المأزق فالرئيس حسن جوليد اصدر مرسوما بتشكيل لجنة لوضع دستور جديد في اطار اعلان اصلاحات سياسية تقبل بالتعددية السياسية ويدعي ان جيبوتي تعمل منذ فترة للوصول اليها وهو بذلك يحاول ان يقبل الشروط الفرنسية ليحافظ على نظامه ويتجاوب مع مطالب الانفتاح السياسي الذي تطالب به المعارضة مع رفضه لاجراء اي حوار مع المعارضة الا بعد انسحابها من المناطق التي احتلتها ووقف العمليات العسكرية، وفي نفس الوقت تعمل الحكومة على توسيع جيشها الوطني عبر التجنيد فوصل تعداده ٦٥٠٠ جندي مع تسليحه بمعدات حديثة لمواجهة التمرد وتحاول ان تحصل عليها من السوق الحرة بعد الرفض الفرنسي للتدخل ولكن عمليات التجنيد اثارت ضجيجا في المعارضة والحكومة على السواء، اذ استقال وزير عيسوي احتجاجا على اسلوب معالجة الحكومة للصراع الدائر باعتبار ان المجندين من قبيلة العيسى مما يحول الصراع الى صراع قبلي حقيقي وكان قد سبقه للاستقالة اربعة عشر عضوا من الجمعية الوطنية من اصول عفرية مطالبين بالتعددية.

اما المعارضة العفرية فهي تحاول ان توسع من مناطق القتال. وامتدت جنوبيا متمسكة بالقرى والمناطق التي احتلتها لتقوية موقفها في التفاوض والحكومة الفرنسية لاتريد ان تقف بعيدا عن الساحة الجيبوتية فارضة شروطها. اذ ينتظر ان تبعث بوزير الدولة الفرنسي للشئون الخارجية لمواصلة التشاور حول الصراع المسلح في شمال وجنوب جيبوتي وهي تصر وتحث الحكومة الجيبوتية على الحوار مع المعارضة وتطالب بالتعددية السياسية مع عدم التدخل العسكري بينما ترفض المعارضة التفاوض الذي قبلته الحكومة.

ولهذا تخشى جيبوتي ان يتكرر مايحدث في الصومال من حرب طاحنة اخذين في الاعتبار ان مايحدث في جيبوتي يهم الصومال واثيوبيا بحكم تداخل القبائل في البلدين ولهذا استصرخ رئيس الوزراء الجيبوتي في القاهرة الدول العربية مستنجدا بها للوقوف مع جيبوتي والتدخل لانهاء القتال الدائر... فهل يلحق العرب جيبوتي قبل ان يفلت الامر وتصبح صومالا اخرى تزيد جراح العرب جرحا نازفا جديدا...



احكام.. وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية في جنين على عمار حسن ابو بكر بالسجن الفعلي لمدة ست سنوات واربع سنوات مع وقف التنفيذ.

وعلاء محمد الاسمر ومنجد محمد عرقاوى وشقيقه فارس ومحمد خالد عرقاوى ومحمد طاهر سمودى بالسجن الفعلي لمدة تسعة اشهر وغرامة الفي شيكل لكل منهم وجميعهم من سكان جنين.

كما حكمت نفس المحكمة على محمود عدنان طه بالسجن الفعلي لمدة ثمانية اشهر وسنة مع وقف التنفيذ وغرامة الف شيكل.

واحمد حمد الامير بالسجن الفعلي لمدة سبعة اشهر وغرامة ٥٠٠ شيكل وهما من سكان مخيم عسكر القديم.

وحكمت المحكمة العسكرية في نابلس على موسى سليم تفاحة من دير بلوط بالسجن الفعلي لمدة ٢٧ شهرا وسنتين مع وقف التنفيذ.

وابراهيم عداسي من مخيم عسكر بالسجن الفعلي لمدة عشرة اشهر ومثلها مع وقف التنفيذ.

ويعقوب فلاح بالسجن الفعلي لمدة عشرين شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ.

وكايد فلاح بالسجن الفعلي لمدة ٢٥ شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ وعصام فلاح لمدة سنتين فعلي ومثلها مع وقف التنفيذ.

وحسام فايز مدموج من نابلس بالسجن الفعلي لمدة ١٨ شهرا ومثلها مع وقف التنفيذ.

من ناحية اخرى افرجت السلطات الاسرائيلية عن خالد عيسى عبدالحميد عمار وياسر عبدالله شحادة عمار ونهرو فايق عمار بعد اعتقال دام ١٣ شهرا في مجدو ومهند يونان قمصية من بيت ساحور بعد قضاء محكوميته البالغة سنة وغرامة الفي شيكل وعبدالرحمن الاحمر من بيت لحم بعد اعتقال ادارى دام اربعة اشهر.

الجرحى والمعتقلون

الجرحى

خانيونس ـ زينة رمضان وحليمة مصبح

المعتقلون .ارطاس اسامة حلمى فوازعة وابراهيم حلمى فوزاعة ـ وروجين غسان محمد حلمى ـ الخليل خالد محمد الشعراوى ـ بير زيت خالد محمد عبدابو كامش ـ رام الله محمد روبين ـ بير زيت زياد العبد رشيد ومروان موسى عثمان ـ رام الله احمد كواليك وعطا صالح يونس على صالح عطا على ـ م. الجلزون فؤاد مصطفى جواس ورائد عثمان جميل ـ بلعين رام الله احمد ابراهيم ابو رحمة.

دوريات ليلية للمستوطنين اليهود فى القرى العربية

دعت هيئة المستوطنين اليهود في مستوطنة «كريات اربع» ومنطقة الخليل والضفة الغربية جميع المستوطنين اليهود الى الانضمام للاجراءات التى اطلقت عليها تلك الهيئة بالاحتجاجية ضد وزير الحرب موشيه ارينز.

وجاء في مذكرة نشرت قبل يومين ووقع عليها عضو الكنيست «الياكيم هعتسنى» وعشرون حاخاما من بينهم الحاخام موشيه ليفنجر ان الهيئة لا تمثل اقلية متطرقة من المستوطنين كما تقول الحكومة وانما تمثل معظم المستوطنين.

وقال «راديو اسرائيل» ان الهيئة تعمل من اجل فتح الطرق الرئيسية في المناطق المحتلة وكذلك تعمل على تنظيم دوريات ليلية مسلحة في الطرق التى تمر عبر اراضى القرى العربية.

وعقب مصدر اسرائيلي مسئول على ذلك بقوله انه يتفهم مشاكل المستوطنين في المناطق المحتلة خاصة في ضوء تصاعد النشاطات المسلحة التى اوقعت عددا من القتلى مؤخرا.

النظر في امر المهددين بالابعاد يومى ٨ ـ ١٩ شباط

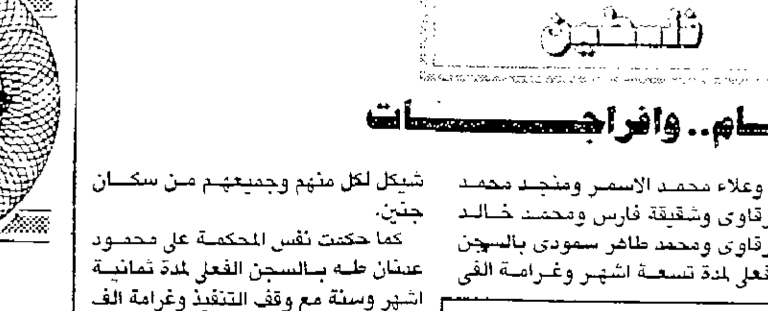
افادت لجنة الدفاع عن المهددين بالابعاد من الضفة الغربية وقطاع غزة بان المحكمة الاسرائيلية العليا ستنظر يومى ٨ و ١٩ شباط في طلب الاستئناف الذى تقدم به احد عشر مواطنا لنقض القرار الصادر عن السلطات الاسرائيلية بابعادهم. وستبحث اللجنة في جلستها الاولى في وضع المهددين السبعة من قطاع غزة وفي جلستها الثانية في وضع الاربعة من الضفة الغربية.

المستوطنون يعترضون ويخربون السيارات العربية

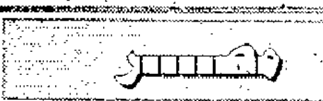
ذكرت جريدة هاموديع ان مجموعة من المستوطنين اليهود اغلقت يوم الاربعاء في حوالى الساعة السادسة مساء طريق القدس ـ الخليل المار داخل بلدة حلحول واوقفت عدة سيارات عربية ثم حطم افرادها زجاج هذه السيارات وعطلوا اطاراتها واعلن اعضاء المجموعة انهم قاموا بذلك ردا على رشق سيارة باص اسرائيلية بالحجارة.

الوفيات فى فلسطين المحتلة

الخليل / بنى نعيم حمدان ضامن الزيدان ابو محمد ٦٣ عاما ـ الخليل الحاج ابراهيم الخطيب «المجدلاوى» ابو محمد ٩٨ عاما ـ الخليل بيت امر على محمد على الصليبى ٢٨ عاما ـ رام الله المزرعة الشرقية احمد عبدالرحمن قانى ٣٠ ـ رام الله بتيللو شاكر عبدالعزيز سالم ابو شونى ٧٥ عاما ـ نابلس نعيمة عبدالهادى ام بشار ٦٠ عاما ـ طولكرم باسم وجيه مرعى ٣١ عاما ـ طولكرم صيدا الحاج محمد على مرعى ابو شريف ٧٩ عاما ـ طولكرم الحاج جميل عبدالحافظ الطمل ابو جمال ٧٥ عاما ـ يعبد حمدة الحاج حسن ابو العيم ام عمر ٦٥ عاما ـ جنين عرابة الحاجة فاطمة الحاج حمد العارضة ١٠٠ عام ـ نابلس بسام فائق زيدان المصرى ابو فائق ٤٠ عاما ـ طولكرم بلعا باسم وجيه مرعى ٣١ عاما ـ جنين يوسف احمد القلق ابو سامح ٧٥ عاما.







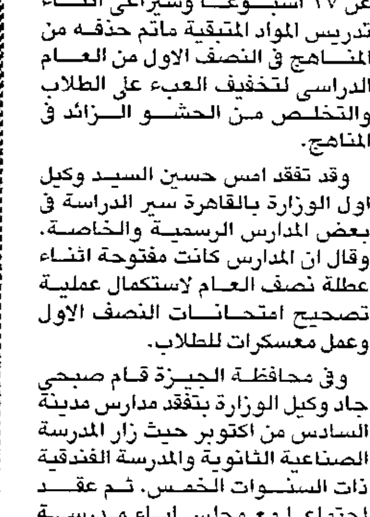
استئناف الدراسة بجميع المدارس ومراعاة ماتم حذفه من المناهج

استانفت امس الاول الدراسة بجميع المراحل التعليمية بالمدارس الرسمية والخاصة بعد انتهاء عطلة نصف العام، والتى استمرت اسبوعين وسيتم تدريس المناهج والموضوعات المحددة في كتاب دليل التلميذ للنصف الثانى من العام الدراسى.

ومن المقرر الا تقل مدة الدراسة فيه عن ١٧ اسبوعا وسيراعى اثناء تدريس المواد المتبقية ماتم حذفه من المناهج في النصف الاول من العام الدراسى لتخفيف العبء على الطلاب والتخلص من الحشو الزائد في المناهج.

وقد تفقد امس حسين السيد وكيل اول الوزارة بالقاهرة سير الدراسة في بعض المدارس الرسمية والخاصة. وقال ان المدارس كانت مفتوحة اثناء عطلة نصف العام لاستكمال عملية تصحيح امتحانات النصف الاول وعمل معسكرات للطلاب.

وفي محافظة الجيزة قام صبحى جاد وكيل الوزارة بتفقد مدارس مدينة السادس من اكتوبر حيث زار المدرسة الصناعية الثانوية والمدرسة الفندقية ذات السنوات الخمس. ثم عقد اجتماعا مع مجلس اباء مدرسة النصر التجريبية للغات بالمدينة لمناقشة بعض المشاكل التعليمية.





○ عن صحيفة الوفد المصرية ○

٤٢ مليون دولار لتركيب ٨٠ الف خط بسنترالات القاهرة والجيزة

اتفقت الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية مع هيئة التنمية الامريكية، لتمويل اضافى قدره ٤٢ مليون دولار امريكى لتركيب ٨٠ الف خط بسنترالات الكترونية في سنترالات الاوبرا ورمسيس والجيزة والهرم. تضمن الاتفاق تمويل المرحلة الاولى لمركز التحكم الآلى للشبكات ومركز التشغيل والصيانة المركزى بالهيئة.

قام المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى بتوقيع اتفاقية مع هيئة المعونة لتنفيذ ٧٠ الف خط تليفوني في القاهرة بعد توفير ٢٨ الف خط تم الاتفاق على توزيعها بواقع ٤ الاف خط لكل من سنترالى المقطم والمعادى و ٢٠ الف خط لسنترال مصر الجديدة.

لاول مرة.. توظيف الخريجين الحاصلين على جيد جدا وممتاز

الاتفاق مع الشركات والبنوك ١٠ فبراير

لاول مرة فى تاريخ الجامعات المصرية تنظم احدى الجامعات ملتقى لتوظيف طلابها وخريجيها.. جامعة القاهرة صاحبة الفكرة وتنظمها يوم ١٠ فبراير القادم في شكل احتفال يحضره عدد من المسئولين والشخصيات العامة.

صرح د. على السلمى نائب رئيس الجامعة ان الهدف من الملتقى اتاحة فرص التوظيف لطلاب وخريجى كليتى التجارة الحاصلين على تقدير ممتاز او جيد جدا واجادة اللغة الانجليزية والحصول على دورات في الحاسب الالى عامل ترجيح عند الاختيار.

وقال د. السلمى ان الجامعة وجهت الدعوة الى مجموعة من الشركات اعضاء الغرفة التجارية الامريكية بالقاهرة وتقدمت بالفعل ٤٥ شركة اغلبها شركات استثمار مشتركة وبنوك مشتركة ومكاتب محاسبة ومراجعة بفرص عمل مختلفة بعضها خمس فرص والاخر ثلاث.

كما وجهت الدعوة الى ٢٨ رئيس مجلس ادارة شركة في العاشر من رمضان و٤٣ من ٦ اكتوبر للاقتراب من تلك التجربة الرائدة والتعرف على الخدمات التى تقدمها كلية التجارة في المستقبل.

وصرح د. اسامة زكى رئيس لجنة الاعداد للملتقى ان كلية التجارة قامت بالاعداد للملتقى حيث تم استقبال الخريجين لملء استمارة التوظيف وتم طبع كتيب به اسماء الشركات الوظائف المتاحة والمؤهلات المطلوبة لكل وظيفة سيتم توزيعه على المتقدمين يوم ٥ فبراير في اجتماع خاص يعقد بمسرح الكلية للارشاد من التعليمات التى يجب مراعاتها وكيفية التصرف في المقابلات الشخصية التى يعقد يوم ١٠ فبراير بقاعات الامتحانات ومطلوب من الخريجين الاستفسار عن انشطة هذه الشركات بطريقة تبرز شخصية الخريج وصلاحيته لشغل الوظيفة الملائمة. وقال د. اسامة زكى ان الملتقى سيعقد بقاعة الاحتفالات الكبرى يوم ١٠ فبراير.

البقاء لله

د.م / اسماعيل توفيق رضا، رضا الزمالك ـ الشيخ عزمى محمد رفاعى كوم اشقاو طما ـ نظيرة عبدالمجيد مساكن عزبة هريدى بزينهم بلوك ٤٢ السيدة زينب ـ حرم المرحوم الشيخ عبدالرزاق زهرة، زهرة بنها ـ سعد زغلول نصار ٢٠ ش اسماعيل رافت مصر الجديدة ـ الحاج شعبان عبادة صيام دشاشة ـ الحاجة امينة محمد محمود جسامع المغربى المنيا ـ اديبة مينا بقطر آل بقطر شبرا مصر ـ الحاجة كريمة هانم محمد حسن ٥ ش عبيد القوى شمس الدين الدقى ـ المحاسب حسين منيب خورشيد ـ الحاج محمد فوزى منصور عائلة منصور السالمية كفر الشيخ ـ فايقة اسعد حرز رمسيس صالح سليمان شبرا مصر ـ المحاسب وهيب عطا الله ابراهيم ٣٠ ش الجلاء المنصورة ـ نهاد يحيى غنام ٥ ش عدن المهندسين ـ عبدالمجيد الروبى مهيوس الخالدية ابشواى فيوم ـ الحاجة درية محمد حلمى ٦ ش المحلة مصر الجديدة ـ المحاسب مرقص وبصا حنا المهندس عادل شبرا مصر ـ الحاجة ثريا الشافعى ٥ ش الشريف روكسى مصر الجديدة ـ منى اسعد يارد ٨ ش ابن ظافر الحجاز مصر الجديدة ـ سنية القفى ، محمد عاصم عليوة ٣ ش سينجر من ش القصر العينى فم الخليج ـ م / ابراهيم محمد عبدالنبى ٩ ش عبدالجليل حمامات القبة ـ رانيا حمدى القبيسى ٢٢ ش شهاب المهندسين ـ الحاجة محاسن عبدالرحيم بشير ٦٥ ش بورسعيد غمرة ـ اللواء انور بهاء الدين ١٧ ش البرازيل الزمالك ـ اللواء محمد مختار حامد ٦ ش دكرنس مصر الجديدة.



خطط للحد من ارتفاع أسعار الدواء المستورد والاستثمار التجارى

يعقد الاسبوع القادم اجتماع موسع يضم وزارتى التجارة والصحة والجهات المعنية للتنسيق في تحديد اسعار الادوية المستوردة بالاستثمار التجارى.

وقال مصدر بوزارة التجارة ان الادوية هى من السلع التى تخضع للرقابة التامة وتخضع للاسعار القانونية التى تعلن من الوزارة، وسيتم وضع الضوابط اللازمة حتى لايحدث انطلاق في اسعار الادوية.

من جهة اخرى اوضح محمد نورى حامد وكيل اول وزارة التجارة ان الادوية التى تم استيرادها بالاستثمار التجارى سيتم تحديد سعرها باحتساب دولار الاستثمار التجارى بعد ان تقدم التكلفة الكلية من الوكلاء لكل من وزارتى الصحة والتجارة واضاف انه لاتوجد صعوبة في تحديد الاسعار لان هناك عددا كبيرا من الادوية المسجلة لدى وزارة الصحة مما يساعد في اختيار ذات الاسعار الرخيصة.

مشيرا الى ان ذلك يساعد في التزام الوكلاء بالاسعار. وقال انه سيتم توجيه الشركات باستيراد الادوية من مصادر رئيسية وبنسبة كبيرة لاتؤثر على سعر الدواء كما هو الحال في ادوية الملاريا.

ضبط حشيش واسلحة وذخائر

تمكنت شرطة ادارة مكافحة المخدرات من ضبط ٤٤٠ قندول حشيش و٤ كيلو و٨ جرام بذرة حشيش.. وضبطت شرطة محافظة برام ٣٧ طلقة كلاشنكوف ٢ بندقية معاركة ٤ر١٢ طلقة نارية بحيازة متهمين في المحافظة كما تم ضبط مسدس ايطالى بحوزة طالب بدارفور.

من جهة اخرى بلغ اجمالى الجرائم المبلغ عنها خلال يوم امس في كافة الولايات ١٢٦٠ بلاغا شملت الجرائم الواقعة على النفس والجسم وجرائم المال والمخدرات ومخالفات المرور والحوادث.

فى ذمة الله البروفسير محمد عمر بشير

انتقل الى رحمة مولاه المغفور له البروفسير محمد عمر بشير استاذ التاريخ المعروف ورئيس مجلس ادارة الجامعة الاهلية، والذى عرف باهتمامه بمشكلة جنوب السودان وقضايا حقوق الانسان وتنمية الحوار والعلاقات الثقافية بين المثقفين العرب.

الأردن

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لاخرين بالتخلى عنها

قرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للاشخاص التالية اسماؤهم بالتخلى عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم: زايد صلاح السويدية وصالح عبيد وفاطمة جلبوش ومحمد عبدالحق وخيرية جابر ونهيل غندور ومحمد الوزنى وغسان مقبل وايوب الهنينى الالمانية.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح الجنسية الاردنية الى كل من: سلمى دبورة وحمد الشمرى، كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على منح السيد باسم انطوان الجنسية الاردنية. وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح الجنسية الاردنية الى كل من: فيصل الشمرى وفلاح الشمرى ومريم النعيم ارملة حمدان النعيم كما قرر مجلس الوزراء الموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للسيد فيصل عودة

والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية الى السيد رياض القاضى وقرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورين تاليا بالتخلى عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية الالمانية.

قاسم قاسم وحسين الزعبى وسيف الدين سلامة وعبدالمنعم الشرع وهدى السريحين وسمير عابد ومحمد حمد ورغدة حمد وسوسن البراوى وسعيد فنش وبديع المجلونى ومصطفى اصليح وعلى الحسن وحسام ابولبن.

المصادقة على موازنة بلدية اربد اربعة ملايين وخمسة الاف دينار لعام ١٩٩٢

صادق السيد وزير الشئون البلدية والقروية والبيئة على موازنة بلدية اربد لعام ١٩٩٢. وذكر المهندس جميل المومنى رئيس لجنة بلدية اربد ان هذا الموازنة بلغت اربعة ملايين وخمسة الاف دينار خصص منها ٥٠٠ الف دينار لفتح وتعبيد الشوارع و ١٥٠ الف دينار لشراء آليات مختلفة و ٧٠ الف دينار للارصفة والاطاريف و ٥٠ الف دينار لمجارى مياه الامطار و ٥٠ الف دينار للانارة و ٢٠ الف دينار للحدائق العامة و ٥٠ الف دينار للمبيدات الحشرية ومعدات التنظيفات و ٢٥ الف دينار لصيانة الابنية والمسلخ البلدى والثلاجات وستة الاف دينار لشراء شاشات اضافية لاجهزة الكمبيوتر لغايات ادخال مخالفات محكمة البلدية والسير.

كيف تتغير النفوس

احد الاصدقاء روى لي هذه الحكاية وهو يتنهد حسرة والما قائلا. صار الوفاء في هذه الايام عملة نادرة، هل تصدق ان يتخلى ابن عن والده وفي لحظة حاسمة من لحظات حياته، وتابع سرد احداث حكايته الواقعية عن ذلك الابن الذى جحد فضل والده عليه وعض اليد التى امتدت اليه بكل خير، كيف يفعل ذلك والاب نور الحياة وابتسامتها المشرقة ونبضها الدافق بالحب والحنان، لقد مرض ذلك الوالد ورغم ثرائه لم يجد من يتبرع له بكلية تنقذه من موت محقق بعد ان اصيب بفشل كلوى حاد ادى به الى دخول المستشفى لتلقى العلاج وظن الوالد في ابنه خيرا واستدعاه الطبيب المعالج ليبلغه بالخبر ويحثه على التبرع لوالده باحدى كليتيه او البحث له عن متبرع. وبكل الجحود والنكران يقابل الابن ذلك الخبر باللامبالاة ويخاطب الطبيب قائلا لقد شبع الشيبة من الدنيا، وانحدرت دمعة ساخنة على وجنتى الوالد الوقور واسودت الدنيا في عينيه وتمنى الموت قبل ان يسمع فلذة كبده يتفوه بتلك الكلمات.

لقد كان الابن الجاحد يطمع في ثروة والده الطائلة ويستعجل وفاته ليستمتع هو بتلك الاموال.

لا ادرى هل يوجد ابن بهذه الدناءة وتلك الجحود.

اننى لا استغرب اى شيء في هذه الايام التى اصبحت المادة فيها هى الهدف والغاية التى لايهم الحصول عليها باى الوسائل كانت وباى ثمن كان.

واذا كانت دنيا الناس تمتلئ بمثل هذه النماذج الجاحدة. الحاقدة. الناكرة للجميل. اللامبالية فانها بالمقابل لاتخلو من اهل الطيب والخير والصلاح والمعروف، اكثر الله من امثالهم قولوا معى امين.

انور عبدالله خواجى
صحيفة الرياض السعودية

هقان... سنتين وانا بروح عالشغل بعطل مصالح الناس... بدون يوم عطلة!

○ عن الرأى الاردنية ○

٨٠ كم في الساعة سرعة الرياح في الجنوب:

ثلوج كثيفة فى عجلون والبلقاء وغرب عمان جبهة هوائية وثلوج متوقعة الاثنين والثلاثاء

شكلت مختلف اجهزة الدولة ممثلة بالقوات المسلحة الاردنية والامن العام والدفاع المدنى والاشغال العامة وامانة عمان وحدة مشتركة منذ فجر امس وعملت على فتح الطرق التى اغلقتها الثلوج نتيجة العاصفة الثلجية التى عبرت البلاد مساء الخميس الماضى وادت الى اغلاق بعض الطرق.

وشاركت الطائرات المروحية التابعة لسلاح الجو الملكى الاردنى في عمليات استطلاع للمناطق التى تساقطت فيها الثلوج تمهيدا لتقديم الدعم والمساعدة لسكان تلك المناطق خاصة في عجلون والبلقاء والكرك.

وكانت اعلى نسبة لتساقط الثلوج في مناطق عجلون وعين والبلقاء وغرب العاصمة في حين شهدت المناطق الجنوبية رياحا شديدة زادت سرعتها عن ٨٠ كم في الساعة.

وتمكنت الاجهزة المختصة من فتح كافة الطرق التى اغلقتها الثلوج واصبحت سالكة بحذر بعد ان شكلت الثلوج تجمعات كبيرة من المياه في الشوارع الداخلية والطرقات الخارجية.

مصدر مسئول في سلطة وادى الاردن قال ان كميات المياه في سد الملك طلال بلغت حتى يوم امس السبت ٧٣ مليون متر مكعب في حين بلغت في سد وادى العرب ١٢ مليون متر مكعب.

في ذمة الله

التاج، محمد خالد حسين عثمان المصفر، ابوخالد، ٦٨ عاما ـ الشجرة، الرمثا، محمد ياسين الشبول، ابونجيب ٥٠ عاما ـ الحسين، خليل ابراهيم نينو، ابوكريم، ٦٩ عاما ـ الجبل الاخضر، الحاج محمد قاسم جاد الله قشان، ٨٠ عاما ـ الهاشمى الشمالى، مصطفى محمد العدوان، ابو وائل، ٥٦ عاما ـ بلعا الزرقاء، باسم وجيه مرعى، ٣١ عاما ـ السلط، الصافح، الحاج على يوسف احمد الربعى الحياصات ـ الرمثا، الحاجة ام سليمان ـ الزرقاء، محمد احمد الحاج حسن ابوجبلوش، ابوشرف ٦٥ عاما ـ ماركا الشمالية، الحاج عبدالرحمن مصباح حبوب، ابومصباح، ٦٠ عاما ـ جرنية الشوابكة، مادبا، الشيخ محمد الفاضل الحريد الشوابكة ١٢٠ عاما ـ ديريوسف اربد، الحاجة فزة جويعد طلفاح، ٧٥ عاما ـ تلاع العلى، الحاج بهجت عبدالرزاق عبيد، ٨٢ عاما ـ الزرقاء، عادل محمد مصطفى النبراوى، ٤١ عاما ـ عقربا، محمود محمد ابونراع، ٥٦ عاما ـ اربد، محمد فريد السكران، ابوخلف ٧٥ عاما ـ الطرق الرمثا، ناصر محمد المفلح الدرابسة ـ الزرقاء، الحاجة فاطمة يوسف ياسين ابوالهيجاء ٦٢ عاما ـ مخيم البقعة، الحاج احمد موسى عثمان غيثمات، ٨١ عاما.

من الأعماق

مطلوب اجراءات حاسمة ورادعة وصارمة ضد السائقين المخالفين لقواعد السير والمرور، خصوصا سائقي سيارات الاجرة الذين يتبارون في الشوارع غير مهتمين بالسيارات الاخرى. فتارة نرى سيارة الاجرة في الحارة الوسطى من الشارع وفجأة ومن اجل راكب واقف على الرصيف ترى هذه السيارة قد انتقلت الى الحارة اليمنى بينما سائقها غير مهتم بما ينتج عن تصرفه هذا والذي يمكن ان يتسبب في حوادث لاكثر من سيارة.. بل وان العديد من الحوادث المأساوية قد حدثت بسبب هذا السلوك المخالف لقواعد السواقة التي تقول انها «فن وذوق واخلاق» وقد اصيب العشرات من جراء هذه الحوادث التي غالبا ما يكون سببها سائقي سيارات الاجرة الذين يعبثون في الشوارع غير ملتزمين بقواعد السير والمرور.

ان تشديد الرقابة على هؤلاء السائقين من قبل رجال المرور وفرض مخالفات عليهم يجعلهم يرتدعون عن مثل هذه التصرفات التي لا تمت بصلة لقواعد السير والمرور.. فرغم اتساع شوارع العاصمة ابوظبي الا انهم بتصرفاتهم هذه يتسببون في ارباك حركة السير والزحام الذي يعطل حركة المرور الذي نراه في بعض شوارع العاصمة.

قضية اخرى وهي تتعلق بالسيارات المتجهة الى اليسار عند الاشارات الضوئية فقد تم تحديد مسار واحد الى اليسار ورغم ذلك نجد الكثير من سائقي سيارات الاجرة يتوقفون في الحارة الثانية من جهة اليسار رغم ان الاشارة الضوئية تحدد للمتوقف في هذه الحارة ان يتجه الى الامام فقط وبناء عليه تحدث عملية ارباك في هذا المسار نظرا لان احدى سيارات الاجرة متوقفة امام الاشارة في انتظار فتح الاشارة المتجهة الى اليسار الامر الذي يؤدي الى تعطل باقي السيارات المتوقفة على هذا المسار.

لذا مطلوب من رجال المرور مراقبة مثل هذه الاوضاع ولفت انتباه السائق الى ضرورة الالتزام بالاتجاه المحدد حتى لا يحدث ارباك لحركة السير واذا تكررت من السائق نفس المخالفة مرة اخرى يعاقب.. وبهذه الطريقة ستختفي مشكلة ارباك حركة المرور عند الاشارات الضوئية.

غـــواص

رأى الناس

جريدة الاتحاد ص.ب: ٧٩١
هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ عبدالله سعيد من سكان مدينة العين يقول فيها: البرنامج التليفزيوني الذي يبث خلال هذه الدورة البرامجية من تليفزيون ابوظبي تحت عنوان (في دائرة الضوء) من انجح البرامج الجماهيرية حيث يعالج مشاكل غاية في الاهمية ويستضيف علماء في الطب والاجتماع والدين والتربية ويناقش قضايا يعاني منها المجتمع.. وهذا شيء يستحق الاشادة والمشكلة هي ان موعد بث هذا البرنامج متاخر مما يحرم كثيرا من المشاهدين من متابعته نظرا لانه لديهم اعمال في الصباح الباكر وهم ينامون مبكرا.

لذا نأمل من المسئولين في تليفزيون الإمارات العربية المتحدة من ابوظبي العمل على تقديم موعد بث هذا البرنامج.. او العمل على اعادة بثه مرة اخرى خلال فترة مابعد صلاة العصر وقبل صلاة المغرب حتى نستفيد منه.

اشراف:
محمد العامري

السيارة نعمة.. ولكن!!

انعم الله سبحانه وتعالى علينا بالنعم الكثيرة التي لاتعد ولاتحصى، ومن هذه النعم السيارة التي تستخدم في قضاء الحاجات والتنقل من مكان الى اخر بيسر وسهولة ودون اية متاعب.. اننا نجد من يسيء استخدام هذه النعمة ويعرض حياته وحياة الاخرين للخطر.. فنجد من يقود هذه السيارة بسرعة ودون انتباه او مراعاة الاخرين فيسير بسرعة تتجاوز المائة والستين كيلومترا في الساعة ويتحرك مرة جهة اليمن واخرى جهة اليسار وهو سعيد بهذه الحركات، يستعرض مهاراته القيادية معرضا نفسه والآخرين للخطر.

ان الذي دفعني للكتابة حول هذا الموضوع هو مارأيته في احد الايام حيث كان شاب يقود سيارته بسرعة كبيرة واستهتار ثم تجاوز سيارة امامه يقودها شاب اخر..

بعد التجاوز قام بتشغيل الاشارات الاربع في السيارة وهذا معتاد التحدى فبدأ الشاب الاخر في القيادة بسرعة من اجل اللحاق بالسائق الاول.. وهكذا أسرع الاول، والثاني يلحقه حتى جاوره وفجأة ظهرت شاحنة بسرعة فتطايرت السيارتان ووقع حادث مروع كان الشابان ضحيته. هذه صورة من صور كثيرة تقع امام اعيننا يوميا يروح ضحيتها شباب من ابناء الدولة.. انني اتساءل: متى تختفي هذه الصور من شوارعنا؟ أمل ان يكون ذلك في اقرب وقت ممكن باذن الله.

خالد على البلوشى — الرويس

الرائد عيد المنصورى

نسعى لانشاء جسر للمشاة بشارع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم

تلقت صفحة «رأى الناس» من ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية ردا على ما نشر يوم الاثنين الموافق ٢٧ من يناير الماضي تحت عنوان «هل من حل لمشكلة عبور المشاة في شارع راشد بن سعيد آل مكتوم».. والذي جاء فيه ان شارع راشد بن سعيد آل مكتوم من الشوارع الحيوية الهامة في ابوظبي نظرا لوجود العديد من المحال التجارية والمباني السكنية والمكاتب الحكومية والمحلية فيه. كما ان حركة السير على هذا الطريق مستمرة طوال النهار وحتى منتصف الليل والزحام شديد في كل الاوقات خاصة، اوقات خروج الموظفين واوقات الذهاب الى العمل او الخروج منه.

ومشكلة هذا الشارع هي عبور المشاة فنجد السيارات المتجهة الى خارج ابوظبي تتحرك بسرعة والقادمة الى المدينة تتحرك بسرعة ايضا، دون ان تعطي اى فرصة للمشاة للعبور من جهة الى اخرى.. الا ان الذي ينتج عنه في الغالب وقوع حوادث سير وبصورة دائمة على هذا الطريق، لان سائقي السيارات لا يحترمون اماكن عبور المشاة.

وفيما يلي الرد:

بعرض ما جاء بالرسالة على الرائد عيد المنصورى رئيس قسم المرور بابوظبي افاد بما يلي:

اجرت ادارة المرور والترخيص دراسة حول هذا الموضوع، وتبين ان الحل الامثل لمشكلة عبور المشاة في شارع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم هو انشاء جسر علوى للمشاة في المنطقة الواقعة بين جسر الادارة العامة للشرطة وتقاطع المشرف، وقد تم عرض اقتراح بهذا الشأن على دائرة الاشغال في ابوظبي. وتضمن الاقتراح انشاء اشارة ضوئية للمشاة في هذه المنطقة لتسهيل حركة عبور المشاة وذلك لحين الانتهاء من بناء جسر علوى للمشاة.

وقد بدأت دائرة الاشغال في دراسة هذا الاقتراح تمهيدا لتنفيذه.

* الرائد عيد المنصورى

هل هذا معقول يا «اتصالات»!!

تقدمت بطلب الى مؤسسة الامارات «للاتصالات» لنقل هاتفي من المنزل القديم بشارع الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم الى شارع حمدان مع تغيير رقم الهاتف وقد فوجئت بان التكاليف بلغت ٤٠٠ درهم.. انها تكلفة باهظة جدا.. فاذا كان نقل هاتف من منزل الى اخر يتكلف هذا المبلغ فهذا امر مطلوب من «اتصالات» اعادة النظر فيه رحمة بالمشتركين.

أحمد خميس المربحانى

مصطفى رحمة

بسرعة ادخل مكتبك
أبغي اكلمك
مكالمة عاجلة

العيادة الطبية بمنطقة المرفأ بحاجة الى طبيبة امراض نساء

عيادة المرفأ الطبية التابعة لوزارة الصحة بمدينة المرفأ لاتوجد بها طبيبة امراض نساء وتوليد، وهذا الامر يسبب لنا الكثير من الحرج خاصة في حالات النساء الحوامل وهن على وشك الوضع حيث نضطر الى الذهاب لمستشفى الرويس الذي تبعد عن المرفأ حوالي ساعة زمنية. وخلال هذه الفترة تحدث امور كثيرة منها ان تضع السيدة الحامل طفلها داخل السيارة وقد حدث ذلك اكثر من مرة.

لذا نأمل من المسئولين في وزارة الصحة العمل على توفير طبيبة امراض نساء وتوليد في العيادة الطبية بالمرفأ حتى نتجنب مثل هذه الظروف الصعبة التي تسبب لنا كثيرا من القلق والخوف.

يوسف عبدالله

رجاء من الدارسات بجمعية نهضة المرأة الظبيانية

الدارسات في جمعية نهضة المرأة الظبيانية وكافة فروعها لهن رجاء الى المسئولين عن تعليم الكبار في وزارة التربية والتعليم وهو بخصوص تطبيق نظام الفصلين عليهن اسوة بالدارسات خلال الفترة الصباحية في المدارس الحكومية.

ترجو الدارسات المساواة نظرا لانهن امهات واصحاب اسر وتقع عليهن مسئولية كبيرة الى جانب الدراسة.

مجموعة من الدارسات

حديث الناس

سكان البطين بكلباء.. يستغيثون من البرك والمستنقعات

البيوت شبه مهجورة.. والخدمات الرئيسية غير متوفرة

منطقة البطين بكلباء تعد الان من المناطق الجاذبة حيث يتجه الكثيرون اليها لبناء الفلل والبيوت الشعبية فيها خاصة وانها تحتل موقعا متميزا وسط المدينة. وقد بدأ زحف المباني الى منطقة البطين منذ سنوات قليلة، وفي الوقت نفسه تستمر شكاوى السكان واصحاب البيوت من عدم اسراع بلدية الشارقة بتحديد معالم المنطقة بواسطة اقامة الشوارع والحدائق بخلاف المشكلة الرئيسية وهي انخفاض مستوى الارض عن مستوى اساسات المباني مما يحولها الى برك ومستنقعات مع كل هطول للامطار.

استطلاع : سيد عثمان

الحل ليس مستحيلا

وحول مشاكل سكان البطين يقول عبدالله اللغاى، امين السر العام المساعد لنادى اتحاد كلباء والموظف بوزارة الماء والكهرباء: لقد تقدمنا بالكثير من الشكاوى الى المسئولين بالبلدية ولم نتلق استجابة اللهم حضور عدد من السيارات وعمل تسويات للارض في مكان محدد ثم ينتهي الامر على ذلك وكما توقعنا هطلت الامطار وظهرت البرك والمستنقعات التي تتوالد فيها الحشرات بسرعة مهددة صحة الجميع بالخطر. وحقيقة المشكلة هي ان ارض المنطقة منخفضة وهي تحتاج الى ـ دفان ـ اى تعليتها بالرمال والاتربة حتى تصل الى مستوى الشارع الرئيسي الذي تنخفض عنه بمقدار متر ونصف تقريبا واعتقد ان العملية ليست صعبة لو وضعتها بلدية الشارقة ضمن برنامجها واحضرت اسطول سياراتها لتسوية المنطقة فالرعاية الصحية الكبيرة، التي توليها الدولة لنا جميعا عبر المستشفيات والمراكز الصحية تضيع مع لدغات الحشرات وقراصاتها.

محرومون.. من الخدمات

وليست تسوية الارض فقط همومنا تحتاجه منطقة البطين كما يقول المواطن عبدالرحمن محمد الموظف بمكتب وزارة الاشغال بالمنطقة الشرقية بل ان المنطقة محرومة تماما من كافة الخدمات فلابد من الانتظار عدة شهور لتركيب تليفون او توصيل الكهرباء بجانب عدم وجود تخطيط لاقامة حديقة عامة ومسجد او حتى شوارع داخلية يمكن ان تسير عليها السيارات او المشاة من السكان ونفس الامر ينطبق على منطقة خط الملاحة بالخوير بكلباء فمنذ عامين اقمنا العديد من المحال ولكننا ننتظر الكهرباء وهذا يسبب لنا خسارة مالية جسيمة فالمحال مهجورة.

كما ان منطقة الخوير تعاني هي الاخرى من هبوط الارض عن مستوى الشارع والمشكلة الان واضحة مع سقوط الامطار الاخيرة.

خطر السيول

وكل ما يخشاه المواطن هلال محمد الموجه بوزارة التربية والتعليم مكتب المنطقة الشرقية هو تعرض منطقة البطين لخطر السيول، فهي مع الامطار الغزيرة والمتوسطة تتحول الى برك فماذا سيكون الحال اذا حدث سيل خاصة وان البطين بالقرب من الجبال فهذه المنطقة كانت تجرى فيها الوديان سابقا ولذلك لابد من الاسراع بتسوية الارض لتكون في مستوى الشارع العام الرئيسي فالسكان الان بسبب البرك والمستنقعات شبه محصورين داخل بيوتهم والاولاد لا يتمكنون من اللعب في هذه الارض الطينية الترابية والسيارات تتعرض للغرز ولذلك فلابد من اللاندروفور.

ويضيف هلال محمد ان مدينة كلباء الان تعد معلما سياحيا في المنطقة الشرقية حيث يفد اليها المئات يوميا لزيارتها والتمتع بجمال الطبيعة بها ونحن نحب ان تلقى منطقة البطين مزيدا من الرعاية من قبل المسئولين ببلدية الشارقة وذلك حتى لا نقوم ببناء بيوت ثم لا نستطيع الاقامة فيها.

رأى للمناقشة: الدروس الخصوصية مالها وما عليها

طالعنا على صفحات جريدتكم الغراء قرار انهاء خدمات عدد من المدرسين لاعطائهم دروسا خصوصية.. وهذا قرار حكيم من جهات يهمها اعطاء التعليم البعد المطلوب منه. ولكن السؤال هنا لماذا الدروس الخصوصية؟ قبل الاجابة المباشرة عن هذا السؤال نود ان نوضح عددا من الملاحظات اهمها:

* راتب المدرس ممتاز مقارنة مع الرواتب الحكومية الاخرى وبالتالي فانه يغطي كافة احتياجاته الاساسية وغير الاساسية بل ويقوم بالتوفير منه.

* ساعات دوامه عادية مثل دوام كافة الدوائر الحكومية الاخرى وبالتالي لا نستطيع ان نقول انه مضغوط في العمل بلا مقابل لهذا الوقت الطويل مثلما يحدث في القطاع الخاص.

* المكانة الاجتماعية للمدرس في المجتمع تفوق اى موظف آخر يتساوى معه في الدخل لان نظرة المجتمع الخليجي للمدرس واضحة من حيث الاحترام والتقدير.

* الامتيازات التي يتمتع بها المدرس والتي قامت الدولة بتوفيرها له لا يتمتع بها الا من هم اعلى منه درجة علمية من حيث توفير السكن المناسب لمن يرغب وتعليم افراد الاسرة بالمدارس الحكومية ـ العلاج في المستشفيات نظير رسوم رمزية ـ مواصلات من والى المدرسة في وسائل مواصلات وزارة التربية والتعليم بالاضافة الى الامتيازات الاخرى التي لا يتسع المجال لذكرها.

من هذه الملاحظات يمكن الاجابة على السؤال السابق وهو لماذا الدروس الخصوصية.

اولا: عطاء المدرس او المدرسة في مجال العمل:

ان الفئة التي تقوم باعطاء الدروس الخصوصية فئة لم تأت لتؤدى رسالة مقدسة بل جاءت للتجارة بالتعليم وبالعملية التعليمية نظير مكاسب مادية في غنى عنها.

وعليه فان عطاء المدرس او المدرسة هو عطاء محدود داخل الفصل والاسباب غير المقنعة كثيرة. منها كثرة عدد التلاميذ داخل الفصل الذي لا يتيح لهم فهم الشرح والتجاوب مع المدرس. وقف العقاب داخل الفصل «الضرب» مستوى الطلاب المختلف في الاستيعاب والتحصيل. وغيرها من الاسباب.. وكل هذه هي مجرد عثرة في طريق المدرس وعليه فان نسبة الرسوب كبيرة والحل من وجهة نظر المدرس هو اعطاء دروس خصوصية الى القادرين وفي جميع المواد بلا استثناء سواء كانت مواد علمية او ادبية.

ثانيا: نوعية وكفاءة القائمين على العملية التعليمية:

ان وزارة التربية والتعليم تقوم باختيار المدرسين والمدرسات بناء على عدة اختبارات منها التحريرية والمقابلة الشفوية بالاضافة الى التقارير والنظم والقواعد المخصصة لهذه الوظيفة. ويراعي في هذه القواعد عادة مدى ملاءمتها واستجاباتها لحاجة المجتمع واستفادة افراده من التعليم وايضا لبناء مجتمع حضاري يتمتع افراده بكافة الحقوق والواجبات.

ويبذل كل من المدرس او المدرسة الجهود الكبيرة للالتحاق بالهيئة التدريسية وبعد كل هذه الجهود يتم حشدها للربح من هذه الوظيفة باعطاء الدروس الخصوصية واقامة علاقات اجتماعية قائمة على المنفعة البحتة واستغلال الوظيفة لتلبية الاحتياجات الذاتية والشخصية.

ويكفي لن نعرف ان نسبة ١٢٪ من ميزانية الدولة مخصصة للتعليم فقط ومع ذلك تستمر هذه الفئة من المدرسين بالتجاوز عن مضمون العلم والتعليم وتقوم بانشاء فصول دراسية مصغرة ولكن بالعائد النقدي وليس بالمجان حتى يكملوا تدريسهم للطلاب القادرين مقابل وعود برفع درجاتهم او المساعدة في اعطاء نماذج مشابهة للامتحان المقرر.

ثالثا: اهداف التعليم الموضوعة:

ان هدف التعليم كما هو معروف خلق جيل ناضج فكريا وعلميا واجتماعيا بما يتمشى وطبيعة التطور في المجتمع المحلي والمجتمع العالمي وتحرص وزارة التربية والتعليم وبكل ما اوتيت من وسائل وامكانيات على خلق هذا الجيل الذي هو في حد ذاته الركيزة الاساسية لبناء اجيال المستقبل والتي تتسلم راية التطور والتقدم في المجتمع الذي يسعى الى نهضته ورفعته كل فرد من افراد المجتمع سواء كان الفرد مواطنا او مقيما.

واقترح للحد من هذه الظاهرة ان، تعمل كل منطقة تعليمية على القياس الدوري لمستوى الطلاب في المراحل الابتدائية ـ الاعدادية ـ الثانوية وبذلك بالايعاز الى مديري المدارس بعمل الاختبارات الاسبوعية لهذا الغرض واطلاع اولياء الامور على النتائج المترتبة على هذه الاختبارات واذا وجدت ان هناك مستويات متدنية في التحصيل والاستيعاب ان تعمل على انشاء فصول التقوية بعد انتهاء الفترة الدراسية «الفترة المسائية» وان تلزم المدرسين بالانضمام الى هذه الفصول كلا في مجال تخصصه وبالتالي يكون المدرس على علم تام بمستوى طلابه ونقاط الضعف الذي يعمل جاهدا على القضاء عليها.

احمد رفعت
العين

كلمة و معنى

○ لو ان الناس لم يتحدثوا الا فيما يفهمونه فقط.. لبلغ السكون حدا لايطاق..

○ من عجائب الاتصالات الحديثة.. انه اصبح من الممكن ان تسمع نشرة الاخبار نفسها ٣٧ مرة!

○ اذا كنت تريد درعا لايمكن اختراقها.. فقف داخل نفسك!

○ افضل لك ان تفعل خيرا على مقربة من بيتك، من ان تذهب بعيدا لكي تحرق البخور!

○ لم يكد الانسان ينتهي من بناء المدن الاولى.. حتى بدأ يحاول الابتعاد عنها!

○ هل تكون الحياة العظيمة غير فكرة اثناء الشباب تنفذها اثناء النضج؟

درويش على حاجي خورى

الـ «كي.جي.بي» القصة من الداخل

أفـــول وسقـــوط الوفـــاق: ١٩٧٢ ـــ ١٩٨٤

تجربة النظم الماركسية في افريقيا اصابت موسكو بخيبة أمل كبيرة

اضطر الكرملين لتأييد ثورة الساندينستا في نيكاراجوا لتعويض تراجعه في الشرقين الاوسط والاقصى وافريقيا

KGB THE INSIDE STORY

CHRISTOPHER ANDREW & OLEG GORDIEVSKY

الحلقة الرابعة عشرة

تأليف كريستوفر اندرو واوليج جورد يفسكي

عرض مكتب الاتحاد القاهرة

في ٢٠ يوليو ١٩٧٢ إنتقلت الادارة الرئيسية الاولى الى مقر جديد في ضاحية ياستينيفو جنوب شرقي موسكو، على بعد نصف ميل من الطريق الدائري الذي يلف موسكو كلها. وكان المقر اصلا، قد اقيم ليصبح مبنى للادارة الدولية للجنة المركزية للحزب. الا ان اللجنة قررت التنازل عنه للكي. جي. بي. لانه يبعد كثيرا عن وسط موسكو.

وبحلول وقت الانتقال الى المقر الجديد في ياستينيفو تقاعد الكسندر ساخاروفسكي من رئاسة الادارة، وحل محله، فيودور مورتين، وترددت الشائعات في نفس الوقت، بأن يوري اندروبوف. الذي كان يعكف في تلك الفترة على بناء قاعدة سلطة ليرتكز عليها فيما بعد، وجد ان مورتين غير متزن، وخفيف، ولذلك ففي عام ١٩٧٤، تم نقل مورتين الى رئاسة الادارة الرئيسية للتعاون العلمي والصناعي في لجنة الدولة للعلوم والتكنولوجيا. وهو منصب هام في مجال التخابر العلمي والتكنولوجي يشغله عادة ضابط من «الكي. جي. بي».

وخلف مورتين في ياستينيفو، واحد من اشد الاتباع الشخصيين لاندروبوف. وهو غلاديمير الكسندروفيتش كريوتشكوف (الذى اتهم في محاولة الانقلاب الفاشل ضد جورباتشوف) وهو الذي تولى رئاسة «الكي. جي. بي» بعد ان امضى ١٤ عاما، في رئاسة الادارة الرئيسية الاولى في ياستينيفو.

نيكسون وكارتر وحملة حقوق الانسان

وتوافق نقل مقر الادارة الرئيسية الاولى، الى ياستينيفو، وبروز كريوتشكوف، بوصفه رئيسا لها، مع فترة من اعظم فترات الوفاق الامريكي السوفييتي، مابين بداية الحرب الباردة، وعهد جورباتشوف، وفي مايو ١٩٧٢ قام ريتشارد نيكسون بأول زيارة يقوم بها على الاطلاق رئيس للولايات المتحدة الى الاتحاد السوفييتي. وفي يونيو ١٩٧٣، زار ليونيد بريجنيف الولايات المتحدة وفي العام التالي زار نيكسون الاتحاد السوفييتي لثاني مرة. وخلال هذين العامين تم توقيع عدد من المعاهدات السوفييتية الامريكية، يفوق في عدده كل المعاهدات الموقعة بين الدولتين منذ اقامة علاقات دبلوماسية بينهما.

وادت استقالة نيكسون في اغسطس ١٩٧٤ تحت تأثير فضيحة ووترجيت لبتفادى التعرض لمحاكمة برلمانية، الى انتشار حالة من الكآبة والشك. وقد وصل ديمتري ياكوشكين الى واشنطن ليرأس محطة عمليات «الكي. جي. بي» في اوائل عام ١٩٧٥، وهو مقتنع بأن سقوط نيكسون يرجع اساسا الى مؤامرة من اعداء الوفاق، وليس لمجرد غضب الرأي العام.. وبالذات الصهاينة، الذين رأى مؤامراتهم عبر «اللوبي» اليهودي، تلتف من حوله. والمجمع العسكري الصناعي للولايات المتحدة، الذي اعتقد انه يبذل قصارى جهده ليمنع خفض الانفاق على التسلح.

ونظر المركز الى خليفة نيكسون، والذي كان نائبا للرئيس، جيرالد فورد بازدراء خفيف، وكتب اندريه جروميكو وزير الخارجية، الذي اصبح عضوا له حق التصويت في المكتب السياسي عام ١٩٧٣ مثل اندروبوف، بازدراء عنه، وقال « يحدث في بعض الاحيان، ان الشخص الذي يشغل مكانا مرموقا في دولة من الدول، ان تتم الكتابة عنه، والحديث عنه، بشكل عابر فقط، ان جيرالد فورد الذي عمل رئيسا لعامين تقريبا، من هذه الفئة» ورغم ان موسكو كانت تقلل من قدرات فورد. الا انها كانت شغوفة لان تراه فائزا في انتخابات رئاسة عام ١٩٧٦. فالطبيعة المحافظة للكرملين فضلت التعامل مع الشخص المعروف، القليل الوزن، مثل فورد. على التعامل مع المرشح الديمقراطي المجهول، جيمي كارتر.

وعلى الرغم من ان الرئيس جيمي كارتر، كان واحدا من افضل رؤساء الولايات المتحدة تعليما منذ الحرب العالمية الثانية، فانه دخل البيت الابيض في عام ١٩٧٧، كغريب على واشنطن، وكمستجد على السلك الدبلوماسي. وكان جروميكو، اكثر احتقارا لكارتر، منه لفورد.. لانه رجل مثابر، فقد بذل كارتر قصارى جهده، الا انه عندما حاول ان ينطق بعض اسماء المدن والمناطق في الاتحاد السوفييتي، فان كل ما خرج منه لم يكن اكثر من سلسلة من اصوات وضجيج غير مفهوم. والاكثر اقلاقا من تلك، اننا ادركنا بسرعة انه يواجه صعوبة في ادراك حتى ابسط اسس وملامح العلاقات الامريكية السوفييتية» وبعد مجزرة فيتنام، وفساد ووترجيت، انطلق كارتر ليعيد بناء السياسة الخارجية الامريكية على القاعدة الراقية، للمبدأ الاخلاقي، وحقوق الانسان. وبعد تنصيبه بفترة قصيرة، كتب الاكاديمي اندريه سخاروف، المنشق الفائز بجائزة نوبل للسلام في عام ١٩٧٨، لكارتر يطلب منه المثابرة على حملته من اجل حقوق الانسان في الاتحاد السوفييتي وقد استجاب كارتر علنا لرسالة سخاروف. مما اثار حنق الكرملين.

وقد اولت الاجراءات الفعالة، اهمية فائقة للتصدي لحملة كارتر لحقوق الانسان بان شنت هجوما على سجل الولايات المتحدة، في هذا المجال.

وترتب على محاكمات موسكو لعام ١٩٧٨ ضد قادة حركة حقوق الانسان السوفييتي مزيد من الادانات الرسمية الامريكية. ورد « الكي. جي. بي» بمحاولة فجة تربط اليهودي المنشق اناتولي شارانسكي بالسي. اي. ايه، وحكم عليه بالسجن ١٠ سنوات، بناء على تهمة روجها «الكي. جي. بي» تقول انه قدم معلومات رسمية الى صحفي امريكي ورغم علم الكي جي. بي. الصريح بانه زور ولفق هذه التهمة، فان الجهاز اقنع نفسه بان هناك دون شك مؤامرة حقيقية من قبل السي. اي. ايه. والبيت الابيض للتلاعب، بحملة حقوق الانسان في الاتحاد السوفييتي وواصل جروميكو اصراره، حتى في مرحلة المكاشفة والمصارحة (جلاسنوست) بان تلك الحملة كانت جزءا لايتجزأ من التخريب الايديولوجي ضد الاتحاد السوفييتي، وان كارتر شارك بنفسه في حملة «التحريض».

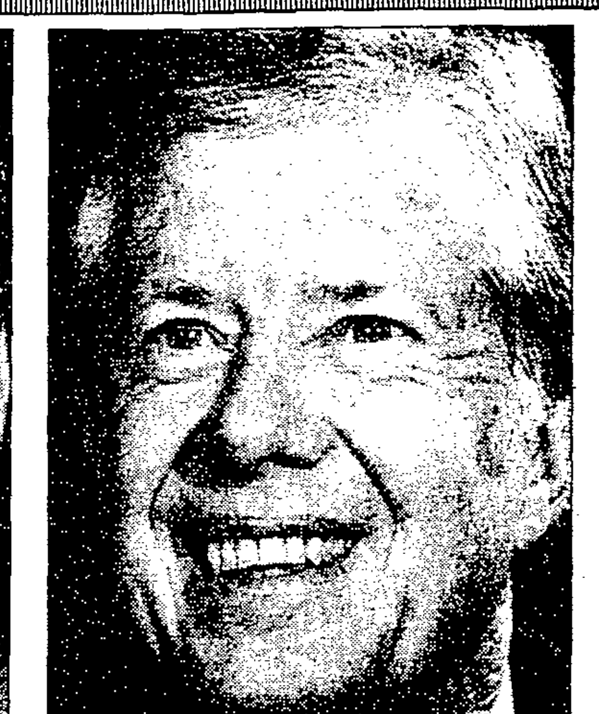
كان وفاق السبعينيات هشا دائما.

وكان بريجنيف مغرما بان يكرر قوله بأن الوفاق «لايغير قوانين الصراع الطبقي» وحتى عندما كان الوفاق في ذروته بين ١٩٧٢ ـــ ١٩٧٤، ظلت الولايات المتحدة هي «الخصم الرئيسي». واصبحت الشعبة الاولى (شعبة الولايات المتحدة وكندا في الادارة الرئيسية الاولى، اكبر الاقسام الجغرافية في المركز، وتوسعت في الحجم باطراد.

وما ان اصبح كريوتشكوف، رئيسا للادارة الرئيسية الاولى، حتى ادخل سلسلة من التغييرات التنظيمية السريعة بهدف إنتهاز الفرص الجديدة التي اوجدها الوفاق، للعمل ضد «الخصم الرئيسي» فتم تكوين «مجموعة الشمال» الجديدة بداخل الشعبة الاولى، لتنسيق عمليات التخابر ضد الاهداف الامريكية في مناطق اخرى من العالم. وكان اول رؤساء هذه المجموعة، فاديم كيريشنكو، المدير السابق لمحطة عمليات القاهرة. هو الذي جند سامي شرف، رئيس مخابرات الرئاسة في عهد الرئيس جمال عبد الناصر، وتم توجيه جميع محطات العمليات في الغرب، والعالم الثالث، بأن تنشيء «مجموعات الخصم الرئيسي» لتنظيم العمليات ضد الولايات المتحدة واهدافها، وضمت مثل هذه المجموعات، في العادة ضابطا او اثنين من المخابرات السياسية ومن مكافحة التجسس، وواحدا من مخابرات العلوم والتكنولوجيا. والجميع يقودهم ضابط مخابرات سياسية، وكان ضباط مجموعة الشمال. يقومون بين حين وآخر، بزيارات لمحطات العمليات للتفتيش على سير عمل «مجموعات الخصم الرئيسي»..

الكرملين والسادات والبيت الابيض

طوال عهد بريجنيف، ومابعده، رأى المركز ان الوفاق سيؤدى ليس الى نهاية التنازع بين الشرق والغرب، بل الى شكل اقل توترا من اشكال التنافس. ورأى المركز، ان كتلة الدول السوفييتية مازالت «جزيرة الاشتراكية» تطوقها من كل الجوانب، الامبريالية الغربية المتواطئة مع الصين، ومن اجل الخروج من هذا الحصار المفروض عليها. يجب على



ـــ كارتر: غريب على السلك الخارجي

ـــ فورد: لم يعجب السوفييت

الاتحاد السوفييتي ان يعزز نفوذه في العالم الثالث. ويقوى روابطه بدول حركة عدم الانحياز. ورغم ذلك ففي مصر، التي اعتبرتها موسكو في الستينات مفتاح النفوذ السوفييتي في الشرق الاوسط بدأ الاتحاد السوفييتي يخوض معركة الموقع الاخير. وبعد حرب ١٩٧٣، التي بدأت مصر فيها بداية طيبة توصلت الادارة الرئيسية الاولى، الى نتيجة هي ان اي حرب اخرى تقع في الشرق الاوسط ستكون ضد مصالح الاتحاد السوفييتي.

وقد تزايدت شكوك موسكو، ومقر قيادة المخابرات في ياسينيفو، بأن السادات يغير اتجاهه الى الغرب بدلا من الشرق لحل كل من الصراع العربي الاسرائيلي. والمشكلات الاقتصادية لمصر. وكان قراره بالغاء معاهدة الصداقة المصرية السوفييتية من جانب واحد في مارس ١٩٧٦، مفاجئا للكرملين بدرجة اكبر من مفاجأته للـ« كي. جي. بي» فقبل ثلاثة اسابيع فقط، امتدح بريجنيف المعاهدة في خطاب رئيسي بوصفها الاساس طويل المدى للعلاقات بالتوافق مع مصالح العالم العربي كله وليس فقط بين بلدينا» وفي نوفمبر ١٩٧٦، اعد الكي جي. بي. مذكرة تفصيلية تنبأ فيها بدقة بأن السادات سيواصل تعزيز روابطه مع الغرب، وبالذات الولايات المتحدة، ونقلت المذكرة عن عزيز صدقي رئيس وزراء مصر الاسبق، قوله ان استعداد السادات المعلن للمصالحة مع الاتحاد السوفييتي، هو مجرد «مناورة». الا ان ارصدة الكي. جي. بي في مصر اخذت في التناقص السريع، وبسبب تزايد عمليات المراقبة الامنية المصرية، فان اللقاءات مع من تبقى من هذه الارصدة، بدأت تجري في قبرص، وبيروت، واي مكان اخر، خارج مصر.

وفي اول اكتوبر ١٩٧٧ وقعت الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي بيانا مشتركا حول الحاجة لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي. واعتقد بريجنيف انه بذلك، قد انتزع في النهاية اعترافا امريكيا بالدور السوفييتي في مفاوضات سلام الشرق الاوسط. ولكنه وعلى الفور، وطبقا لتاريخ رسمي للسياسة الخارجية السوفييتية «وتحت ضغط من اسرائيل، انتهكت حكومة الرئيس كارتر الاتفاق». وبعد ثلاثة اسابيع فقط من توقيع الاتفاق،



ـــ نيكسون: زيارة تاريخية

سافر السادات الى القدس، ليبدأ حوارا مع الاسرائيليين، وكانت هذه الزيارة، واحدة من اكثر الانقلابات الدبلوماسية في مسرح السياسة الدولية اثارة للذهول في العصور الحديثة. وبينما كان السادات ينزل من طائرته في مطار تل ابيب، في مساء ٢٠ نوفمبر، اخذ مراسل راديو اسرائيل يقول على الهواء وهو يشهق من الانفعال وعدم تصديق عينيه « ان الرئيس السادات الآن، يتفقد حرس الشرف المكون من جيش الدفاع الإسرائيلي. انني اراه الا انني لا اصدق ما ارى!»

وبحكم الميل المألوف لنظرية التآمر فان المركز في موسكو، اعتبر الزيارة مؤامرة، وليست عملا مسرحيا، واعتقد المركز ان واشنطن كانت تعرف كل شيء عن رحلة السادات عندما كانت توقع بيان اول نوفمبر مع موسكو.

الشرق الاقصى وافريقيا

ظلت الاولوية الرئيسية للسياسة السوفييتية في الشرق الاقصى ابان السبعينيات هي احتواء جمهورية الصين الشعبية. فالى جانب الامر بحشد عسكري سوفييتي على امتداد الحدود الشمالية الطويلة للصين، وحدوث توسع ضخم في اسطول المحيط الهادي، سعى الكرملين الى تطويق الصين من الجنوب بحلقة من الدول المؤيدة له، وهكذا انزعج المركز من الدلائل المتزايدة في اوائل السبعينيات على حدوث تقارب بين الصين ونظام الستالينية الجديدة في كوريا الشمالية بقيادة كيم ايل سونج. وفي عام ١٩٧٣ اوقف الاتحاد السوفييتي شحنات الاسلحة، واصبحت الصين الشعبية ولاول مرة هي مورد السلاح الرئيسي لكوريا الشمالية. وقالت المخابرات العسكرية السوفييتية ان العتاد العسكري السوفييتي يتم طلاؤه بعلامات تدعي ان السلاح قد صنع في بيونج يانج. ونظر «الكي. جي. بي» الى إدعاءات كيم ايل سونج بمزيج من الغضب والاحتقار. وصارت كتاباته الطويلة والمبتذلة عن فلسفة الاعتماد على النفس تعتبر اعمالا مضحكة. وتزايدت السخرية من انشودة الجنرال كيم ايل سونج « التي تصوره كمقاتل منتصر دائما وكيف اصبح جنرالا في سن العشرين، ليقود المقاومة المظفرة ضد اليابان في منشوريا، من واقع معرفة الكي. جي. بي. انه لم يكن في كوريا اصلا في اغسطس ١٩٤٥. فبينما كانت القوات السوفييتية تحرر كوريا. كان كيم مجرد ملازم في الجيش الاحمر، ويعمل لحساب ان. كي. في دي. وان الفضل يرجع لوزارة امن الدولة السوفييتية، في توليه رئاسة اللجنة الشعبية المؤقتة لكوريا، التي مكنتها القوات السوفييتية من حكم كوريا الشمالية. وبنهاية السبعينيات تلاشت المخاوف السوفييتية من حدوث تقارب صيني كوري الى حد بعيد، فالغزو الصيني لفيتنام في اوائل عام ١٩٧٩ اثار المخاوف من طموحات الصين الشعبية في السيطرة على جيرانها الآسيويات.. وسارع كيم بالابتعاد عن بكين وتحسين علاقاته مع موسكو.

ولعبت المخابرات السوفييتية دورا في هذا المجال.

كانت الفرص الاساسية الجديدة لتوسيع النفوذ السوفييتي في العالم الثالث خلال السبعينيات في افريقيا. فتفكك الامبراطورية البرتغالية، والاطاحة بالامبراطور هيلاسلاسي، صعدت الى السلطة بثلاثة نظم ماركسية لينينية في ثلاث دول افريقية رئيسية هي انجولا، وموزمبيق، وإثيوبيا. وفي حالة انجولا لعبت القوات الكوبية دورا حاسما في صراع السلطة الذي اتخذ شكل الحرب الاهلية لحساب الحركة الشعبية لتحرير انجولا الماركسية الاتجاه. ولم تكن واشنطن. بعد تجربة فيتنام مستعدة لتحدي الوجود الكوبي بجدية رغم المساعدات السرية التي قدمتها الـ «سي. آي. ايه» لحركة الاتحاد من اجل الاستقلال التام لانجولا. وبعد وفاة اجوستينو نيتو في مستشفى بموسكو من السرطان عام ١٩٧٩، نجحت حركة الاتحاد من اجل الاستقلال التام في اقامة قاعدة قوية لها في جنوب انجولا بتأييد من حكومة بريتوريا. ونقلت تقارير الكي. جي. بي. انباء الانقسامات الكثيرة في القيادة الانجولية. ووصفت الموقف الاقتصادي بانه «كارثة» وتنبأ احد قادة الكي. جي. بي في اللجنة المركزية بأن الاوضاع المتردية في انجولا، قد تفرض على حكومتها في النهاية التوصل لاتفاق مع جنوب افريقيا.

واتبعت السياسة السوفييتية تجاه موزمبيق نمطا مماثلا لما حدث في انجولا. ولكن بدون تدخل عسكري كوبي. فقد ارسلت موسكو الاسلحة لحركة «فريليمو» (الجبهة الماركسية لتحرير موزمبيق) بقيادة الرئيس سامورا ماتشيل، الذي تولى السلطة في صيف ١٩٧٥. وساعدت اجهزة المخابرات الالمانية الشرقية في انشاء جهاز امن وكان يتم ارسال معارضي ماتشيل الى معسكرات العمل الاجباري التي اطلق عليها اسم «مراكز التخلص من الاستعمار العقلي». وفي البداية، علقت موسكو آمالا عريضة على ماتشيل، الا انه وفي اوائل الثمانينات، اصبحت التقارير القادمة من مابوتو عاصمة موزمبيق اكثر اظلاما من تلك القادمة من انجولا. وفي عام ١٩٨١ نفذ ماتشيل حملة لفرض القانون تستهدف السيطرة على الفساد واستخدم فيها وسائل التعذيب. وبعد عام، طرد ٤٦٦ من ضباط مخابراته، وتضمن التقرير السنوي لعام ١٩٨٤ الذي اعدته السفارة السوفييتية في موزمبيق، اعنف انتقادات توجه من موسكو لدولة صديقة في العالم الثالث، فقد دمغ التقرير قيادة فريليمو بعدم الكفاءة، والتشتت، والفساد، وقال ان الاقتصاد اصبح خرابة وتفكك الحكم المحلي وتفسخ النظام القانوني. ووصف التقرير « اشتراكية موزمبيق» بانها مجرد الفاظ.

وبعد انقشاع الاوهام حول انجولا وموزمبيق. تعلقت الآمال الاساسية لموسكو تجاه افريقيا السوداء، على إثيوبيا، التي اطاح فيها مجلس عسكري ماركسي عام ١٩٧٤ بالامبراطور هيلاسلاسي، وصار العميد منجستو هيلامريام رئيسا للدولة ورئيسا للاركان. وعند ذروة المساعدات العسكرية السوفييتية لاثيوبيا، في شتاء ١٩٧٧ ـــ ١٩٧٨ وإبان فترة حرجة من الحرب مع الصومال، كانت طائرات النقل العسكرية السوفييتية تهبط كل ٢٠ دقيقة، وطوال مدة ثلاثة شهور، ويقال ان هذه العملية اشتركت فيها ٢٢٥ طائرة سوفييتية، وكان يتم تنسيقها بواسطة قمر صناعي للتجسس العسكري. وفي الوقت نفسه، تم نقل ١٧٧ الف كوبي بجسر جوي من انجولا، لينضموا الى ١٠٠٠ مستشار عسكري سوفييتي و ٤٠٠ الماني شرقي متخصصين في اعمال المخابرات والامن الداخلي. وقد اثبت منجستو انه مخيب للآمال بنفس درجة اجوستينو نيتو في انجولا، وسامورا ماتشيل في موزمبيق، فبعد عشر سنوات من توليه السلطة في اديس ابابا، اصبح الاقتصاد الاثيوبي على وشك الانهيار، ويواجه الملايين المجاعة، ولا تلوح في الافق نهاية للحروب مع الصومال او مع المعارضين له. سقط اخيرا بعد صراع مسلح وهرب الى زيمبابوى.

التركيز على أمريكا اللاتينية

في اوائل الثمانينات ونتيجة للاحباطات وخيبة الأمل التي عانى منها الـ «كي. جي. بي» في افريقيا، والشرق الاوسط. والشرق الاقصى. ابان السبعينيات الى ان تجدد الاهتمام وتركز على امريكا اللاتينية. وفي عام ١٩٧٩، إنعقد مؤتمر في المركز رأسه كريوتشكوف بنفسه. وحضره كبار الضباط استعرض تقييما لاحداث الماضي القريب. وتوقع الاولويات التي ستحكم عمل الكي جي بي. على نطاق العالم خلال السنوات القليلة القادمة. والقى نيكولاي ليونوف، رئيس وحدة التقارير في الادارة الرئيسية الاولى، والذي كان اول من رصد فيدل كاسترو كزعيم ثوري محتمل. قبل اكثر من ٢٠ عاما. وانصب الخطاب على الفرص الجديدة المتاحة في الثمانينات لتوسيع عمليات الكي. جي. بي. ولاستغلال نقاط الضعف الرئيسية «للخصم الرئيسي» في امريكا اللاتينية. وقد ايد مدير محطة العمليات في فنزويلا، رأي ليونوف بقوة، وطالبا بتأييد حركات التحرير غير الشيوعية. التي يمكنها ان تستولي على السلطة مثل حركة كاسترو، في بلادها، ثم تبرز بعد ذلك، كحلفاء اقوياء للاتحاد السوفييتي. وكان هناك في هذه الفترة، توتر غير معلن، في علاقات موسكو مع كاسترو. اثر اكتشاف المخابرات الكوبية العميل السوفييتي يبعث رسائل بالشفرة الى موسكو، رغم وجود اتفاق بين مخابرات البلدين يحظر تجسس اي طرف على الآخر. واضطرت موسكو للاعتذار. ومما زاد من ضيق موسكو، في ذلك الحين، هو بروزكاسترو باطراد بوصفه الشخصية الرئيسية في العالم الثالث، ورئاسته لحركة عدم الانحياز التي عقدت مؤتمر قمة في هافانا في اكتوبر ١٩٧٩. وتوجيه الزعيم الكوبي لنداء حار من على منبر الامم المتحدة « للامبرياليين الاغنياء» لكي يمنحوا للعالم الثالث ٣٠٠ مليار دولار خلال السنوات العشر المقبلة.

وقد ظهر ان الاحداث في امريكا اللاتينية حينئذ تتحرك في اتجاه كاسترو. فوقع انقلاب ماركسي لينيني مؤيد لكاسترو في جرينادا بالبحر الكاريبي يقوده المحامي موريس بيشوب. واظهرت الوثائق السرية التي استولت عليها القوات الامريكية خلال غزو جرينادا عام ١٩٨٣، ان هذه الماركسية، هي من النوع الذي ود فه ذات مرة دارس ثوري فرنسي، بانها ذات «ميول بوليسية» فقال بيشوب في واحدة من الوثائق « انظروا ايها الرفاق، كيف يتم اعتقال الناس في هذا البلد... اننا لانأخذ اي اصوات او تجري انتخابات.. انك تعتقل فور توقيعي الامر بذلك بعد مناقشة الموضوع مع لجنة الامن القومي، او مع الاجهزة القيادية في الحزب... فما ان اوقع انا الامر، سواء احببتم ذلك او كرهتموه يتم التنفيذ فورا، ولو ترتب على ذلك ركوب الصعب» وبعد فترة من التردد في البداية، وبتأثير الاقناع الكوبي جزئيا ارسلت موسكو مساعدات عسكرية ضخمة.

وكان التطور الاكثر اهمية. من استيلاء مريس بيشوب على السلطة في جرينادا، في مارس ١٩٧٩، هو الاطاحة بالديكتاتورية الوحشية، والفاسدة لسوموزا في نيكاراجوا بواسطة جبهة تحرير الساندينستا، بعد ذلك بأربعة شهور. وعلى الرغم من التأييد الكوبي، وحث ليونوف، لم تسارع موسكو لمساعدة ثوار الساندينستا، وعلى الرغم ايضا، من ترحيبهم بالغزو السوفييتي لافغانستان، وجانبية شعارهم الذي يقول ان اليانكيين هم «اعداء الجنس البشري» فقد ظل الكرملين لمدة عامين يحدوه الامل في ان الحزب الشيوعي في نيكاراجوا وهو جزء صغير ومتشدد ربما يحل محل الساندينستا، بوصفه القوة السياسية الرئيسية في النظام الجديد. وفي نهاية عام ١٩٨١، كان كاسترو، وتقارير الكي. جي. بي. قد نجحوا في اقناع الكرملين بأن جبهة الساندينستا، تضم ثوارا حقيقيين، سيتبعون النمط الكوبي في موالاة السوفييت وهكذا تضخم حجم القوات المسلحة في نيكاراجوا، خلال ست سنوات. من ٥٠٠٠ جندي، الى ١١٩ الف جندي ليصبح بذلك اقوى قوة عسكرية في تاريخ منطقة امريكا الوسطى. (على الرغم من الدعم الامريكي، فان متمردي الكونترا الذين يقاتلون الساندينستا لم يتجاوز عددهم ابدا الـ ٢٠ الف جندي في اقصى التقديرات) وتولى كوبي رئاسة جهاز المخابرات في نيكاراجوا، تحت اسم مستعار هو رينان مونتيرو. وبدأت موسكو في تدريب ضباط مخابرات من نيكاراجوا وشيدت موسكو مدرسة لامن الدولة في نيكاراجوا، وفي مقابل ذلك، منحت ماناجوا اربعة مواقع لاقامة قواعد سوفييتية للتنصت على الاتصالات الامريكية.

وكان رد الفعل الغاضب، وغير المفيد، من جانب حكومة رونالد ريجان على ثورة الساندينستا، خدمة جليلة لكل من قادة الثورة ومركز موسكو. وترتب على مساعدة واشنطن للكونترا، و إفتضاح امر تورط وكالة المخابرات المركزية الامريكية في عام ١٩٨٤ في تلغيم موانيء نيكاراجوا، وتدمير مستودعات البترول في كورينتو، التي توارت في الظل انتهاكات الساندينستا لحقوق الانسان، وسوء ادارتها للاقتصاد وانطلقت موجة من الشعور المعادي للولايات المتحدة في امريكا اللاتينية وما وراءها من عقالها وحصلت الساندينستا على دعم دولي لنضالها ضد امريكا. ورغم شعبيته الشخصية الكبيرة، فان نداءات ريجان الشخصية لجمع المزيد من الاموال لتمويل الكونترا، لم تقنع ايا من اعضاء الكونجرس الامريكي، أو الرأي العام الامريكي. وقد انتهت المساعدات الامريكية للكونترا رسميا في عام ١٩٨٤. وبذلت محاولات لكي تستمر بشكل غير رسمي. وتورط فيها البيت الابيض. وفجرت فضيحة « ايران كونترا» التي اثارت غبطة موسكو. وادى هذا النجاح الى ان اصبح ليونوف، نائبا لرئيس الادارة الرئيسية الاولى. والمسئول عن كل عمليات الكي. جي. بي. في الامريكتين شمالا وجنوبا.

وقد استمر اطراد التوسع في نطاق تعاون المخابرات السوفييتية والكوبية في مجالات رصد الاتصالات الشفرية والرمزية الامريكية وكذلك باستخدام العناصر البشرية. قاعدة المخابرات المشتركة للكي بجي. بي. والمخابرات العسكرية السوفييتية التي اقيمت في منطقة «لوردس» بكوبا على بعد اقل من ١٠٠ ميل عن ساحل الولايات المتحدة، تم توسيعها كثيرا في منتصف السبعينات. ووصفها الرئيس رونالد ريجان في عام ١٩٨٣. بانها «اكبر قاعدة من نوعها في العالم» تضم حقولا مترامية تغطيها الهوائيات، واجهزة الرصد. المخصصة لاغراض التجسس» وطبقا لتقرير مشترك من وزارتي الدفاع والخارجية في واشنطن، بعد ذلك بعامين فان « لوردس» يعمل بها ٢١٠٠ خبير فني سوفييتي « ومن هذا الموقع الهام للتنصت فان السوفييت يرصدون الاقمار الصناعية المخصصة للاغراض التجارية والاتصالات البحرية مع السفن العسكرية والتجارية وانشطة برنامج الفضاء الذي تديره ناسا (وكالة ابحاث الفضاء الامريكية). في كيب كانفيرال، إن لوردس تمكن السوفييت ايضا من استراق السمع على المحادثات التليفونيه في الولايات المتحدة».

الخوف من حلف أوروبي صيني

ظهر في منتصف السبعينيات في اوروبا الغربية، منبعان رئيسيان جديدان لقلق الكي. جي. بي. وكان المنبع الاول. هو الجماعة الاوروبية. فحتى عام ١٩٧٦، كانت تعليمات محطات عمليات الكي. جي. بي. في غرب اوروبا تقضي بأن الجماعة الاوروبية على خلاف أغلب الدول الاعضاء فيها، قليلة الاهمية للمركز. الا ان التقرير الذي قدمه ليوتيندمانز رئيس وزراء بلجيكا الى الجماعة في ديسمبر ١٩٧٥ ادى الى عملية مراجعة اساسية من جانب الادارة الرئيسية الاولى، فقد حث تيندمانز المجلس الوزاري للجماعة، على ان ينهي التناقض الانفصامي بين التكامل الاقتصادي وبين تفتتها السياسي. وبالذات فان الجماعة تحتاج الى سياسات دفاعية. وخارجية موحدة، كما الخ. وكان تأثير تقرير تيندمانز على المركز قد ازداد وقعه، بالمؤشرات، الدالة على الاهتمام الصيني المتنامي بعلاقات الجماعة. وفي سبتمبر ١٩٧٥، تم اعتماد اول سفير صيني لدى الجماعة، وشرع فورا في فتح مفاوضات تجارية.

و بحلول صيف ١٩٧٦ كان كريتشكوف قد استنتج ان تقرير « تيندمانز، والوجود الصيني في بروكسل يدللان معا على وجود مؤامرة خطيرة ضد الاتحاد السوفييتي. وفي يوليو ١٩٧٦. صدرت تعليمات دورية تحمل توقيعه (للتعبير عن اهميتها) تكلف كل محطات العمليات بتنشيط كل الامكانيات العلمية على وجه السرعة للحصول على كل المعلومات الممكنة عن سياسة الجماعة. وادعى، ان هناك خطرا حقيقيا في ان تصبح الجماعة الاوروبية «كتلة عسكرية سياسية قد تتولى قيادتها القوى العدوانية» وان الجماعة والصين بدأتا فعلا في الالتئام معا في تحالف معاد للسوفييت. وبعد شهر وزع المركز تقييما اكثر تفصيلا بشأن التهديد المتزايد من جانب الجماعة الاوروبية، افرط في تقديره لمعدل خطى التكامل السياسي. كما افرط في تقديره لتوقعات التكامل العسكري. واستمرت الادارة الرئيسية الاولى تعلق على الخطر العميق في تقرير تيندمانز، ووضعت تأكيدات مشددة على خاتمة التقرير التي قالت « ان الاتحاد الاوروبي سيظل غير مستقر حتى تصبح له سياسة دفاع مشتركة». وادعى البيان الدورى لاغسطس ١٩٧٦ ان الهدف الرئيسي للجماعة اصبح الآن، هو تقويض السياسة الخارجية للدول الاشتراكية» وان «الدوائر القيادية في الجماعة الاوروبية» تبحث ايضا عن وسائل لتخريب النظام الاشتراكي من الداخل.

وكان الدعم الامريكي للتكامل الاوروبي، دليلا اضافيا على ان العملية برمتها، جزء من مؤامرة ضد الاتحاد السوفييتي، وخلال السنوات القليلة التالية، كرر مركز موسكو نفس نظرية المؤامرة، وفي ربيع ١٩٧٧، قالت نشرة دورية، ان تفسير خطط الانتخابات المباشرة للبرلمان الاوروبي التي ستجري في العام التالي. هو انها تهديد للاتحاد السوفييتي، لانه من المرجح ان تعجل هذه الانتخابات بخطوات التكامل السياسي. وذكرت النشرة ان الجماعة قد جعلت من نفسها «مركزا للاعمال الجماعية الاقتصادية والسياسية والايديولوجية. الموجهة بقصد تقويض المكانة الدولية للاتحاد السوفييتي والدول الاخرى في الجماعة الاشتراكية».

ولاكتشاف الطبيعة الدقيقة للخطة السرية الاصلية المعادية للسوفييت لدى الجماعة الاوروبية. اصبحت هناك حاجة ملحة للنفاذ الى وثائق الجماعة السرية. وهذا لايمكن انجازه الا عن طريق بناء «قاعدة عملية» صلبة من الاجهزة القيادية للجماعة، وتم توجيه كل محطات العمليات في دول الجماعة الاوروبية بان تعين ضابطا رفيع المستوى من ضباط الكي. جي. بي. عادة نائب رئيس المحطة. المسئول عن التخابر السياسي. لكي يتولى تنسيق العمليات ضد الجماعة. واوصى المركز بالذات بالمواقع التي اعتبرها واعدة اكثر من غيرها لتجنيد العملاء وكانت الكلية الاوروبية في بروجس، والجماعة الاوروبية في فلورنسا. والمعهد الاوروبي في امستردام واعتقد المركز في معسكر. ان الطلبة الناجحين في تلك المؤسسات هم في وضع متميز لكي يصبحوا عملاء اختراق في بروكسل. وكان لضابط تنسيق عمليات الجماعة الاوروبية، في كل محطة المزيد من الاعمال التفصيلية المملة فقد كان عليه ان يرسل الى المركز على مسافات زمنية منتظمة. دليل تليفونات الجماعة، وقائمة بأسماء الدبلوماسيين والصحفيين المعتمدين لديها، وتفاصيل كاملة عن كل مسئولي الجماعة الذين يزورون الاتحاد السوفييتي، واكد المركز ايضا على الحاجة لاجراءات فعالة لعرقلة التكامل الاوروبي بما في ذلك الانتخابات المباشرة للبرلمان الاوروبي. وتم توجيه محطات العمليات، بزرع القصص في اجهزة الاعلام. التي تركز على الخلافات بين الدول الاعضاء فيما بينهم، وفيما بين الجماعة ككل والولايات المتحدة واليابان. وواصلت نشرات دورية اخرى، التركيز على الخطر الكامن في ان تكون الجماعة الاوروبية والصين كتلة معادية للاتحاد السوفييتي.

وعلى الرغم من الخلافات المتكررة بين دول الجماعة وعجز رؤية تيندمانز عن سياسة دفاع مشتركة عن التحقق. فان المركز لم يتهاون ابدا في شعورد بالقلق تجاه التكامل الاوروبي. وظلت نفس الموضوعات، من الثوابت الاساسية في نشراته الدورية حتى فترة خروج جورديفسكي من الكي. جي. بي. وبعدها فقد تحدثت نشرة دورية في عام ١٩٨٤، عن نظرية المؤامرة التي راجت لاول مرة عام ١٩٧٦، بتأكيد شديد. وقالت ان التعاون المتزايد بين الصين والجماعة يزعج المركز وان الجماعة تتبع خططا بعيدة الاهداف لتقويض كل من المكانة الدولية، والوحدة السياسية. للكتل السوفييتية. وان خطط «الجماعات الرجعية» من اجل التكامل العسكري الاوربي. تمثل خطرا خاصا. واختتمت النشرة بالقول، بان تكامل دول اوروبا الغربية. ومن جميع جوانبه. يسير في اتجاه متناقض مع مصالح الاتحاد السوفييتي» وان المكتب السياسي، قد حدد الجماعة الاوروبية. بوصفها واحدة من « الاهداف الرئيسية لاختراق المخابرات».

لقد كان هذا مدحا «غريبا» للتقدم الذي تحقق في مجال التكامل الاوروبي منذ توقيع معاهدة روما في عام ١٩٥٧، لدرجة ان الجماعة وجدت نفسها ترتفع في الثمانينات. لتحتل نفس مكانة الهدف المرصودة للولايات المتحدة. (الخصم الرئيسي)، وحلف الناتو والصين، وعلى الرغم من ثروة المعلومات الضخمة التي اصبحت متاحة في المركز عن الجماعة الاوروبية، والتي ليس لها على اية حال، الا اقل القليل من الاسرار لتحميها فان المركز ظل يشعر بعدم رضا عميق عن نوعية المعلومات التي تم الحصول عليها. واشتكى المركز لدى محطة لندن، وغيرها من المحطات الاوروبية. من ان نوعية عملياتها ضد الجماعة الاوروبية، «سطحية» وامرت كل المحطات طبقا لتعليمات كريو تشكوف» بان تصعد اختراق العملاء وكل انواع واشكال جمع المعلومات عن الجماعة الا ان شكوى المركز لاتعبر عن اي نقص حقيقي في التجسس على الجماعة الاوروبية، بل تعبر عن عدم وجود دليل يثبت نظريات المؤامرة التي يروجها المركز. وعندما عجز المركز عن الحصول على سجل تفصيلي بالمكائد التي تدبر في بروكسل لتخريب دول شرق اوروبا، فان المركز استنتج من ذلك، ان محطات عملياته تعجز عن اداء واجباتها، بدلا من ان يستنتج ان تلك المكائد لاوجود لها. وبصفة متكررة. كان كريوتشكوف يطالب بمزيد من المبادرة من الاجراءات الفعالة « لوقف تقدم التكامل الاوروبي».

الحلقة المقبلة الاربعاء القادم



كريوتشكوف: اختراق الجماعة الاوروبية

ـــ منجستو مريام: خيبة امل سوفييتية

رئيس وفد الامارات المساعد لدى «اليونسكو»

خمسة عشر مواطناً مبعوثاً في فرنسا يدرسون مختلف التخصصات

العملية التعليمية والآثار من أهم أوجه التعاون مع المنظمة الدولية

يقوم وفد دولة الامارات العربية المتحدة لدى منظمة التربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» بدور كبير وملحوظ على صعيد تدعيم العلاقات الثقافية بين الامارات والمنظمة الدولية. واستطاع الوفد برئاسة سعادة علي مبارك المنصوري سفير الامارات لدى فرنسا ورئيس الوفد الدائم لدى اليونسكو ان يثبت حضوريا وطنيا واضحا وسط عشرات الدول في هذا المحفل الدولي الهام الذي يضم مجموعة من ابرز خبراء العالم في نطاق اهتماماته.

ويتولى الوفد مسئوليات عديدة في مقدمتها الاشراف على البعثات العلمية لابناء الامارات في فرنسا فضلا عن مهمته [illegible]

● ماذا عن ابناء الامارات المبعوثين؟

○○ لدينا خمسة عشر مبعوثا. تتنوع الدراسة مابين التاهيلي وتقتصر على تعلم اللغة الفرنسية، ومرحلة الليسانس والبكالوريوس، ومرحلة الدراسات العليا بدءاً بالدبلوم وانتهاء بالدكتوراه. يوجد لدينا ثلاثة مبعوثين يدرسون لنيل درجة الدكتوراه في ثلاثة مجالات هي القانون والآداب والسياسة. على مستوى الليسانس تشمل دراسات المبعوثين السياحة والترجمة والعلوم السياسية والادب والقانون الدولي. كما تقتصر الدراسات التطبيقية على مبعوث واحد يحضر ديبلوماً عالياً في مجال الاعلام يعادل الماجستير.

● العوامل التي تحكم اختيار البعثة العلمية؟

○○ يتم ابتعاث الطلاب الى الخارج وفقاً لعدة اعتبارات علمية وعملية، على رأسها احتياجات الدولة الفعلية من التخصصات. لذلك يتم النظر اولاً في الطلبات المقدمة. ان امكن توفيرها في الداخل اى بجامعة الامارات، ينتفى مبرر الابتعاث. اذا كان التخصص المطلوب لا نظير له في الامارات يتقرر الابتعاث مبدئياً. يقتضى النظام المعمول به تقدم الدارس بقائمة تضم ثلاثة اختيارات او ثلاث دول يجرى على اساسها تحديد الجهة التي يبعث اليها. ويؤخذ بعين الاعتبار مكانة الجامعة الاجنبية وشهرتها في التخصص المطلوب. على سبيل المثال اذا كان الدارس راغباً في دراسة القانون الدولي، يصبح بلد كفرنسا هو الانسب له في هذا المجال بحكم تقدم الدراسات الجامعية الفرنسية في ذلك التخصص. من هنا يخضع الترشيح والاختيار للجامعة لعوامل تتعلق بالخطط التي تضعها الدولة لتحقيق التنمية المنشودة، وعوامل تتعلق بالدارس والجامعة ذاتها.

● ملامح المهمة التي تقومون بها؟

○○ تبدأ مهمتنا بتلقى اخطار من وزارة التربية بايفاد دفعة جديدة من المبعوثين. تتولى استقبال الدارسين في المطار، وتامين السكن المؤقت لهم لمدة ثلاثة ايام الى ان يتم العثور على سكن دائم. يتم اجراء عدة جلسات معهم للتعارف واعطائهم فكرة عامة عن ظروف الحياة في فرنسا وابرز سمات المجتمع الجديد الذي يفدون اليه، مما يساعدهم على اعطاء انطباع طيب عن الامارات. تشكل هذه المسألة اهمية بالغة في حياة المبعوث التى تمتد لسنين وطوال فترة الدراسة. فبداية الاحتكاك بمجتمع اجنبي تستدعى الكثير من الاهتمام نظراً لما تتركه من اثر نفسى على المبعوث يساعده على التكيف والتواؤم مع الآخرين بالطريقة التي لا تفقده هويته وذاتيته. ونحرص -بدورنا- على دفع الشباب المبعوثين الذين يدرسون اللغة الفرنسية الى الاحتكاك بالشعب الفرنسي. بذلك يكتسبون خبرة عملية هائلة تتماشى مع الدراسة اللغوية النظرية. وجاء اختيارنا لمدينة بيزنسو بعيداً عن باريس لهذا الغرض بالذات، حيث يقل الاجانب ويجد المبعوث نفسه مضطراً للتواصل مع المجتمع الفرنسي في تجربة لغوية يومية حية. من اهم نصائحنا، التخلى عن الخجل وعدم اللجوء الى الانجليزية في التعامل مع الباعة في المحلات، والتحدث مع الجيران بقدر المستطاع. وتؤكد هذه التجربة ان هذه الطريقة هى الافضل في سرعة واتقان تعلم الفرنسية..

● وبقية دوركم مع المبعوثين؟

○○ تتواصل مهمتنا في المرحلة الاولى حيث نقوم بانهاء كافة الاجراءات الادارية اللازمة مثل بطاقة الاقامة والتامينات والمساعدة في العثور على سكن سواء داخل باريس او خارجها. والمعروف ان ازمة السكن تخف حدتها كثيراً خارج العاصمة. يتبقى في مجال العثور على السكن، اختيار الموقع المناسب الذي يفضل الا يكون بعيداً عن مكان الدراسة. وتتركز مهمتنا طوال فترة وجود المبعثو بفرنسا في المتابعة العلمية وتقديم المشورة التي تحقق له افضل تحصيل علمى، ومحاولة ازالة اى عقبة تعترضه في هذا الطريق.

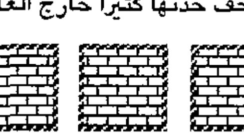
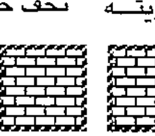
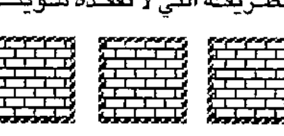
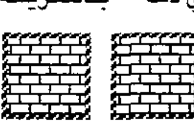
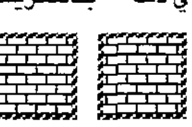
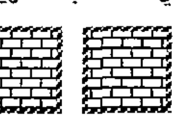
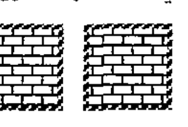
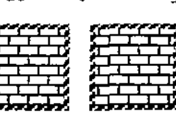
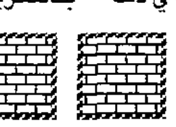
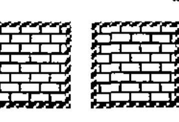
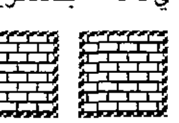
● اهم سمات حجم البعثة العلمية في الفترة الاخيرة؟

— تنامى حجم المبعوثين بشكل محلوظ خلال العام الماضي. ارتفع من خمسة دارسين الى خمسة عشر، مما يعكس تقدماً واضحاً في العلاقات العلمية والثقافية. ويكفى اننا استقبلنا خلال خمسة شهور فقط ستة دارسين. وقد جاءت زيارة صاحب السمو رئيس الدولة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الى فرنسا في شهر سبتمبر الماضي لتضع لبنة جديدة في صرح العلاقات الثقافية بين الامارات وفرنسا. وهو ما اعطاها دفعة قوية تتضح آثارها شيئاً فشيئاً عبر اتفاقية التعاون الثقافي.

● ماهي نشاطاتكم الاخرى؟

○○ نقوم بالاتصال باليونسكو لاقامة جسور بيننا وبين هذه المنظمة التربوية العلمية الدولية. ونعمل على الاستفادة بالخبرات المتاحة لدى اليونسكو في مجالات التعليم ومحو الامية ورياض الاطفال والآثار. وآخر نشاطاتنا في هذا المجال توقيع اتفاقية على هامش المؤتمر العام لمنظمة اليونسكو في اكتوبر الماضى بحضور معالى حمد المدفع وزير التربية، مع منظمة اليونيسيف لتدعيم دور رياض الاطفال في الدولة. وقع عن الامارات معالى حمد المدفع وعن اليونيسيف رئيسها الامير طلال بن عبدالعزيز.

هناك انشطة اخرى متعددة ياتى على رأسها الحفاظ على الطابع المعمارى الشعبي للابنية القديمة باعتبارها جزءا من التراث ومن تاريخ الدولة. فاليونسكو يتمتع بخبرات قديمة في هذ المجال. ولا شك ان العملية التعليمية تستأثر بالكثير من التعاون بيننا وبين المنظمة الدولية مثل المناهج الدراسية ومحاولة تطويرها. وعادة مايرفع الخبراء العائدون من الزيارة الميدانية للدولة، تقريراً الى منظمة اليونسكو نقوم بالحصول عليه وتوظيفه عبر اجهزة الدولة لتحقيق الفائدة التي نرجوها.

«دراسات في التاريخ» للدكتور أنيس فريحة

محاولة لإعادة كتابة التاريخ في قصص إنسانية

كتاب الدكتور انيس فريحة «دراسات في التاريخ» الذي نزل الى الاسواق اخيرا عن « منشورات جروس برس» في طرابلس لبنان هو الطبعة الثانية من هذا الكتاب لا الطبعة الاولى كما ذكرت دار النشر خطأ.

الا انك حين تقرأ انيس فريحة احد الرواد العرب الكبار المعاصرين في مجالات علم اللغة وعلم الدلالة والدراسات اللغوية المقارنة واللغات السامية عامة تجد انك تخرج من هذه القراءة بمزيد من مشاعر الاعجاب حتى بما كنت قد قرأته في سنوات سالفة.

بعض الاعجاب هو بهذه القدرة على ربطك كقارىء بالحدث التاريخي.. القدرة على الانطلاق من الشخصي الى العام دون السقوط في الذات ثم اعادة التاريخ الى ماهو بالفعل قمة انسانية اكثر منه سجلا باردا لاحداث هنا يصبح للتاريخ وقع خاص « نكهة» خاصة ويصبح مانعيشه الآن « تتمة» لذلك التاريخ الذي جعلته اوصاف وكتب عديدة اشبه بعالم اجرد ابتلعه الزمن.

اما في المجال اللغوي فالاعجاب هو بهذه المقدرة على الغوص في الشأن اللغوي والخروج منه بقصة تروى باسلوب لطيف لايقتصر على جعل القارىء يفهم « المعضلة» اللغوية فحسب بل يحول ماكان يبدو معضلة الى مسالة علمية فكرية وشأن يمكن فهمه بل تسهل محبته.

في مقدمة فصل حمل عنوان « احيقار حكيم من الشرق القديم» نموذج حي لهذه الصلة القائمة بين التاريخ والانسان او هذا الخط الخفي بين عالم كاد يغرق في الخرافة والانسان العادي الذي عاد ليكتشف انه من التاريخ او ان التاريخ هو منه. وهنا كما في سائر المجالات يتحدث فريحة بلغة حميمة لم يسط طابعها الادبي على ميزاتها العلمية.

قال انيس فريحة الذي ولد سنة ١٩٠٢ في بلدة راس المتن اللبنانية الجبلية « كنا في ايام الشتاء اذا هبت عاصفة ثلجية ننقطع عن الذهاب الى مدرسة القرية الباردة فكانت الامهات ترسلنا الى عليّة امرأة عجوز لتقص علينا الاقاصيص ونحن جلوس على جلود الغنم امام الموقد. كانت جارتنا العجوز واسمها هلون « وهو اسم آرامي قديم احتفظت به القرية من عصور قديمة» قصاصة فنانة تسحرنا باخبارها العجيبة واقاصيصها الفريدة».

اضاف « كانت تعرف قصص الف ليلة وليلة وقصة الزناتي خليفة وسيرة عنترة وكانت تحسن سردها. ومن القصص التي كانت تستولي على مشاعرنا نحن الصغار وتتسلل الى قلوبنا قصة عن ملكين احدهما في مصر والآخر في آشور. كان هذان الملكان يتقارعان بالاحاجي وفي مختلف انواع التعجيز وضروب التحدي.. وكنا نظهر اشد الحماسة لوزير ملك آشور احيقار الحكيم الذي كان يحل الاحاجي.. ويخرج دوما منتصرا ظافرا...

واضاف فريحة « وتمر السنون واجد نفسي تلميذا في جامعة المانية ادرس على المستشرق انولتمن الآرامية والعربية الجنوبية. وفي ذات يوم خرج علينا وبيده نسخ فوتوجرافية لاوراق من البردى عليها كتابة آرامية وجدت في جزيرة فيلة في جنوبي مصر. وقال.. احب ان اقرأ معكم قصة احيقار. وما ان سمعت كلمة احيقار حتى عدت بالذاكرة الى ايام العجوز هلون. اذن قصة هلون قديمة تعود الى قرون قبل الميلاد، من اخبرها القصة.. كيف تحدرت هذه القصة من بلاد آشور الى الشعوب الآرامية... الى هلون...

أنيس فريحة في لغته واسلوبه وفي فكره يرفض التستر وراء الكلمات الكبيرة التي تملأ صفحات بعض ما ينشر من ابحاث هذه الايام في مجالات مختلفة وبكثير من التعمية والايهام بما يكاد يوحي بأن المقصود هو تعميم الالتباس والمجهول.. انه يخاطب القارىء بسهولة ومباشرة واحترام يعلمه بأن يشاركه بما لديه مصراحة لكن دون تعال او خيلاء ودائما بنفس ادبي دافىء وأنيس فريحة المؤرخ ليس مؤرخ احداث. انه مؤرخ قضايا وافكار يمر بحوادث التاريخ مستقرئا ليصل الى مطلوبه

قال في فصل باسم مفهوم الديمقراطية عند العرب « اذا اردنا ان نتعرف الى نوعية الحكم العربي قبل الاسلام وبعده علينا ان نعود الى استعراض حقائق التاريخ وبكثير من الموضوعية. ولكن نعود الى اي تاريخ..».

وقال فريحة « قد يستغرب القارىء هذا السؤال ويقول.. وهل التاريخ انواع.. الوقائع واحدة لاتتجزأ ولكن مما يؤسف له ان حقائق التاريخ كانت ولا تزال عرضة للتشويه. فهناك التاريخ الخيالي المثالي الذي يتعامى عن كل نقص وهناك التاريخ الواقعي الذي يعكس الحياة بما لها وعليها».

يمضي انيس فريحة الذي علم العربية ولغات سامية منها العبرية طوال سنوات في الجامعة الامريكية في بيروت وغيرها قائلا: « خذ التوراة مثلا وهي من اهم مصادر التاريخ القديم فانك تجد فيها تاريخين مختلفين. الاول كتبه الكهنة وهو تاريخ خيالي شانه تخالطه الخرافات والاساطير والخوارق. وتشعر وانت تقرأ هذا التاريخ البطولي ان الكتبة حاولوا ان يخفوا وراء هذه التهاويل والمبالغات الكهنوتية مركب النقص الذي ابتليت به الامة العبرية القديمة. فمدينة اريحا الحصينة مثلا وقعت في ايديهم بعد ان كانوا حاولوا وفشلوا، عند طوافهم حولها سبع مرات يقرعون طبولهم وينفخون في ابواقهم».

اضاف فريحة قبل ان ينصرف الى معالجة موضوعه مفصلا « ولكن مقابل هذا التاريخ البطولي يوجد تاريخ آخر يقرأه المؤرخ الحاذق بين السطور وفي الفقرات التي غفل عن تهذيبها وتشذيبها جامعو هذه الاسفار وهو تاريخ واقعي يصور العبران ضد شعب اقوى سلاحا وارقى حضارة وارفع ادبا».

الاتحاد الفني

ملحق اسبوعي يصدر كل اثنين

الصفحة الاولى | العدد الثالث عشر | الاثنين ٣ فبراير ١٩٩٢م

عيد الفرج: أهم مايواجه الاغنية المحلية هو ضياع الحقوق

معاهد الموسيقى تجارية ومناهج المدارس الموسيقية بحاجة لاعادة نظر

يمكن الافادة من «المالد» و «الآهالا» في الانشاد الديني

تمتد تجربة الفنان عيد الفرج مع الموسيقى لأكثر من ٣٠ سنة مليئة بالحس والذوق الشعبيين، وهو (مع قلة آخرين) يمثلون الجيل الذي قدم الموروث الفني المحلي وسعى الى تطويره وطرحه باسلوب ناضج نتيجة حصيلتهم وخبرتهم، واذا كانت الاغنية في الامارات تعاني من اشكالات عدم احتفاظها بطابعها الخاص فان عيد الفرج يمكن ان يكون الوحيد الذي قدم اغنية محلية صافية، ويقول الفنان عبدالله النوبي عنه (استاذي عيد يملك تلك الروح الشعبية المحلية الصافية الخاصة بمنطقته وبيئته)، وهو بالاضافة الى ذلك يحتل موقعاً مؤثراً في الحركة الموسيقية (رئيس قسم الموسيقى بوزارة الاعلام) مما يجعل دوره مزدوجاً بين التلحين والعمل الاداري الخاص بتطوير المشاريع والخطط التي تنتجها الوزارة لدفع حركة الموسيقى في البلاد.

بدأ عيد الفرج (كما يقول) كهاو مثل اي فنان ناشيء وكان ذلك في دولة البحرين في منتصف الستينات عندما كان طالبا بالاعدادية حيث قدم اول عمل باذاعة صوت الساحل بعد عودته من البحرين، وهي اول اغنية عرف من خلالها (الحب للعشاق جتال) من الحانه ومن كلمات خليفة عابد، ويضيف: في بداية السبعينات تبنيت أول فرقة موسيقية محلية استمرت فترة لا بأس بها وانتهت لظروف دراسية وعملية لافرادها، وبعد ذلك تبنيت فرقة موسيقية اخرى في منتصف السبعينات وكانت اول فرقة من المواطنين شبه كاملة وتقرأ النوتة الموسيقية وقد قمت بتدريبها بمفردي الى ان اثبتت وجودها وشاركت في عدة مهرجانات داخلية وخارجية كمهرجان الشباب في المغرب ومهرجان الشباب ببغداد ومهرجان المحيط الهندي بالهند.

ويضيف أيضاً في نهاية السبعينات تبعثرت الفرقة بحكم الدراسة لكونهم طبقة أكملوا القانون والتحقوا بجامعات خارجية في اختصاصات مختلفة ولم يتخصص منهم سوى عبدالله النوبي الذي أكمل دراسته الموسيقية بتخرجه من المعهد العالي للموسيقى بالقاهرة.

وعن فترة تعاونه مع مروان الخطيب يقول: لقد برز التعاون مع مروان بشكل مكثف وبارز منذ منتصف السبعينات حيث كانت الفرقة الموسيقية المنوه عنها وكان لدينا استوديو للتسجيل بنادي عجمان، وتم تسجيل مجموعة من الاغاني لمروان الخطيب وعبدالله النوبي بالرغم من ان التعاون مع مروان قد سبق ذلك من خلال تلفزيون الكويت من دبي آنذاك.



○ عيد الفرج

اجرى الحوار:
عادل خزام

وعن الاغنية المحلية وما تعانيه من اشكاليات يقول: باختصار الاغنية المحلية تعاني من ضياع الحقوق وهو أهم عائق لها ولمسيرتها ومتى ماتم صدور قانون المصنفات الفنية (الذي هو على الابواب الآن) سوف تتطور الاغنية المحلية وتنهض بكل يسر لأن جميع الامكانيات الفنية اللازمة لذلك متوفرة.. والحمد لله.

○ عبدالله النوبي

○ مروان الخطيب

عن مهرجان الطفل ومهرجانات الاغنية المحلية وأيضا الاغنية الخليجية يقول عيد: مهرجان الطفل يقام سنوياً عن طريق ادارة الثقافة بالشارقة ويتخلله نشاط غنائي منوع وان كان هذه السنة سيتخصص بالاغنية الشعبية لاطفال الامارات. اما مهرجان الاغنية المحلية فسبق ان اقيم في بداية الثمانينات وتوقف لعدم توفر الفرقة الموسيقية اللازمة لمثل هذه المهرجانات ولاتزال هذه الفكرة قائمة بعد التغلب على هذه المشكلة قريباً، وبخصوص مهرجان الاغنية الخليجية فقد اقيم لأول مرة في دولة البحرين في بداية الثمانينات وظل يؤجل سنة بعد سنة الى اليوم بسبب معوقات لا اعتقد انها جوهرية ولكن نامل ان يستعيد دوره قريباً.

وعن جيل الاغنية الجديد من الشباب كيف يراه ويراقبه ويرصده يقول الفنان عيد: في الحقيقة الجيل الجديد محظوظ جداً ـ لأن نظام التسجيل بالتراكات (TRACKS) والمؤثرات الصوتية.. الخ. وفر الكثير على هذا الجيل فاصبح المتمكن وغير المتمكن والجيد وغير الجيد بامكانهم جميعاً ان يغنوا ناهيك عن احتضان جيل اليوم (المستمع) الى اهبط الالحان والكلمات. المهم لديهم ان الايقاع راقص قبل كل شيء للأسف ليست هناك ميزة حسنة سوى توفر مثل هذه الاجهزة الحديثة فقط والتي تخدم ايضاً الجيل القديم، وعلى العموم من لا يستطيع ان يغني ليالي (موال) بشكل جيد ـ لا يعتبر مطرباً. وبخصوص مايقدم للطفل من اعمال ومستوى مناهج تدريس الموسيقى في مدارس الدولة يقول مازال مايقدم لطفل الامارات لا يفي بالمطلوب مع التقدير لبعض الجهود المتباعدة. اما ما يخص المناهج الموسيقية في المدارس فبصراحة تحتاج الى اعادة نظر واعتقد ان القائمين على هذا النشاط في وزارة التربية يدركون ذلك ونامل ان تثمر جهودهم الحالية قريباً.

وفي الوقت الذي بدأت تنتشر فيه المعاهد الموسيقية التجارية والدور الذي ستمارسه يرى عيد الفرج في هذه المعاهد انها تجارية بما تحويه هذه الكلمة من معنى. وعن تبني وزارة الاعلام لمشروع معهد متكامل فيؤكد ان الاهتمام بذلك لا يزال قائماً وأن هذا المشروع سيرى النور قريباً.

أخيراً.. عن الاناشيد والاغاني الدينية المحلية ومدى امكانية استغلال الموروث الشعبي لطرح مثل هذه الاناشيد يقول: في تراثنا الفني الكثير من الاناشيد الدينية وأهمها المالد ويمكن الاستفادة منها في تطوير اغاني دينية اماراتية. كما بالامكان الاستعانة بالوان (الآهالا» الغنية هي الاخرى باسلوب الانشاد الديني.

يسبقه لقاء صحفي في ٨ فبراير

فخري احمد عثمان يعرض اعماله في شيراتون ابوظبي

الحرية للفنان ضرورية لممارسة دوره الوطني

يقيم الفنان التشكيلي فخري احمد عثمان سفير جمهورية مصر العربية لدى الدولة، معرضاً تشكيلياً يضم عدداً من اعماله في فترات مختلفة، في فندق شيراتون ابوظبي في العاشر من الشهر الجاري.

وسيلتقي سعادة السفير فخري احمد عثمان مع ممثلي الصحافة المحلية والاجنبية بالدولة في الثامن من فبراير الجاري، لإلقاء الضوء على المعرض الذي يستمر ثلاثة أيام، حيث يخصص اليوم الاول للمدعوين فقط، بينما سيكون أمام الجمهور فرصة متابعة المعرض في اليومين التاليين.

والفنان فخري احمد عثمان خريج كلية العلوم السياسية سنة ١٩٥٥، وعين ملحقاً دبلوماسياً بوزارة الخارجية المصرية سنة ١٩٥٧، لكنه استمر وفياً لهوايته الرسم التشكيلي التي رافقته منذ طفولته وجرى تثقيفها أثناء دراسته الاعدادية والثانوية والجامعة.

○ فخري احمد عثمان

وعرض سعادة السفير المصري رسومه التشكيلية في مصر وخارجها. خصوصاً في الارجنتين وتشيلي والمانيا واليمن، نالت اعجاب الرواد ونقاد الفن التشكيلي. ولم يدرس الفنان فخري أحمد عثمان الفن التشكيلي دراسة اكاديمية. لكنه طور هوايته بنفسه من خلال التجربة والقراءة والمتابعة. وتعكس لوحته قضايا فكرية واخلاقية اسلامية اهمها قضية الزمن التي نلاحظها في العديد من لوحاته.

ويرى الفنان الذي اختطفته الدبلوماسية، ان الفنان لابد ان تكون لديه قضية ازاء وطنه وامته، في نطاق شعوره بالحرية وممارسته لدوره الوطني.

○ احد اعماله

خليج الخير

في تجمع فني فريد يلتقي الشاعر مبارك الحديبي والفنانون طلال مداح ـ عبد الله الرويشد ـ ونبيل شعيل ورابح صقر وذلك من خلال الابريت الغنائي خليج الخير..

طلال مداح قام بتلحين الاوبريت وشارك في الاداء.. ويعد هذا الاوبريت اول عمل فني خليجي يجمع هذا العدد المتميز من الفنانين.

انتجت الاوبريت وطرحته الى الاسواق «فنون الجزيرة للانتاج الفني والاعلامي»



نهار جمبسبسبل

حسان وحنان

عمل جميل وناجح وعودة لبعض هموم المسرح

كان الأطفال ـ وهم الأغلبية الساحقة ـ أكثر بهجة وسعادة وهم يتابعون عرض مسرحية «البطل حسان والحلوة حنان» على خشبة قاعة عرض المجمع الثقافي بابوظبي خلال أسبوع تقريباً. فلقد التفوا حول الخشبة وصعدوا على أطرافها أحياناً، ولبوا النداء بالهجوم على الوحش، وعارضوا فكرة قيام حسان بالالتجاء الى السحر والشعوذة لمعالجة حنان، وكانوا مع حسان وهو يقف تحت رءوس التنين محذرين من خطر محدق.

كان الأطفال يرقصون ويغنون، مرة بين الكراسي، وأخرى على الكراسي مع كل لقطة جميلة في المسرحية. وعندما دخل الزنوج برماحهم وطبولهم قاعة العرض من الجهة اليسرى، شاهدت أكثر من طفل صغير يبكي، بعد أن شاهدوا الرماح الطويلة مشرعة وسمعوا صيحات الغضب الزنجية.

لقد تداخل التمثيل بالواقع.. امتدت الخشبة الى نهاية الصالة وتقدمت هذه الأخيرة الى ما خلف الكواليس. كان هناك واقع وكان ثمة تمثيل. وهنا أحد جوانب نجاح مسرحية «البطل حسان والحلوة حنان».

أما النجاح الأكبر لهذا العمل الجاد، فكانت قاعدته الصلبة النص المكتوب بعناية من قبل الفنانة سعاد جواد، هذا النص الذي يمجد الانسان حتى ولو تعرض الى التعويق، في ربط أخلاقي بين ارادة الله تعالى والعمل والعلم. اضافة الى اعادة القراءة التي قدمها الفنان عبدالله الاستاذ للعمل باخراجه للمسرحية.

وبلا شك فان الفنانين ـ كلهم ـ كانوا عوامل اضافية واستثنائية أيضاً في نجاح العمل أو شد الصالة بالخشبة، من خلال ارتجالات عدد منهم، أو مخاطبة الجمهور بالحاقه، مما جعل الأطفال يعايشون العمل لحظة بلحظة.. وكذلك جهود الفنيين الذين صمموا الديكور والاضاءة وأشرفوا على الانتاج بصبر ودقة.

«البطل حسان والحلوة حنان» عمل جيد وجديد يقدمه شباب «مسرح ليلى للطفل» بعد أعمال ناجحة حازت على جوائز أولى في مهرجانات كبرى منذ الثمانينات. ومع هذه المسرحية، و «حبة رمل» و «جميلة» جمال مطر، وغيرها من الأعمال المحلية الناجحة، نرى بوضوح من يقول للجميع ان «الميدان» يطرح أكثر من «حميدان»، وان هذه الأعمال كلها تتجاوز المناقشات «الذهنية» حول أزمة النص الدرامي المحلي.

أعود الى شباب «مسرح ليلى».

في يوم كانوا يناقشون قضاياهم داخل احدى المقاهي. ومرة ناقشوا ميزانية أحد أعمالهم داخل احدى السيارات، ولا نعرف في المرة القادمة أين يناقشون قضية أخرى تهم مسرحهم!

وسبب ذلك يعود الى ان هذه الفرقة المسرحية الجميلة لا يوجد مقر لها، لا في العاصمة ولا في أي مدينة أخرى بالدولة.

وقبل ذلك كنت تابعت همومهم في البحث عن مسرح يقدم لهم امكانات فنية تليق بهذه المسرحية.

أما ميزانيتهم السنوية الرسمية، فلا أحبذ ذكرها بالأرقام (.....)!!

أذكر فقط ان هؤلاء الشباب مع غيرهم من زملائهم وجيل الرواد، يحملون همّ اعلاء شأن بلادهم، ويعملون بصمت.. وربما يكون هذا الصمت دعوة لأن يفكر بعضنا بصوت عال من أجلهم.

جمعة اللامي

بلال عبدالله: المجنون والعاشق في «جميلة»

المسرحيون.. أخطر ما يواجه مسرح الامارات

الممثل صوت وجسد والسر الداخلي الغامض للفرد



في عام ١٩٨٩، وفي الدوحة عاصمة قطر فاز الممثل الاماراتي بلال عبدالله بجائزة افضل ممثل في المهرجان الخليجي الثالث عن دوره في مسرحية (أغنية الأخرس)، وكان قد سبق نيله للجائزة ان مثل في عدة مسرحيات محلية منها مسرحية (المخدوع) عام ٨٧ و (ابتدا الدرس باخالد) للاطفال حيث قام بأداء دورين هما علي والنملة، وكذلك مسرحية الاطفال (بطوط الشجاع) في دور بطوط بالاضافة الى اشتراكه في فريق التمثيل للفيلم التلفزيوني (عابر سبيل)، وحالياً يقوم بالتدريبات والبروفات لمسرحية (جميلة) التي سيقدمها مسرح دبي الاهلي قريباً وهي من اخراج وتأليف الفنان جمال مطر.. حيث أسند له دور (المجنون) وحيث تمثل له هذه المسرحية بداية الابداع الصوتي والجسدي في فن التمثيل حسب قوله.

وعموماً، فالممثل يكتنز بحالات ابداعية كثيرة تكون غائبة عن الجمهور الذي لا يراقب الا مجريات الاحداث في العمل الدرامي ولذلك يرى بلال عبدالله ان الممثل هو (هذا الصوت والجسد الذي من خلاله يتحدث الينا المجتمع فالممثل يعتبر السر الغامض والداخلي لكل افراد المجتمع.. ويضيف: عندما اسند لي دور المجنون في مسرحية (جميلة) لم اتردد لحظة بأن اكون ذلك العاشق الشاعر المجنون الذي يتحدث عن تلك الفتاة لتكون اسطورة حياته، كنت دائماً أقف امام المرآة وأنظر الى نفسي مفتشاً عن هذه الشخصية وهي تردد (أنا باخذ زينة البنات.. باخذ جميلة)، وقد قمت لعدة مرات بزيارة احدى المصحات النفسية لأعيش مثل هذا الجو ولأكتشف العالم الخاص بهم وكنت اقلدهم وبعد عودتي للمنزل أقف مرة اخرى امام المرآة وأضحك على نفسي دون توقف الى ان بدأت ضحكاتي تتغير وبدأ جسدي يتحرك الى ان وجدت نفسي داخل ذلك الكائن الغريب ـ القريب.. المجنون والعاشق.

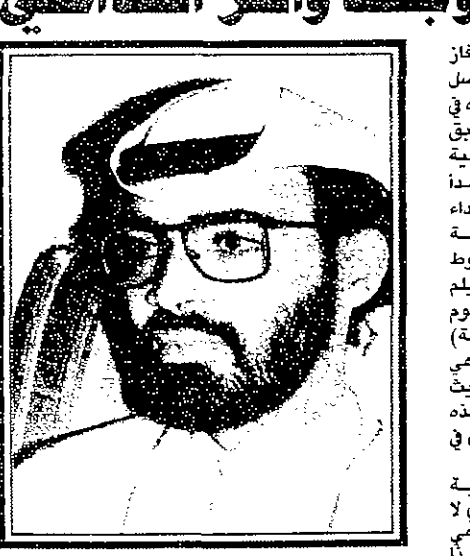


□ بلال عبدالله

وعن المسرح، كيف يراه بعد تجربته القصيرة يقول: تعلمت الكثير من خلال هذا الصرح الادبي وأعتقد ان المسرح هو الشيء المشترك في الثقافة والفكر بين شعوب العالم والمسرحية رسالة صوتية ومرئية تصل للانسان الذي يمثل جزءاً من هذا الفن، فالممثل الذي لا يقيم الهدف الفني السامي الذي يقدمه للجمهور والاحساس الداخلي الصادق غير جدير بالوقوف على الخشبة، الفنان هو المجتمع بحد ذاته حيث يجب ان يكون صادقاً مع نفسه أولاً ومع المجتمع. أما المخرج فهو الاب الروحي للممثل وهو الذي يثير القوى الداخلية لتحريك كيان وأحاسيس الممثل.

وعن الحركة المسرحية في الامارات كيف يراها. وكيف يفهم اشكالاتها يقول: مسرح الامارات يعاني من مشكلة رئيسية من المسرحيين انفسهم، فاذا تحدثنا عن غياب النص فان ذلك ليس عذراً لأن النصوص الجيدة كثيرة وللممثلين والامكانيات. المشكلة تقع على المسرحيين انفسهم وأقصد بعضهم حيث يتجهون للبحث عن النص الكوميدي الزائف الذي يحول دون توصيل غاية المسرح الى الجمهور، هؤلاء يقدمون المسرح الفكاهي بالفاظ رديئة لا تليق بالمسرح وباستعراضات جسدية مبتذلة. في هذه المرحلة ونحن في بداية الطريق لبناء اساس قوي للمسرح ستكون على وشك الانهيار واعتقد اننا نمر أمام ظاهرة خطيرة.. كل كلمة تقال على المسرح يجب ان تحمل قيمة ادبية وفنية ويجب المحافظة على هذه الكلمة لأنها رسالة للمشاهد الذي حضر وترك جميع مشاكله ومشاغله لعدة ساعات كي يتمتع فكرياً..

خ.ع



خالد سهيل: «أعذار» كلفني كثيراً

اغنيتنا تعاني ضياع طابعها المحلي الخاص لدى الشباب

كل يوم، يزداد عدد المواهب الشابة على ساحة الغناء في الامارات، فبالرغم من تعثر كثير من الشباب الذين يصطدمون بمشاكل الانتاج وضياع الحقوق نجد ان مثل هذه الاشكالات لا تزال تنتظر الحلول المناسبة، الفنان الشاب الصاعد خالد سهيل واحد من هؤلاء، حيث يقدم هذه الايام باكورة عمله الفني وهو شريط كاسيت بعنوان «اعذار».

فمن كلمات سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وسمو الامير خالد الفيصل وبعض الكتاب المحليين وبالتعاون مع الملحنين الشباب أيضاً دفع خالد شريطه الى الاسواق وهو يحوي ٥ أغان عاطفية الطابع حيث اصطدم منذ البداية مع مشكلة الانتاج، وحسب قوله (لم أجد احداً ينتج شريطي مما دفعني الى التعهد بانتاجه على نفقتي الخاصة وقد كلفني ذلك كثيراً لأن التنفيذ جرى في القاهرة). ويضيف: اعاني حالياً من ضياع الحقوق الفنية والتي تستغل غيابها شركات التوزيع مستفيدة من جهد الفنان وتعبه.

وخالد هو ابن الفنان المعروف في الستينات والسبعينات (محمد سهيل)، ولأنه نشأ وسط جو فني فان علاقته بالفن بدأت مبكرة منذ سن الـ ١٢ عاماً حيث بدأ بالعزف على العود واشترك بدورة تعليمية في الموسيقى بأحد المعاهد التجارية بالدولة.

وعن رأيه في الاغنية الاماراتية يقول: تعاني الاغنية من ضياع الطابع الخاص بها لدى الشباب الذين لم يقدموا اغنية محلية خالصة بعكس ابراهيم جمعة وعيد الفرج وقلة غيرهم وعلى مستوى الغناء هناك ميحد حمد ومروان الخطيب وعبدالله بالخير وجابر جاسم، يمكن ان نميز الاغنية المحلية عن مثيلاتها في الخليج لو قدمت بحسها ولغتها وايقاعاتها الشعبية مثل المالد والليوه وغيرها.

□ خالد سهيل

لوحة فنية لتخليد الحب الابدي

عندما امتنعت الليدي فينتيا ديجبي المحبوبة جداً من قبل زوجها السير كينليم عن الاستيقاظ في صبيحة يوم من ايام مايو عام ١٦٣٣ احس كينليم بالحزن الشديد، ولكنه تمسك وتصرف كما يمكن توقعه من زوج محب في ظروف كتلك فاستدعى رسام بورتريه. وبعد يومين، كان السير انطوني فان ديك مشغولاً برسم جثة الليدي فينتيا، وهي مضطجعة في فراشها وترتدي عقداً من اللؤلؤ النضيد، وتبدو كأجمل امرأة نائمة بسلام. وعندما انتهى العمل بتلك اللوحة سمح السير كينليم بدفن زوجته.

وهكذا اصبحت آخر لوحة لليدي فينتيا من بين اجمل اللوحات المعروضة في متحف فيكتوريا والبرت في لندن حيث يقام معرض «ضد الموت» والذي سوف يستمر حتى ٢٢ مارس القادم. ويبدو كأن كآبة شهر يناير في لندن لم تكن كافية، حتى اضيف اليها لوحات تمثل اشخاصاً في حالة الوفاة. فالمتحف المذكور يعرض حالياً لوحات تمثل طقوس الدفن المكسيكية، وذلك الى جانب الطقوس الانجليزية للوفاة التي كانت سائدة في الفترة مابين ١٥٠٠ ـ ١٨٠٠.

ويؤكد النقاد ان رد السير كينيلم على وفاة زوجته، لم يكن بأي حال من الاحوال بمثابة ردود افعال لنظرائه من الازواج المحبين العصريين. حيث يقول اعلان صادر عن متحف فيكتوريا والبرت.. كان اجدادنا ينظرون الى الموت على انه تجربة انسانية عالمية، ولهذا فان المتحف يدعو زواره ويشجعهم على استكشاف المراحل المتعددة لطقوس الموت..

ميسون جحا

فور عيد ميلادها..

«عين الحسود» أصابت ليلى علوي..

سقطت قطعة ديكور على رأسها!..

القاهرة ـ الاتحاد:

بعد أيام قليلة من احتفالها بعيد ميلادها.. اصيبت النجمة المصرية (ليلى علوي) اصابة طفيفة اثناء عرض مسرحيتها «سحلب» اثر سقوط قطعة ديكور على رأسها في مشهد يجمع بينها وبين الفنان حسين فهمي.. وبمجرد انتهاء العرض قام الدكتور محمد رفعت اخصائي جراحة المخ والاعصاب بتوقيع الكشف عليها واجراء بعض الاشعات ورسم المخ واثبت سلامتها.. ولزم الدكتور المسرح لمدة يومين للاطمئنان عليها من اي مضاعفات.

وكانت ليلى علوى قد نجحت في ابعاد شركات انتاج الفيديو التي حاولت شراء حق تصوير احتفالها بعيد ميلادها الذي لم تعلن عن رقمه حيث وضعت في التورته شمعة واحدة فقط!

وأعربت النجمة الشابة عن سعادتها.. ليس بعيد ميلادها.. ولكن لأن الحفل تم تصويره بالفيديو وهي وحدها التي تحتفظ بشريطه لأنه من خصوصياتها ولا يصح توزيعه والاتجار به!

ويبدو ان عين الحسود اصابت ليلى علوى حيث سقطت قطعة الديكور على رأسها خاصة وأن حفل عيد ميلادها والذي اقيم بقاعة (رحاب) بفندق شيراتون الجزيرة بالقاهرة كان حفلا أسطوريا فقد حضره اكثر من ٦٠٠ مدعو تقريبا جميعهم من الفنانين والفنانات سهروا حتى الساعات الاولى من الصباح وأحياه المطرب الجديد (ايهاب فكرى) نجل فكرى صالح وكيل أول وزارة الثقافة المصرية سابقا.. وأيضا سمير صبري وفرقته وعزت أبو عوف وفرقته (الفور إم).

بانوراما

الاثنين ٣ فبراير ١٩٩٢م

الصفحة الثانية

«الاتحاد الفني» ينفرد بأسباب انفصال النجمة العالمية (انستاسيا كينسكى) عن زوجها المنتج السينمائى المصرى!..

القاهرة ـ الاتحاد: قبل مغادرته موطنه الاصلي «مصر» بعد اشتراكه كعضو في لجنة تحكيم مهرجان القاهرة السينمائي الاخير اعلن المنتج المصرى العالمي ابراهيم موسى ان الانفصال تم بينه وبين زوجته الممثلة العالمية (انستاسياكينسكى)

قال ابراهيم موسى ان اسباب الانفصال ترجع لاكتشافه علاقة عاطفية تربط انستاسيا برجل الاعمال الامريكي الاسمر (كوينسى جونز) الشهير في أوساط هوليود. وأكد المنتج المصرى وقوع خلافات عميقة بينه وبين انستاسيا وتكرر ابتعادهما كل عن الآخر.. ثم الصلح وهكذا.. وقد اعترفت انستاسيا ذات مرة في حديث صحفي بأن ضغوط عملها كممثلة تؤثر في حياتها الخاصة.

ووسط هذه الخلافات الحادة التقت انستاسيا بالمليونير الامريكي الاسمر كوينسى جونز وكانت البداية بينهما خلال حفل غداء (اسطوري) دعيت له واقامته المغنية العالمية (مادونا) اثناء مهرجان كان السينمائى الاخير.

من الجدير بالذكر ان العلاقات الزوجية بين انستاسيا والمنتج المصري استمرت لمدة ثماني سنوات انجبا خلالها طفلين.. الاول عمره (٧ سنوات) والثاني (خمس سنوات).

سندريلا جديدة اسمها: جيرالدين فايلاس

منذ ان كانت «جيرالدين فايلاس» فتاة صغيرة تاوى الى فراشها باكرا لتسمع قصة سندريلا قبل النوم، وهي تحلم... تحلم بالجنية الطيبة تحملها الى عالم الشهرة لتصبح راقصة باليه كبيرة يشار اليها بالبنان. وكبرت جيرالدين، وكبر معها الحلم عندما عرض عليها دور راقصة فلامنكو في احدى اغنيات فريق «جيبسى كينغ» المصورة... «عندما وقفت امام الكاميرا، ادركت ان حبي للتمثيل اقوى بكثير من حبي للباليه». وسرعان ما تخلت الفنانة عن دراسة الباليه لتلتحق بمعهد الفنون المسرحية، حيث اشاد اساتذتها بموهبتها ورشحوها لاكثر من مخرج. ومع ذلك فان جيرالدين بقيت لسنوات مجرد اسم ضمن قائمة طويلة من المرشحات الى ان قدمها «كلود بينوتو»، مكتشف ايزابيل ادجاني وصوفي مارسو، في فيلمه الجديد «الثلج والنار»، حيث تؤدى دور امراة ممزقة بين استقرارها العائلي وولائها لوطنها المحتل.

جيرالدين سعيدة جدا بهذه «الفرصة» التى فتحت لها ابواب الشهرة. وهي رغم سنوات الانتظار الطويلة مازالت تحلم... تحلم بان تتسلق سلم المجد بسرعة لتصل الى مصاف النجوم الكبار امثال ادجاني، وتحلم بان تقف امام وودى آلن والمادوفار، والاهم من هذا وذاك انها تحلم بفارس الاحلام يختطفها من على صهوة جواده ويحملها معه ليعيشا في تبات ونبات.

عيادة على الهواء في تليفزيون الشارقة

في سهرة تليفزيون الشارقة تلتقون الليلة مع حلقة جديدة من البرنامج المحلي «عيادة على الهواء» موضوع حلقة هذا الاسبوع حول الربو الشعبي. حيث يستضيف البرنامج كلا من: د. ميرزا الصايغ استشاري الامراض الصدرية بمستشفى راشد ود. ناصر الصلاح اخصائي الامراض الصدرية بمستشفى آل مكتوم ود. محمد احمد اخصائي امراض الاطفال بمستشفى دبي. البرنامج من اعداد وتقديم: محمد الكردى. اخراج: خليل محمد ويعرض ٤٦ر٩ مساء.

حب فى زنزانة فى سهرة تليفزيون أبوظبى

سهرة تليفزيون الامارات من ابوظبى على برنامجه [...] تبدأ ٣٠ر١١ مساء ونشاهد خلالها احداث الفيلم [...] «حب في زنزانة» بطولة عادل امام وسعاد حسني [...] الفخراني».

«اغاني ومعاني» في سهرة تليفزيون الشارقة

[...] حلقة اليوم من برنامج «اغاني ومعاني» عن الزمن. ونظرة الشعراء والفنانين من حيث «الوقت والعمر والقدر» تم انعكاس هذه المعاني في الاغنية من خلال عرض للاغنيات العربية التى تناولت موضوع الزمن. البرنامج من اعداد وتقديم: عادل معاطي اخراج: خليل ستاس ويعرض ١٠ر١١ مساء.

دريد لحام: اعمالى للجمهور وليست للنقاد

تعاوني مع الماغوط مرحلة مثمرة.. انتهت!

مسرحي وطني وليس سياسيا



دريد لحام

دمشق ـ الاتحاد: بعد عشرات اللقاءات والاحاديث والحوارات، بل لعلها مئات اذا توخينا الدقة.. التي عقدت مع فنان الكوميديا دريد لحام، ماذا يمكن ان ننقل عنه من الجديد باستثناء (آخر اخباره) و(آخر مشاريعه)؟.

يقول الواقع ان لدى دريد لحام، دائما، ما يقوله غير (التصريح الاخباري) فهذا الفنان اصبح علامة مميزة في مسيرة الفن العربي، والكوميدى بشكل خاص، ان كان في السينما او التلفزيون، او المسرح او الاذاعة. واصبح له جمهور عريض في الوطن العربي.. حتى الكتابات النقدية اللاذعة التي تناولت اعماله. كانت تجسد اهمية عطاء هذا الفنان الذى عرف كيف (يجدد جلده) في الوقت المناسب فانتقل في غوار الطوشة في «المقالب» و«حمام الهناء» و«صح النوم» و«ملح وسكر».. الى شخصيات أخرى مختلفة تماما عن شخصية غوار كما في شخصية (تكميل) في مسلسل وادى المسك. وشخصية (عبد الودود) في افلامه الاخيرة. وصولا الى (احدث شخصياته) وهي شخصية (الدوغرى) في المسلسل الجديد الذى انتهى مؤخرا من تسجيله بقيادة المخرج هيثم حقي عن رواية للكاتب التركي الساخر عزيز نيسن كتب لها السيناريو الدكتور رفيق الصبان.

ومع جميع هذه العروض المسرحية كان هناك دائما نوع من التهمة ورد التهمة بين الرأى القائل بأن مسرح دريد لحام نوع من (التنفيس) الآني السلبي لما يحتقن به عقل ووجدان الانسان العربي امام ظروف الحياة الصعبة وبين الرأى الآخر القائل بان هذا المسرح نوع من التحريض الوطني ـ وليس السياسي ـ للانسان العربي بصورة عامة. ليعي مشاكله ويحاول تجاوزها.. ومن هنا يقول دريد لحام:

ـ مسرحي ليس سياسيا، بل هو مسرح وطني.. فالوطن اكبر من السياسة.

ـ مادامت تعتز بهذه التجربة، وهي بالتالي تستند بصورة رئيسية الى افكار محمد الماغوط مؤلف مسرحياتك لماذا هذا الانفصال الذى تم بينكما اخيرا.. وما ردك على تصريحات الماغوط بانك شوهت ادبه واختصرت الكثير من ارائه.

ـ كانت تلك فترة تعاون بيننا.. وانتهت.. وكانت فترة مثمرة، واستغرب ان محمد الماغوط لم ير سيئات تلك الفترة الا بعد انتهائها.. انا بطبعي لا احب الردح ولا المماحكات وكان انتشاري كفنان في الوطن العربي اكبر من انتشار الماغوط كشاعر. وهذا لايعني انني اكثر اهمية منه، ولكنه توضيح حول ما قيل بانني قمت باستغلال شهرة الماغوط لتسويق اعمالي في العالم العربي، ولم يحدث ان حذفت له ما كتب او بعضه خاصة في (شقائق النعمان) فما كتبناه معا هو الذى ظهر على المسرح. واى تعديل كان يتم بالاتفاق فيما بيننا.

ـ بماذا تفسر اذن انقطاعك عن المسرح منذ عام ١٩٨٧ اي منذ اخر مسرحية قدمتها مع الماغوط وهي مسرحية (شقائق النعمان).

ـ ليس انقطاعا، ولكنى الون في اعمالي.. فانا لا استطيع ان اتفرغ للمسرح على حساب السينما او التلفزيون. ولكنى لن اقاطع المسرح بدليل انني اعد الان مسرحية ساقدمها تقريبا.. كما ان لدى مشروعا لفيلم سينمائي جديد عن الاطفال باسم «الاباء الصغار».

ـ ما سبب اهتمامك المفاجيء بالطفل؟.

ـ ليس اهتماما مفاجئا، بل هو ضمن خطة عملي ومسئوليتي كفنان.. الاطفال هم عدة الوطن ورجال المستقبل والاهتمام بهم واجب.. وكما قدمت لهم فيلما سينمائيا فانني ساقدم لهم الان مسرحا، ففي المسرح يمكن للفنان ان يتلقى نورا جزاء عطائه ومردود عطائه من خلال هذا التلقى المباشر من الطفل الجالس في الصالة لما يقدم له على الخشبة.. ثم يجب ان نعترف باننا ـ جميعا ـ لانزال مقصرين بحق الاطفال. ان كان في الاعلام او الصحافة او المنابر الفنية وهذا تقصير غير مبرر اطلاقا.. وعلينا ـ جميعا ـ ان نستدركه.

سنطرح عليك سؤالا يستوجب ردا صريحا وليس ردا دبلوماسيا.. يقال ان استبدال شخصياتك الفنية من (غوار) الى (الدوغرى) كان بسبب شعورك ان الشخصية تستهلك فلابد من التجديد.

ـ ليس هذا صحيحا.. الاعمال الفنية الجيدة. وكذلك الشخصيات الفنية لاتستهلك مع الايام.. ومن هنا كان شرط الجودة والتميز مطلوبا في اى عمل.

انا اقبل اى نقد يوجه للشخصية في حدود واطار العمل الذى تقدم من خلاله.. وبالمناسبة فانا اتوق الى النقد الموضوعي لانه احد سبل تقويم العمل الفني. واشكر اصحاب الاراء الناقدة اكثر من شكرى اصحاب الاراء المانحة.

احب ان استدرك هنا لاقول قبل ان تسالني:

اثير معي اكثر من مرة، وفي الصحف ايضا موضوع مسلسل (وادى المسك) وعزا البعض ابتعادى عن التلفزيون الى فشل هذا المسلسل.. وانا ـ وهذا رأيي الشخصي طبعا ـ اعتبر مسلسل (وادى المسك) من الاعمال الهامة جدا.

ـ اذن لماذا لم يتعاطف الناس معه، كما كان الامر بالنسبة لبقية مسلسلاتك؟.

ـ كثيرون تعاطفوا معه.. ولكن كثيرين ايضا لم يهتموا بالموضوع، بل كانوا يبحثون فيه عن شخصية (غوار الطوشة) التي احبوها في مسلسلات سابقة.

ـ اذن لن تعود الى شخصية غوار الطوشة؟..

ـ قد اعود اليها في عمل يناسب هذه الشخصية.. بالمناسبة ان شخصية (غوار الطوشة) من احب الشخصيات الى نفسي، وكان لها دور كبير في محبة الجمهور لي، لدرجة بت اخشى ان توظف في غير مكانها.

نصل بعد هذا في حوارنا مع دريد لحام الى مسلسله الاخير (الدوغرى) الذى انتهت مؤخرا عملياته الفنية. والتي لم يلجأ فيه الى الاخراج، كعادته، بل اكتفى بالتمثيل واسند الاخراج الى المخرج هيثم حقي فيلخص الفنان دريد لحام موضوع هذا المسلسل، برد طريف على اسئلة احد الصحفيين الذى سأله:

ـ ما هي قضية الدوغرى؟.

فاجاب: «الدوغرى ليس له قضية.. بل للاخرين قضيتهم مع الدوغرى.. فهو انسان وصولى. محتال، يستغل خوف الناس. الخوف بشكله العام، اى الخوف من المستقبل.. من السلطة.. الخوف على المصالح والمكاسب.. الخ. فهو ـ منذ البداية ـ يمسك بخيوط هذا الخوف ويلعب بها لعبة كى يحقق غاياته الوصولية..

ـ هل هو نموذج مشابه لشخصية (التكميل) في مسلسل (وادى المسك)؟.

لا .. هو نموذج لاخر مختلف، وان كانت صفة الاستغلال تجمع بينهما.

ـ ما الجديد في تجربة هذا المسلسل؟..

اولا هو باكورة انتاج (الشام الدولية للانتاج) التى هيأت له امكانات جيدة، وهو تجربة التقى فيها لاول مرة مع المخرج هيثم حقي.. وهو كوميديا سياسية اجتماعية مقتبسة ولكن باسلوب التعريب الصحيح. كما انه يسير على محورين، الاول نجد فيه الناس والمجلس البلدى (حشد من النفعيين) والمحور الثاني يمثل الطبيبة (جيانا عيد) الانسانة الرزينة.

ـ من معك في الدوغرى غير جيانا عيد؟.

مجموعة جيدة من فنانينا اذكر منهم يوسف حنا، واحمد عداس، وعصام عبة جي، وايمن زيدان، وعباس النوري، وجمال سليمان، وعمر حجو، وحسن دكاك، ومرح جبر، وميقاء واصف، وزهير عبدالكريم، ومحمد خاونيدى، ومحمد الجبولى، واحمد رافع، وصباح بركات.. ونجوى صدقي. ومحمد الحريري، وظفيرة قطان، وحسام تحسين بيك واخرين.

ـ ماذا تقول عن التناقض الكبير في اراء النقاد حول اعمالك، حيث تتنافر هذه الاراء بين المديح والتهجم.

انا احترم جميع الاراء، فلكل ناقد او حتى المتفرج العادى رأيه الذى يجب الا يصادره احد.. وانا اخذ بالملاحظات الموضوعية.. واهمل غير الموضوعي. ثم انني اتوجه باعمالي الفنية اولا للجمهور وليس للنقاد.. الجمهور هو صاحب القرار وليس الناقد.

○ محمد الماغوط

سعيد العامري: «الثلث» الاقرب اليّ والديواني له وقع خاص

استفدت من محمد مندي وابن المالح وحسين السري وخالد الجلاف

سعيد العامري شاب دخل عالم الخط العربي مدفوعا بموهبة فطرية قوتها عزيمة وامال في ان يجد لنفسه موقعا في هذا العالم الجميل. هنا حوار معه حول الخط العربي وكيفية دخوله هذا العالم..

كيف كانت بداياتك مع الخط.. وكيف استمرت؟

ـ بدا تعلقي بالحروف وجمعها وتشكيلها منذ الصغر.. وهي عادة نمت لدي مع مرور الايام من خلال متابعتي واهتمامي الكبيرين بالخط العربي خاصة ما ينشر منه على صفحات الجرائد والمجلات.. اضافة الى محاولاتي المستمرة لتقليد ما اجده في الكتب التي تعنى بهذا اللون من الفنون وتدريب يدي يوميا لتحسين خطي. وقد شدني كثيرا جمال الحرف العربي مما دفعني الى «محاكاة» خطوط كبار الخطاطين.. وزاد من اهتمامي ماوجدته من تشجيع من الاهل والمدرسين والاصدقاء.. لذا لم اتردد عندما اتيحت لي اول فرصة لتنمية قدراتي. فالتحقت بدورتين تدريبيتين بالمجمع الثقافي بابوظبي تحت اشراف استاذ الخط العربي محمد سيف الدين الذي يرجع الفضل اليه في اكتشاف امكاناتي في هذا المجال.

○ اى انواع الخطوط العربية اقرب الى نفسك.. ولماذا؟

ـ تعاملت مع كافة الوان الخطوط بحثا عن الاقرب الى نفسي.. فكان خط «الثلث» وذلك لجمال حروفه ولما يتطلبه من مهارة عالية واتقان كبير.. حتى انني لا اعتبره خطاطا ماهرا من لا يجيد هذا النوع من الخط.. كما ان «الخط الديواني» هو الآخر له وقع خاص في نفسي.

○ الفن «عموما» موهبة واستعداد فطرى.. ثم دراسة وممارسة. فما قولك؟

ـ هذا صحيح.. فاى لون من الوان الفنون يحتاج صاحبه الى الموهبة الالهية اولا اضافة الى القدرات الذاتية والرغبة الصادقة والجد والاجتهاد املا في الوصول الى مايطمح اليه الفنان من شهرة وعطاء انساني.. وذلك كله لا يتأتى الا عبر الدراسة وتعلم قواعد واصول هذا الفن او ذاك.

○ هل سبق لك المشاركة في اي مسابقة او معرض للخط العربي؟ وكيف كان استقبال الجمهور لك في بادىء الامر؟

○ شاركت وانا طالب في العديد من المعارض المدرسية.. وهو ما حرصت عليه ايضا اثناء دراستي الجامعية. وقد حصلت بفضل الله وتوفيقه على مراكز متقدمة.. كما وجدت الاستحسان والقبول لدى جمهرة من المتلقين خاصة زملاء الدراسة والمترفين على تلك المسابقات وذلك مازاد من ثقتي بنفسي وايماني بقدراتي وطموحاتي.

○ اى فن ترى ان الخط العربي الاقرب اليه؟

ـ الخط العربي فن راق وعالم قائم بذاته تمتد جذوره الى زمن بعيد. ولكنني أرى في الزخرفة والنقش فنا هو الاقرب الى ذلك الفن الرفيع «الخط العربي».

○ مَن من مشاهير الخط العربي ترك اثرا على مسارك الفني.. او تحاول اقتفاء اثره؟

ـ هناك العديد من اولئك المشاهير الذين ارسوا دعائم هذا الفن ظل التأثر بهم واتباع خطاهم مستمرا عبر الزمان.. وما انا الا امتداد لاولئك مثلي ومثل الكثيرين غيري من المهتمين بفن الخط العربي بمختلف الوانه. ولكني على الصعيد المحلي قد استفدت كثيرا من ارشادات وتوجيهات الفنان المعروف محمد مندي والذي مازلت اعتبره مثلي الاعلى في ساحة الخط العربي واتمنى الوصول الى بعض من مستواه. وايضا من الخطاطين الذين لأعمالهم صدى طيب في نفسي الاساتذة: ابن المالح وحسين السرى وخالد الجلاف.

اخيرا: ماهي خطتك لتنمية قدراتك وخلق لون خاص بك؟

ـ يحدوني امل كبير واصرار قوى على المشاركة في دورات قادمة للخط العربي بمختلف انواعه مرتكزا في ذلك على رغبتي في الاستفادة القصوى من كافة توجيهات وملاحظات اساتذتي في هذا المجال. واتمنى كذلك ان تتاح لي فرصة المشاركة في المعارض الفنية التي درجت على اقامتها جمعية الامارات للفنون التشكيلية وكذلك المجمع الثقافي. كما ان النية قائمة لدىّ ـ عندما تسمح ظروف عملي ـ للالتحاق بكلية الفنون الجميلة بجمهورية مصر العربية لايماني المطلق باهمية الدراسة ودورها في بلورة وعي الفنان وصقل موهبته.

وانك لعلى خلق عظيم

○ نموذج من خطوطه.

○ الفنان سعيد العامرى

حوار: خضر عطار المنان

يسرا والصراع داخل ميناء الاسكندرية

الفنانة يسرا منهمكة هذه الايام في تصوير فيلمها الجديد «اصدقاء للنهاية» الذي تدور معظم احداثه داخل ميناء الاسكندرية. وحيث يشاركها في البطولة النجم الصاعد «محمود حميدة» اضافة الى مجموعة من الممثلين امثال نور الدمرداش ومحمود الجندى ويوسف منصور.

سيناريو الفيلم وضعه مجدى هداية اما الاخراج فكان للمخرج نادر جلال الذى تحدث عن موضوع الفيلم فقال «انه يركز على ما وصلنا اليه في هذا العصر من تفكك وانهيار اعترى الروابط الاسرية.. فقد يقتل الاخ اخاه من اجل المادة». اما سبب اختياره لميناء «الاسكندرية فيعود في رأيه الى «ظروف الصراع في القصة سواء السرقات او التهريب وغيرها التى تحدث في الخفاء داخل الميناء.. فلابد من ان تبدو الصورة واقعية وحية للمشاهدين وبلا تحوير».





ميل جيبسون هاملت القرن العشرين

تشهد هوليوود هذه الايام هجرة اصحاب العضلات المفتولة نحو الافلام «الهادئة» بحثا عن صورة اكثر دفئا وشاعرية في قلوب الجماهير. اخر المهاجرين كان الفنان «ميل جيبسون» الذى يجسد دور هاملت القرن العشرين في فيلم من اخراج زيفيريلي. ميل، ٣٦ عاما، والذى يساوى في بورصة هوليوود ثمانية ملايين دولار للفيلم الواحد. اعرب عن قوله بان الدور يعتبر محاولة لاثبات موهبته كممثل:... عندما قبلت السيناريو.. تصبب العرق من مدير اعمالي خوفا على صورتي في عيون الجماهير... اعلم ان المجازفة كبيرة، ولكنه آن الاوان لكي اظهر قدراتي كممثل. فعملي حتى الآن كان عبارة عن ٩٩ بالمائة من المجهود البدني وواحد بالمائة فقط تمثيل».

جمهور الامارات يعشـ...

انطلاقتي من مسرح الجامعة واسـ...

ياسر العظمة

كتب. احمد راتب الخشن

ياسر العظمة، فنان سوري عرفه جمهور الامارات وعدد من الدول العربية من خلال اعماله المسرحية والتلفزيونية والاذاعية، خصوصاً برنامج «مرايا». وخلال وجوده كضيف شرف على مهرجان العين الرابع، كان هذا اللقاء مع ياسر العظمة الذي بدأ حديثه قائلاً:

ان مهرجان العين كظاهرة غنية جميلة تتيح المجال للتواصل الفني بين كثير من الفرق والشخصيات الفنية العربية، كما يتيح المهرجان المجال للتواصل والالتقاء مع جمهور الامارات، هذا الجمهور الذي اكد هويته العربية من خلال عشقه لكل عمل فني عربي، وكل فنان عربي محترم وهذا الجمهور يقدر الفن الراقي، ويعكس اعجابه من خلال احترامه، وهذا ما لمسته من خلال زيارتي لمدينة العين، والحفاوة الكبيرة التي استقبلني الناس بها.

○ من أين كانت بداية انطلاقة ياسر العظمة الفنية، الاذاعة ام التلفزيون ام المسرح؟

البداية التشجيعية كانت من مسرح الجامعة، والذي ولّد لدي شعوراً بضرورة هجر ميدان تخصصي كخريج من كلية الحقوق، والالتحاق بميدان الفن، وعملت على استغلال فرصتي الاولى بالالتحاق باذاعة دمشق، حيث قدمت العديد من البرامج الاذاعية الترفيهية والثقافية والاجتماعية. واخراجت عددا من المسلسلات معتمداً على الخبرة التي اكتسبتها من خلال العمل.. ثم توجهت الى التلفزيون، حيث اديت ادواراً تمثيلية، وعرفني الناس من خلال برنامج (مرايا) والذي اوجد لي قاعدة عريضة بين الجمهور، فقدمت ٤ اجزاء منه، كما شاركت في عملين مسرحيين من اعمال الفنان السوري الكبير دريد لحام، وهما ضيعة تشرين ـ وغربة.

○ ماالذي حققته من خلال مشاركتك مع الفنان دريد لحام؟

ـ لا شك ان المشاركة مع الفنان دريد لحام فيها متعة وفائدة، ولاسيما ان النصوص المسرحية من تاليف كل من الشاعر والكاتب المسرحي محمد الماغوط، والاستاذ دريد، وهي مدعاة للاحترام، لما تحمله من افكار نافذة بناءة تهم الوطن العربي ككل، وقد ساعدتني مشاركتي في مسرح دريد على تحقيق نوع من الانتشار الفني على الساحة العربية. أما في سوريا فقد سبق ان حققت انتشاري بنفسي، وقد امكنني توظيف هذا الانتشار والنجاح، وتكريسه من خلال برنامجي «مرايا».

○ ماسر انتشار المسلسلات، والاعمال الفنية السورية في الآونة الاخيرة؟

ـ استطيع القول ان هناك عوامل

مذكرات الفنانين * حقائق.. أم إثارة؟

جريتا جاربو: وجه القرن

اعداد: جان الكسان ـ دمشق

من المعروف ان اكثر الفنانين، في مرحلة متقدمة من العمر، واحياناً في مرحلة مبكرة، يعمدون الى كتابة مذكراتهم، او املائها على الكتاب والصحفيين والمقربين، وقد اعتمد كثيرون من النقاد والمؤرخين هذه المذكرات في توثيق وتأريخ وتقويم المراحل المتتابعة من الحياة الفنية، وبخاصة المراحل التي لم يكن للصحافة فيها اهتمامات واسعة بأمور الفن.

بعض هؤلاء الفنانين كان صادقاً في يومياته ومذكراته، أميناً في سرد الوقائع، صريحاً الى ابعد حدود الصراحة، والبعض الآخر عمد الى التشويه والتزوير لغرض في نفسه..

شغلت العالم بحضورها الفني وباعتزالها الحياة العامة

ونحن في هذه الحلقات نجهد في ان نقدم للقارىء نماذج مختارة من مذكرات الفنانين الذين كان لهم دور في مسيرة الفن، وذلك من خلال المذكرات التي دونوها، او املوها، او من خلال لقاءات شخصية وصحفية معهم.

لم يسبق لنجمة، في تاريخ السينما كله، ان نالت ممثلة من الشهرة، ما نالته جريتا جاربو، حتى انها لقبت بـ «اسطورة السينما».. هذه النجمة التي شغلت العالم بفنها وبتألقها وباعتزالها، وحتى بانقطاعها عن الناس والاضواء خمسين سنة كاملة.. هذه النجمة ماتت يوم ١٥ ابريل (نيسان) ١٩٩٠ في مشفى بنيويورك عن خمسة وثمانين عاماً، حيث كانت تقيم في سنواتها الاخيرة، وجرت مراسم الدفن في اطار عائلي ضيق دون الافصاح عن ظروف وفاتها.

وتشكل جريتا جاربو ثنائياً سويدياً فريداً هي وابنة وطنها الاصلي انجريد برجمان. فالاثنتان سويديتا الاصل، نزحتا الى امريكا، وحققتا من الشهرة والتألق مالم يتح لأية ممثلة اخرى في تاريخ السينما على الاطلاق. ومع هذا فقد ظلت جريتا جاربو تحن الى بلدها.. وقد اكد السويدي سفين برومان، احد الذين كتبوا قصة حياتها ان النجمة «المتقية» كانت تود العودة الى وطنها السويد الذي رحلت عنه وهي في العشرين من العمر، لكنها كانت تخشى عدم تحمل هذه الصدمة العاطفية، وقد ظلت تؤجل تنفيذ هذه الرغبة حتى ماتت..

تملأ المقالات والدراسات والاخبار التي كتبت عن جريتا جاربو خلال نصف قرن عدة مجلدات. وتبقى يومياتها التي دونها سفين بروما ان اصدق ما كتب عنها وعن تفاصيل حياتها المفعمة بكثير من فصول الاثارة والمغامرة والعطاء والتألق:

في احضان الفقر

تقول جريتا جاربو في مذكراتها: ولدت، وكان اسمي الاصلي لويزا جوستانسن يوم ١٨ سبتمبر ـ ايلول ـ عام ١٩٠٥ في شقة فقيرة بحي العمال في استوكهولم عاصمة بلدي السويد. وكان ابي كناسا قضى بسبب الادمان على الشراب. اما عن طفولتي. فلا اذكر انني كنت صغيرة ابداً. صغيرة بحق. كغيري من الاطفال. لان لي رايي في بعض المواضيع. ولكني لم اصرح برايي ابداً..

وعندما مات ابي وانا في الرابعة عشرة، تركت المدرسة لأعمل في دكان حلاق. حيث كنت اضع رغوة الصابون على وجود من يرغبون في حلاقة لحاهم.. وانتقلت بعد ذلك الى العمل في متجر. وعملت في افلام الدعاية وفي افلام كوميدية قصيرة. وفي افلام تجارية رخيصة. ومع هذا فقد تنبأت لي احدى الصحف بانني ساصبح كوكبا من كواكب السينما..

بدأت مرحلة جديدة من حياتي بعد ان تقدمت لامتحان يؤهلني لنيل اجازة في التمثيل، حيث نجحت، والتحقت بالاكاديمية الملكية للمسرح مجاناً، وقد ابديت تفوقاً ملحوظا اثناء دراستي..

وحدث ان كبير مخرجي السويد ستيللر، زار الاكاديمية خلسة وشاهدني اثناء عملي دون ان ادري بوجوده. ثم وعدني بدور اذا انقصت وزني.. وابرم معي باسم شركة الافلام السويدية عقداً لمدة ستة اشهر، وكان عمري انذاك ثمانية عشر عاما. وقد غير المخرج اسمي الى جريتا جاربو. وقال عني وهو يحدث مدير الشركة:

«هذا وجه لا نعثر عليه الا كل قرن مرة»..

يقول جمال الكناني الذي قدم في العام ١٩٨٣ بانوراما شاملة عن جريتا جاربو في مجلة «الدوحة» القطرية ان ستيللر سيطر على الممثلة الشابة سيطرة كاملة. حتى انه كان يجعلها تعيد المشهد الواحد عدة مرات. ولما اتمت اول افلامها تحت اشرافه واخراجه قالت لاحد الصحفيين: «نعمت بعملي في ذلك الفيلم، ولكن التجربة كانت اشبه ماتكون بعبور اتون متاجج النيران».. وبعد خمسين سنة من ذلك التصريح قالت جاربو عن علاقتها بذلك المخرج السويدي، اليهودي الاصل، الذي عرف بصلفه: «كانت العلاقة بيننا علاقة حب وكراهية.. احبني بعض الوقت بقدر ماكرهته».

فشل فيلم جاربو الاول في السويد، ولكنه نجح في المانيا، ودعيت الى برلين لحضور العرض الاول للفيلم. وكان المخرج الالماني جورج بابست يستعد لاخراج فيلم باسم:

«شارع الاحزان» برأسمال امريكي فتعاقد مع جاربو على بطولته، ولعبت مارلين ديتريش دورا صغيراً في الفيلم نفسه.. بعد تلك المرحلة تقول جريتا جاربو في مذكراتها: «انتقلت بعد ذلك الى امريكا، بعد ان التقيت في برلين قيصر هوليود المخرج لويس بي ماير، كبير مخرجي متروجولدين ماير الذي تعاقد مع المخرج سيتللر ومعي على ان نعمل في هوليود..

وكان عقدي ينص على ان تدفع لي الشركة مرتباً قدره ٣٥٠ دولاراً في الاسبوع لمدة ثلاث سنوات بعد ان اشترط على قيصر هوليود ان انقص وزني «الرجال في امريكا لا يحبون المراة البدينة».. كما انني لم اكن اعرف من الانجليزية عندما وصلت الى امريكا كلمة واحدة».



نجمة من طراز جديد

بعد وصولي هوليود، وافق رئيس الاخراج في الشركة على «اعدادي» للسينما الامريكية فقام جراح اسنان باصلاح اسناني التي كان فيها فجوات، وانقص وزني..

وحدث ان مرضت بطلة فيلم «السيل» فاسند الى دورها وكان اول فيلم لي من افلام متروجولدين ماير.. وعلى الرغم من نجاحي فقد كانت الصحافة الامريكية تسخر من طولي وضخامتي وعرض منكبي وحجم قدمي. بل اطلقت علي لقب «ناطحة السحاب».

وعندما عرض الفيلم في ٢١ فبراير (شباط) من عام ١٩٢٦ حطم الرقم القياسي من حيث عدد المشاهدين، وبدأ النقاد يشيدون بموهبتي. ولكنهم كانوا يقولون دائما: «النجمة السويدية الجذابة»..

اما فيلمي الثاني فكان «المغرية».. وقد اسند اخراجه اول الامر الى صديقي المخرج السويدي ستيللر، ولكن الشركة قررت طرده قبل ان يتم عمله، ولم يصب الفيلم النجاح المتوقع..

○ وفي عام ١٩٢٦ قدمت ثالث افلامي وهو «الجسد والشيطان» وقد عرض عام ١٩٢٧، وكتبت صحيفة الهيرالد تريبيون عني: «لم نر على شاشة السينما من قبل امراة على مثل هذا القدر من السحر والجاذبية. فيها رشاقة اشد فتكا من اي جمال مجرد»..

الانسحاب

بعد فشل فيلم جريتا جاربو «امراة ذات وجهين» سنة ١٩٤١ للمخرج جورج كيوكور هجرت الشاشة لتعيش حتى نهاية حياتها بعيداً عن الاضواء في عزلة كبيرة داخل شقة في حي مانهاتن النيويوركي. وفي شكل شبه يومي تقريبا كان معجبون يتجمعون امام شقتها في مانهاتن على امل مشاهدتها وقد لفت رأسها بمنديل او اعتمرت قبعة واسعة، واخفت وجهها وراء نظارتين سوداوين. لكن في اغلب الاحيان كان المعجبون، وكذلك الصحفيون، يغادرون المكان دون الحصول على شيء. وكانت لجاربو مجموعة صغيرة من الاصدقاء.. وعرف عنها انها تحب النزهات الطويلة سيرا على القدمين في نيويورك. وطوال حياتها ظلت وفية لعبارة قالتها في فيلمها «جراند اوتيل» وهي: (اريد ان ابقى وحيدة)..

وفي احدى المقابلات النادرة التي اجريت معها في العام ١٩٢٨ قالت: «هناك الكثير من الاشياء في قلبك لا يمكنك ان تقولها لاي شخص آخر. انها جزء منك.. انها افراحك واحزانك، ولا يمكنك كشفها ابداً». وبعد ستين عاما تقريباً. اكدت جاربو في مقابلة مع مجلة «لايف» في العام ١٩٨٩: «لا اريد جذب اهتمام اي شخص، الا اذا كان هذا الشخص يحبني».. والمعروف ان جريتا جاربو لم تتزوج.

نقد مسرحي: مسرحية ٣٠ فبراير

سيكودراما تجريبية عن قضية الانتماء

بقلم: محمد زهدى

مكتب الاتحاد — القاهرة:

يظل الوعي الانساني هو محور القضايا الفكرية والادبية والفنية فهو دلالة الوجود وهو مناط المعاناة البشرية به تتاكد الذات وتنقسم.. تتحد او تتلاشى. ولقد كان مسرح العبث معنيا بموقف الوعي الانساني من اللامنطق والعدمية كما كان المسرح البريشتي معنيا بمخاطبة هذا الوعي بشكل مباشر عبر اسقاط الحائط الرابع وبث المضمون التعليمي.

وقالب السيكودراما يحتمل ان يستوعب اكثر من ملمح من ملامح الاتجاهات المسرحية المختلفة لكنه معني بالضرورة وبشكل ملح بتناقضات هذا الوعي عندما تغوص تحته وتباشر تاثيرها من خلال ميكانيزمات ملتوية خفية وغامضة. ومن هذا الالتواء تكتسب السيكودراما طرافتها. ومن عبثيته وقوته تكتسب بعدها المأساوي وبما ان السيكودراما عادة تاخذ شكل حوار بين الذات الانسانية ونفسها او بين تلك الذات وطبيبها الذي يظهر عادة بعد ان تتفاقم اعراض الانقسام او تنهار البنية العقلية التقليدية ازاء التحديات التي يفرضها التعامل مع الواقع.

فانها يمكن ان تتشكل ومن الرؤية الاخراجية التي تصاغ خلالها.

وفي الرؤية الاخراجية لمسرحية ٣٠ فبراير تبدو ازمة البطل مع فرديتها الشديدة هما جماهيريا شاملا بل ان هناك تفاعلا حميما بين مايحدث لذاته وبين مايحدث للمجموع. ان التبدلات الاجتماعية والسياسية الجوهرية في حياة الشعوب تنعكس على حياة افرادها بدرجات متفاوته تصل ذروتها اذا اخترقت الضمير والعالم الفكري الخاص للشخصية الانسانية.

والبطل في ٣٠ فبراير مستغرق في حالة هذيان يردد خلالها كابوسا رئيسيا يراوده اذ شعر بانه اثناء احتفاله بعيد ميلاده في الثلاثين من فبراير جاءته الاشباح لتنغص عليه الليلة ولتقلب يقينه بالاشياء الى اوهام متداخلة. فاذا بزوجته ليست هي زوجته واذا باليوم الذى يحتفل فيه بالعيد ليس يوما يقينيا بل يكاد يكون عدما وينفتح المجال بعد ذلك للتساؤل عن امكانية السعادة البشرية وسط المفارقات الاجتماعية الحادة والانقلابات السياسية العنيفة التى تعصف بالكيان الفكري للافراد.



اشرف عبدالغفور

وما نلبث ان نكتشف ان هذا الهذيان هو جزء من جلسة علاجية يباشرها طبيب نفسي مضطرب بدوره ويعاني من ازمات لكن الواضح انه تكيف معها. اما بطلنا فهو في حيرة كاملة من امره عندما تظهر شخوص بشحمها ولحمها تهز وعيه بالحقيقة وتبدو الاشياء جميعها مختلطة، لكن وجود هذه الشخوص خصوصا وان هناك داخل التركيبة الدرامية ملامح تواطؤ انحلالي بين زوجة وزوجها يتيح الفرصة لتامل الانهيار القيمي ويبرز مفهوم الشخصية المنحلة في نسبية المعايير وعدم جدوى القيم الاجتماعية بما فيها القيم الفكرية والاخلاقية الاساسية وهذا يعطي مؤشرا لحالة عامة من الضياع والتردى فتكون فرصة الطبيب لاكتشاف الحقيقة وهي ان هذا الشخص يعاني من صراع حاد بين قيم وافكار لم يعد قادرا تحت ضغط الواقع على الاختيار بينها.

وهنا يتعرى الجانب الضعيف من التكوين الانساني عندما يؤتي الارهاب والقمع اثره في هز المعتقدات الفكرية وتبدأ الذات في الانسحاب والتقوقع. وتبدو الحالة السيكولوجية عندئذ واضحة تماما ان بطلنا مريض بالخيالات القهرية التي تجسد رموزا تشغل فكره بديلا عن الاتحاد الواعي بالقيم والمبادىء التي يؤمن بها بفعل مضاعفات الممارسة الفعلية للعمل السياسي وماترتب عليها من اضطهاد وتشريد. عندئذ ليس هناك من حل الا العودة الى الانتماء الصريح الواضح لفكر محدد يتضمن قضايا محددة.

وبذلك تؤكد المسرحية ان الهوية الانسانية لاتتحقق ولا تتحد بصاحبها الا من خلال الايمان بقيم محددة. لذلك فنحن لا نفاجأ بما يحدث في المشهد الثاني او الجزء الثاني عندما تختفي كل الوقائع والاوراق وكأنها لم تكن لان البطل نفسه لم يستطع ان يتخذ موقفا ولم تعد مشكلته قائمة. واذا كانت تلك المشكلة هي جزء من هموم رئيسية عاصفة بالمجموع فان الحوار بين المريض والطبيب يتم وسط الجمهور في تفاعل مدروس كما ان المشاهد تتداخل في تتابع مفاجىء لكن له مغزاه التعبيري.

من الواضح ان مخرج العرض مصطفى سعد قد نفذ الى جوهر البناء الفكرى للمسرحية التى كتبها بنفسه فجعله اقرب الى ندوة تتم فيها مناقشة جريئة للانقسام على الذات بفعل ضغوط الواقع وتلاحق متغيراته. وحيث قدم اشرف عبدالغفور دورا من افضل ادواره المسرحية بمعايشة حميمة متصلة متماسكة لأزمة الشخصية.

بعد مرور ٢١ سنة على صدورها مجلة الشرطة تطلب من قرائها اراءهم لتطوير مضمون وشكل المجلة

صدر العدد الجديد من مجلة الشرطة متضمنا العديد من الموضوعات الامنية والاجتماعية من بينها تحقيق عن توطين الوظائف في القطاع الخاص تضمن لقاءات مع معالي سيف الجروان وزير العمل والشئون الاجتماعية وعدد من كبار المسئولين عن خطة الدولة لفتح مجالات العمل امام الشباب ومحاضرة للدكتورة عائشة السيار وكيلة وزارة التربية المساعدة عن التغيير الاجتماعي واثره على الاسرة في دولة الامارات.

كما تضمنت المجلة موضوعات عن الابلاغ عن الجرائم واتفاقيات تسليم المجرمين، وظاهرة الاغتصاب خلال الحروب، اضافة الى ابوابها في مواجهة الجريمة وقضايا واحكام واسلاميات والرياضة والشرطة قبل ١٥ عاما.

وتضمن هذا العدد استمارة استبيان لقراء «المجلة» يستهدف التعرف على ارائهم ومقترحاتهم بهدف تطوير مضمون وشكل المجلة التى بدأت في الشهر الماضي عامها الثاني والعشرين.

صفية العمرى مصممة ازياء



في اوقات فراغها تقوم الفنانة صفية العمرى باشباع هواية اخرى، كانت الفنانة قد كتمتها طوال الاعوام الماضية، في الوقت الذى كانت تعمل فيه على تثبيت قدميها في عالم الفن، الا وهي: تصميم الازياء.

فحين اطلت على الجماهير عبر الشاشة الصغيرة من خلال دور «نازك السلحدار» في المسلسل الشهير «ليالي الحلمية» تساءل الجميع في دهشة: من اين جاءت صفية بهذه الاناقة المفرطة؟

وجاءت الاجابة على لسان الفنانة: «.. اللمسة الجمالية تاتى دائما من احساسي بالدور، لاني طوال عمرى احب الاناقة. ليست الاناقة اللافتة او المفرطة، ولكن الاناقة البسيطة جدا.

واود ان اقول ان كل من عملت معهم من المخرجين وبالتحديد اسماعيل عبدالحافظ اعطوني الحق في وضع لمساتي الخاصة على ملابسي وتسريحتي وماكياجي. والحمد لله نجحت في اضافة لمستى الجمالية».

الخط العربي بالمساجد التركية

مكتب الاتحاد - دمشق

نظم المركز الثقافي العربي في دمشق، معرضا عن الخط العربي والفنون العربية والاسلامية في المساجد التركية للفنان السوري زين شاشاني. تضمن ٥٠ لوحة تبرز فنون الخط العربي والزخارف الاسلامية في الاسقف والجدران في اربعة مساجد تركية

وذكر الفنان شاشاني ان العثمانيين قاموا بتزيين المساجد التركية والمنازل بلوحات تمثل الخط العربي وزخارف وتزيينات اسلامية. ولم يقفوا عند نقل الخط العربي فقط بل قاموا بتطويره وخصوصا خط «الثلث» الذي ابدعوا فيه ووصلوا الى مرحلة تقارب الكمال.

معرض لفنان مصرى بالمجلس الثقافى البريطانى

أقام المجلس الثقافي البريطاني بالقاهرة معرضا للفنان المصري الشاب (شانت أفيديسيان) خلال الفترة من ٢٧ يناير الماضي وحتى ١٧ فبراير القادم. درس (شانت أفيديسيان) الفن التشكيلي في فرنسا وكندا وهو يستخدم في هذا المعرض طريقة الرسم باستخدام التفريغ المبسط للشكل - كما يقدم تجربة جديدة في العرض التشكيلي الذى يتجانس مع مكان اقامة المعرض.

وتتميز أعمال الفنان المصرى بارتباطها بالواقع الحالي للحياة واستفادتها من التراث التشكيلي المصرى حيث يزاوج بينهما وقد سبق له ان اقام عدة معارض من قبل في القاهرة وباريس منها معارض للتصوير الفوتوغرافي والرسم والازياء.

سجل مصور للباليه الروسى

أصدرت إحدى دور النشر الباريسية سجلا مصورا عن الباليه الروسى وتاريخ اعداد الرقصات من اعداد مارتين كاهان الذى أعد النصوص والتعليقات ونيكول ويلد الذى اعد الصور والرسوم والتصميمات.

ويعد الكتاب الذى يقع في مائتي صفحة بمثابة انجاز ضخم عن فن الباليه الروسى الشهير وأهم عروضه وأساليبه.

الموسيقى الصينية في فرنسا

يقدم عازف الموسيقى الصيني (لي سزينج) حفلا موسيقيا في العاصمة الفرنسية مستخدما الة وترية اغريقية قديمة تعرف باسم (كى) والتى يرجع تاريخها الى الفي عام.

وتتميز هذه الالة الوترية بثرائها في نبرات الاصوات التى تخرجها بالاضافة الى انه ليس من السهل العزف عليها كما انها ظلت لمدة خمسة عشر عاما بعد قيام الثورة الثقافية غير مسموح بخروجها من الصين.

فرقة مصرية فى جولة خليجية

بدأت فرقة ستوديو (٨٠) المسرحية المصرية في بداية هذا الشهر جولة خليجية حيث تعرض مسرحية (بالعربى الفصيح) التى فازت مؤخرا بجائزة سعاد الصباح للابداع الجماعى. وصرح الفنان محمد صبحى مخرج المسرحية بانه سيضم عناصر جديدة للفرقة من شباب المسرح العربى.



٣٦ سنة على رحيل محمد القصبجي

«رق الحبيب» قمة ابداعه مع أم كلثوم وبعدها بقى عواداً خلف كوكب الشرق

في تاريخ الموسيقى العالمية: حدث ان قدم بعض كبار المؤلفين أعمالا خالدة، ثم توقفوا عن تقديم أي عمل له قيمة تذكر: وكأنما افرغوا مالديهم من موهبة في «عمل كبير»، ثم نضب معينهم بعده!

من الامثلة المشهورة في تاريخ الموسيقى: حالة الموسيقار الايطالي الشهير «فيردي»، فبعد ان قدم اوبراه ذائعة الصيت «عايدة».. عاش بعدها سنوات طويلة، لكنه لم يقدم خلالها عملا على مستوى «عايدة» أو على مستوى اعماله السابقة عليها: «لا ترافياتا» و «قوة القدر».. الخ.

أما في تاريخ الموسيقى العربية: فنجد «القصبجي» من أوضح نماذج هذه الظاهرة، فبعد ان طلع على الناس برائعته الباهرة «رق الحبيب» سنة ١٩٤٦: عمر بعدها طويلا، ولحن اعمالا عديدة، ولكن شيئا فيها لا يقارن لا «برق الحبيب» ولا بأعماله السابقة عليها: «مادام تحب بتنكر ليه» و «ان كنت اسامح».. الخ.

لقد امتدت حياة «محمد علي ابراهيم القصبجي» من ١٥ ابريل ١٨٩٢ الى ٢٥ مارس ١٩٦٦. وكان ابوه من «مشايخ» ذلك الزمان المقرئين - المنشدين. وله الحان دينية سجلها على اسطوانات. ومحمد القصبجي نفسه استهل حياته بالتعليم الديني، ثم التحق «بمدرسة المعلمين»، ولكن حب الموسيقى والغناء كان قد استحوذ عليه تماما: فاحترف الغناء وهو بعد طالب بالمدرسة، اذ عمل في احياء ليالي الافراح.. وعمل القصبجي بعد تخرجه بالتدريس: وظل بزي المشايخ (القفطان والعمامة) حتى خلعه الى الابد. وترك التدريس.. وتفرغ تماما للفن سنة ١٩١٧.

قلبي دليلي سبقت عصرها ولم يطاول اغنية «مصر التي في خاطري»

بقلم : مجدى غنيم

ام كلثوم

وظهرت العلامة الابرز في حياة القصبجي سنة ١٩٢٣: ففيها استمع لأول مرة الى «أم كلثوم»، ثم بدأ تعاونه معها في السنة التالية. ومن المفارقات الغريبة ان أول الحان محمد القصبجي لأم كلثوم، وضعه قبل ان يلتقي بها الا كمستمع.. بل انه لم يتعمد ان يكون لها، اذ كان القصبجي قد باع ناشر الموسيقى المعروف وقتها «البيرليفي» الذي كان يدير شركة «أوديون» للاسطوانات لحنا لأغنية بعنوان «قال ايه حلف»، على ان تغنيها احدى المطربات المشهورات أيامها.. عرفت باسم «نعيمة المصرية». ولسبب او لآخر: حول «ليفي» الاغنية الى «ام كلثوم»، ثم اخذ اللحن الى بيت ام كلثوم، حيث تعارفا.. وبدأت المرحلة الاهم في حياة القصبجي.

مليون اسطوانة!

وشهد العام ١٩٢٨ حدثا بارزا، لا في تاريخ «القصبجي - أم كلثوم» وحدهما: بل في تطور «الاغنية العربية» كلها، عندما لحن القصبجي لأم كلثوم من كلمات احمد رامي اغنية من قالب «المونولوج» بعنوان «ان كنت اسامح».. ولقد بيع من اسطوانة الاغنية مليون نسخة او احدثت ضجة جماهيرية هائلة، اما على الصعيد الموسيقي: فقد اعتبرها الموسيقيون مرحلة تطور لقالب «المونولوج»، والمقصود به ليس «المونولوج» الفكاهي: ولكنه قالب غنائي يتناجي فيه المغني نفسه، وعند ظهور «ان كنت اسامح» كانت الاغنية العربية حديثة عهد بهذا القالب. وأصبحت «ان كنت اسامح» فاتحة سلسلة طويلة من «المونولوجات» لثلاثي «أم كلثوم - القصبجي - رامي»، منها: «الشك يجي الغرام» و «ياساعشرة الماضي الجميل» وغيرهما.

وبطريقة غير مشروعة: غنت «منيرة المهدية» المنافسة الاقوى لأم كلثوم في عقد العشرينات «ان كنت اسامح» في الحفلات.

«رق الحبيب»

وظهرت «رق الحبيب» علامة لها شأنها في تاريخ الموسيقى العربية سنة ١٩٤٦: وعمر بعدها محمد القصبجي عشرين سنة كاملة، لم يظهر فيها أي عمل للقصبجي - ام كلثوم او ظل الموسيقار الكبير قابعا خلالها على مقعده العتيد (الذي ظل شاغرا بعد رحيله) عازفا على العود في الفرقة الموسيقية المصاحبة لكوكب الشرق! ولقد كان المعتقد ان توقف القصبجي عن التلحين لأم كلثوم بعد «رق الحبيب» لا يعدو كونه فترة «كسل» في قريحة الموسيقار: يخرج بعدها برائعة اخرى، ولكن الفترة طالت وطالت..

ثم جاء التأكيد على ان اعمال القصبجي - ام كلثوم وان كانت قد توجت «برق الحبيب»، فانها قد انتهت بها ايضا. في سنة ١٩٥٤: اذ كانت «ثورة يوليو» قد قامت. وفي احتفالات ذكراها الاولى: قدم رياض السنباطي بصوت ام كلثوم عملا من اهم «الاعمال الوطنية» في تاريخ الغناء العربي، اذ طلع ثلاثي «السنباطي - ام كلثوم - رامي» سنة ١٩٥٣ «بصوت الوطن» التي مطلعها «مصر التي في خاطري»..



وأرادت ام كلثوم ان تكون اغنية الذكرى الثانية للثورة (١٩٥٤) لثلاثي «القصبجي - ام كلثوم - رامي»، وقدم احمد رامي قصيدة له بعنوان «يادعاة الحق»، ولحنها القصبجي: ولكن الضلع الاهم في المثلث الفني رأى - ويحق - ان اللحن دون «صوت الوطن» بكثير، فرفضت ام كلثوم غناء القصيدة (غنتها فيما بعد فايدة كامل) وهكذا: انتهى الى الابد تعاون القصبجي مع ام كلثوم كملحن، وان استمر.. كعازف للعود!



احمد رامي: الضلع الثالث لمثلث.

ليلى مراد

وان كانت شهرة تعاون محمد القصبجي مع ام كلثوم قد طغت على أي شهرة اخرى له: فان تعاونه مع ليلى مراد يلي في الاهمية هذا التعاون، فقد شارك القصبجي في وضع العديد و العديد من الحان اغنيات ليلى مراد السينمائية: ابتداء من فيلم «الضحايا» سنة ١٩٣٢. وانتهاء بفيلم «شاطىء الغرام» سنة ١٩٤٩.. وفي سنة ١٩٤٧: لحن القصبجي لليلى مراد اغنية اجمع النقاد على كونها سابقة لعصرها، هي «قلبي دليلي» التي ظهرت في فيلم حمل الاسم نفسه.

وتعاون القصبجي كثيرا مع «نور الهدى» في اغنيات افلامها، وشارك في اغنيات افلام بهيجة حافظ وحياة محمد وابراهيم حمودة واحمد عبدالقادر ورجاء عبده وليلى حلمي وعبدالعزيز محمود وصباح ونجاة علي وهدى سلطان وفتحية احمد.. بل ان «عقيلة راتب» التي اشتهرت كممثلة، غنت من الحان القصبجي في فيلم ظهر سنة ١٩٤٥ عنوانه «الوردة».. وفي نفس السنة: وضع لحنين لمطربة اسمها «نوال». في فيلم بعنوان «قلوب دامية»، ولم يصادف اللحن ولا المطربة ولا الفيلم قبولا من الناس!



ام كلثوم ١٩٤٦: سنة رق الحبيب

أسمهان

ولم تمنع علاقة القصبجي بام كلثوم ان يقوم الموسيقار بدور فعال في ابراز «اسمهان».. وقد اكد فريد الاطرش مرارا وتكرارا ان القصبجي رعى موهبة شقيقته. بل ورعى موهبته هو الآخر، وهما في اول الطريق. ولحن القصبجي لأسمهان مجموعة من اشهر اغانيها: منها «ياطيور» التي حول فيها حنجرة اسمهان الماسية الى مايشبه الة موسيقية، و «فرق مابينا ليه الزمان».. ولحن القصبجي لحنين ناجحين لثاني - وآخر - افلام اسمهان «غرام وانتقام»، هما: «أنا اللي أستاهل» و «امتى حتعرف».

آخرون وأخريات

وتفاجئنا قائمة طويلة جدا من المطربين والمطربات، الذين ظهروا - و اختفوا! - في النصف الاول من القرن العشرين، ولحن لهم القصبجي..

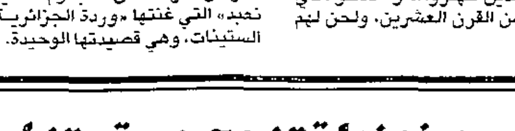
فمن المطربين نجد: زكي مراد (والد ليلى مراد) ومحمد نور ومحمد نديم وأمين حسنين وعبداللطيف البنا ومحمد عزمي..

أما من المطربات فنجد: أمال حسين ومديحة عبدالحليم وضحى ابراهيم وزكية المغربية ورتيبة احمد وهيام عبدالعزيز وسعاد زكي وفاطمة سري وسمحة بغدادي ونادية نور وفاطمة قدري وملك وسكينة حسن وعزيزة حلمي وسهام وسميحة القرشي وفضيلة رشدي ووجنات فريد وبرلنتي حسن وعواطف شريف وسيدة حسن وضحى ابراهيم!

وتلك السماء لا تعيها ذاكرة احد: لكن لابد انها كانت لها بعض القيمة والشهرة، والا ما لحن لها محمد القصبجي «ملحن أم كلثوم»!

على ان الحان القصبجي كانت ايضا لاسماء كانت مشهورة ومازالت: كارم محمود وسعاد محمد وعبدالغني السيد ولوردكاش ونازك وصالح عبدالحي ونادرة وشهرزاد وعباس البليدي وعبدالعزيز محمود ومحمد عبدالمطلب.

وكان آخر ما لحن للنجوم: قصيدة «اياك نعبد» التي غنتها «وردة الجزائرية» في اوائل الستينات، وهي قصيدتها الوحيدة.



بديع خيري: من كلماته غنى الريحاني على الحان القصبجي

المسرح الغنائي

وساهم القصبجي ايضا في المسرح الغنائي المصري في أوج عصره الذهبي: فقدم في العشرينات «فرقة منيرة المهدية» عدة اوبريتات، معظمها من تأليف «الشيخ يونس القاضي»، منها: «كيد النسا» و «حرم المفتش»، والاخير كان آخر ماقدمه لهذه الفرقة.. وكان سنة ١٩٢٧.

وفي السنة التالية: تعاون مع ثنائي «نجيب الريحاني - بديع خيري»، فقدم بعض الحان اوبريت «لفرقة الريحاني» بعنوان «نجمة الصبح» من تأليف بديع خيري، وفي هذا الاوبريت: غنى «الريحاني» من الحان القصبجي!

وخلال العمل في هذا الاوبريت: التقى القصبجي بالفتاة التي اصبحت ثالثة زوجاته (تزوج القصبجي اربع مرات) وكان اسمها «رين فيتانيم كروب»، وقد اشهرت اسلامها.. وحولت اسمها الى «هدى محمد المهدية» وكان اعجابه في بداية الامر بصوتها.. وحاول ان يجعل منها مغنية مشهورة، وقد ظلت زوجته حتى نهاية حياته.. وان كان قد ضم اليها اخرى، فقد انتقل القصبجي وله زوجتان.. على امل ان يرزق بولد، وهو الامل الذي لم يتحقق.

الميكانيكا والكهرباء!

وقد يكون من المفهوم والطبيعي ان يكون تصنيع «العود» من هوايات محمد القصبجي: فهو احد اعلام العازفين على تلك الآلة الشرقية الاساسية، بل ان للقصبجي ابحاثا وتجارب علمية قيمة لتطوير العود!

ولكن الغريب انه كان للقصبجي ولع بأمور الميكانيكا الدقيقة ومعداتها! وكان يمتلك مجموعة رائعة من الساعات الميكانيكية الدقيقة النادرة، وكان يهتم ايضا بالمعدات الكهربائية والبصرية والصوتية..

وكثيرا ما امتدت اهتمامات القصبجي الى النجارة والحدادة، بل والصناعات الكيميائية!! فقد كان لديه معمل كيميائي بسيط: وفيه كان يقوم بتحضير نوع من «صبغة الشعر» يصبغ بها شعره. وبالتأكيد كانت «الصبغة» متقنة جدا.. لأن القصبجي ظل طوال حياته فاحم الشعر!

وكان القصبجي يحتفظ بمجموعات غريبة من المقتنيات: اهمها الادوية والعقاقير والعطور، اضافة الى علب السجاير.. مع انه لم يكن يدخن!

القصبجي وأفلام ام كلثوم

كانت الحان القصبجي قاسما مشتركا في افلام ام كلثوم: ففي سنة ١٩٣٥ وفي فيلم «وداد» قدم لها «يابهجة العيد» و «ياللي ودادي صفالك» و «ليه يازمان» و «ياطير ياعايش أسير». وفي سنة ١٩٣٦ وفي فيلم «نشيد الامل» قدم «منيت شبابي» و «يامجد» و «ياللي صنعت الجميل» و «ناامي ياناكي». وفي سنة ١٩٤٠ في فيلم «دنانير» قدم «طاب النسيم» و «الزهر في الروض» و «الشمس مالت للمغيب» و «يافؤادي». وفي سنة ١٩٤٢ في فيلم «عايدة» قدم «عطف حبيبي». وفي آخر أفلام ام كلثوم «فاطمة» سنة ١٩٤٨: قدم «ياللي انحرمت الحنان». وجميع هذه الاغاني من نظم احمد رامي. ولكن فيلم «فاطمة» ضم ايضا اغنيتين من نظم بيرم التونسي نجحتا نجاحا واسعا: هما «ياصباح الخير ياللي معانا» و «نورك ياست الكل».

دباغ!

وكلمة «دباغ» في العامية المصرية تطلق على من يقبل على الطعام كثيرا (خصوصا في عصر القصبجي) وكان محمد القصبجي يعترف بانه «من كبار الدباغين»!

وبالرغم مما كان يشاع عن بخله (وهو غير صحيح) فقد كان القصبجي ينفق جانبا محترما من دخله على شراء أفخر الاطعمة.. وبكميات كبيرة!

أمه أرمنية!

في عدد مجلة «الاذاعة» القاهرية الصادر في ٢٨ يناير ١٩٥٦: كتب الصحافي الفني القديم محمد علي غريب مقالة مستفزة النبرة بعنوان «محمد القصبجي»، استهلها بان والدة القصبجي أرمنية وليست مصرية! ولقد نفى القصبجي هذا الزعم نفيا قاطعا غاضبا. ولكن يبقى ان موسيقى القصبجي واهتماماته الشخصية بها مسحة أرمنية واضحة!

ومن التشنيعات التي جاءت في المقالة: ان أحد كبار تجار الفاكهة استضاف مرة ام كلثوم والقصبجي، وقدم لهما وعاء كبيرا مملوءا بثمار «المانجو»، فالتهم الموسيقار منه ٨٥ حبة مانجو!

...ق كل ماهو عربي

...تفدت من دريد لحام

عدة تلعب دورها في ذلك. ابرزها النضوج الفني، وتوافر الامكانيات المادية لدى بعض المنتجين، وثقتهم بالمسلسلات السورية والفن السوري الذي يميل لطرح الافكار الجادة، والمشاكل الحيوية، بعيداً عن الاسفاف والاجترار، كما ان انتظام المشاكل الاجتماعية في الوطن العربي بخيط واحد يجعل لهذه المسلسلات قبولا ونكهة خاصة، وتنويعا في المطروح على الساحة وخاصة بعد ان غدت اللهجة السورية مفهومة ومقبولة ومحببة للجمهور العربي.

○ برنامجك الجديد بيشوفوا الناس، الا يعتبر امتدادا لبرنامجك مرايا، وماهو وجه الجدة فيه؟

— بيشوفوا الناس هو محاولة تطوير جديدة لتجربتي الفنية عمدت من خلاله للاتجاه اتجاها دراميا، يعتمد على القصة الواحدة، فقدمت ٣٠ حلقة بثلاثين قصة، وحذفت الاغنية، وكما برعت بالومضات الخاطفة، امل ان اوفق في الحلقات الطويلة، وقد طورت تجربتي الكتابية في تاليف هذا المسلسل لاجدد نفسي، بعيداً عن التكرار. فالجمهور يحب التجديد.

○ بمناسبة الحديث عن الكتابة، هل الكتابة موهبة رافقتك منذ بداياتك الفنية، ام انها من باب الحاجة ام الاختراع؟

— ان يأسي من الكتاب جعلني اميل على نفسي استكتبها فكتبت حلقات اعمالي، وأغانيها وأشعارها مستفيدا من اهتماماتي الادبية، وتجربتي الاذاعية الطويلة في الاذاعة، وفي مجال التاليف، ومن ثم فاني كما كتبت في شارة برنامجي بيشوفوا الناس / النصوص من تاليف واعداد ياسر العظمة، مما قرأ وسمع وشاهد واضيف لذلك من حينياتي بالمعالجة، والعرض المحبب.

الجائزة الاولى للسويد بمهرجان الافلام الوثائقية

حصلت السويد على الجائزة الاولى في المهرجان الدولى للافلام الوثائقية عن فيلمها (جافنار) والذى اقيم في مدينة (ليبزج) الالمانية.

ويعد هذا المهرجان هو الرابع للافلام الوثائقية التاريخية الذى تشهده مدينة (ليبزج) الالمانية وشاركت فيه ست واربعون دولة من مختلف انحاء العالم وقد عرض من خلال هذا المهرجان ما يقرب من ١٧٤ فيلما وثائقيا بالاضافة الى عرض عدد من افلام الرسوم المتحركة. وحضر المهرجان عدد من اشهر مخرجي السينما العالمية في مجال السينما الوثائقية منهم المخرج السويدى (ستيفان جارل) و «يورجن روس» والمخرج الدانماركى (جون يانج كارلسن).

جين فوندا تتزوج و.. تعتزل

اخيرا، وبعد خطوبة دامت اكثر من سنتين بسبب فشل محاميي الطرفين في التوصل الى اتفاق حول مؤخر الصداق الذى استقر على الرقم عشرة ملايين دولار، تم زواج الفنانة جين فوندا ورجل الاعمال تيد تورنر صاحب شركة «سي. ان. ان» التلفزيونية الاخبارية. الحفل كان ضيقا للغاية، واقتصر على ٢٨ مدعوا فقط هم افراد عائلتي العروسين. كما تم منع المصورين من الحضور حفاظا على خصوصية الحدث.

العروس، ٥٤ عاما، عقب الزفاف أعلنت انها اعتزلت التمثيل: «اخيرا وجدت الرجل المناسب لي. ولا اريد ان افرط فيه. لقد اعتزلت التمثيل الى غير رجعة لان تيد ليس الرجل الذى يمكن ان اخلفه ورائى لامثل فيلما».









العريس، ٥٣ عاما، من جهته ايضا قدم تنازلات من اجل انجاح الزواج منها انتقاله للعيش في لوس انجلوس، وامتناعه عن شرب الكحول وايضا التزامه برنجيم غذائي خاص، والعمل فترات اقل بحيث يتسنى له قضاء وقت اطول مع زوجته.. واخيرا ممارسة رياضة الايروبكس يوميا مع زوجته التى تعتبر واحدة من رواد هذا النوع من الرياضة.

فنون مغربية

الواضح والمرموز في المنحوت والمطروز

مكتب الاتحاد - الرباط:

اذا طبقنا قواعد الفن التجريدي على قراءة التراث الحضاري لاية امة من خلال ابداعات الحرفيين. فان للمنتوج المغربي - عبر القرون - في اطار النقش على الخشب، والزخرفة على الطين والنحاس والثوب والجلد سيزود بمفاهيم جمالية متميزة لامة ذات عطاء متفرد في الابداع الفني.

ولأن لكل مادة سمات خاصة تميزها وتشترط كيفية التعاطي معها فان مثابة صلة الوصل بين الحرفي المغربي وابداعه تتضح من خلال معالجة المادة وابتداع الاشكال والالوان المتداخلة فيها. والواقع فان التقنية المغربية في هذا المجال تنقسم الى اربعة اقسام هي: الرسوم الهندسية، وتجسيد الطبيعة، وتشخيص الانسان او الحيوان واعادة انتاج الحرف العربي فنيا وهي برمتها تنطلق من ذات البنية الجمالية لمختلف فروع الفن العربي الاسلامي، والى ذلك ينتفي عنصر الدهشة عندما نقرأ هذه الاشكال وفقا للمنهج العلمي للنقد الحديث وذلك على الرغم من ان الصانع المغربي - الغالب - يستند الى الفطرية والانطباعية كمعين اساسي للابداع.

واذا كان وهج الاشكال الهندسية والالوان والخطوط الطويلة والعرضية والنتوءات والتصاريح والدوائر والمثلثات سيأخذنا الى عوالم جذابة فان للشبك التربيعي باعتباره القاسم المشترك للزخارف المغربية تتقاطع خطوطه وفق زوايا تتراوح مابين ٩٠ و ٤٥ درجة، في حين تتراوح زوايا المشبك المتقايس مابين ٩٠ و ٦٠ و ٣٠ درجة.

ومن هذا المنطلق فان الاشكال الهندسية المعالجة تبدو بسيطة مع توغلها بعيدا في تاريخ الحضارات. وتدعى الزخرفة الهندسية بـ «التسطير» كما يطلق عليها الصناع لنقشهم اسم «الخطة» اما المربع السحري الذي يتوسطها فيرجع الى طقوس دينية وتقاليد ضاربة في عمق التاريخ.

وبالنسبة الى تجسيد الطبيعة، فالصانع المغربي ككل الصناع العرب يستوحي ابداعه من الطبيعة المحيطة به كتعبير عن عواطفه الجياشة نحو الجذور، وايضا عن ادراكه ووعيه بالمفردات الجمالية المتمثلة في الزهرة والنباتات الاخرى التي يستنسخها بطرق فنية، فنجد اللوزة، التي تسمى هكذا، والوردة التي تسمى «نوارة» و «الصنوبرية» والجذر «العرق» وزهرة القرنفل «قرنفل» وتتدرج هذه الاشكال ضمن تركيبات مختلفة تشكل الباقات، اما الزخارف الورقية فانهم يطلقون عليها اسم «التوريق» و «التشجير» للاشكال التي تستخدم فيها الاشجار.

وفي هذا الاطار يتحول الصانع المغربي الى ذاكرة لعصور اسلامية زاهدة لبعيد قراءتها ابداعيا، حيث نلاحظ تجاوزه لكثير من التقاليد بتشكيله رسوما حيوانية منمنمة، او اجزاء من جسم الانسان كالاطراف والاظافر والحواجب والعيون. وتتعدد الاشكال الحيوانية الرائجة خاصة في مجالات نحت الخشب او الصلصال، والرسوم على الجلد او الثوب، في العصفور والسلحفاة، والعقرب، والثعبان والضفدع والسمك والحمل والطاؤوس وكلها حيوانات ذات دلالة خيالية في الذاكرة الشعبية.

وبالمقارنة.. فانه قبل عدة عصور كان الانسان المغربي ينقش على الصخر الحوت والاسماك الملونة متداخلة مع اشكال لحيوانات اخرى غالبها منقرض، ان لم يكن وليد خيال مشبع بالطقوس والاساطير.

اعادة انتاج الحرف العربي

وفي هذا المجال يغترف الصانع المغربي من المعين الذي لا ينضب للعنصر الاساسي في الزخرفة العربية الاسلامية والمتمثل في نسخ الآيات القرآنية والقصائد الشعرية كما يوظف الفن الشعبي الف باء «تفيناغ» في حين يقتصر استخدام الحروف الخيالية كالبرنوسيه على التمائم والاحجبة والطلاسم.

ابوبكر الصديق الشريف

سليمان سليمان: عالم من حجارة وخشب

منحوتات من الأرض والأشجار تلخص العلاقة بين الانسان والبيئة والحدث

بيروت ـ مكتب «الاتحاد»

... حين تعذر عليه اعادة تشكيل الاشياء من حوله، عمل الفنان اللبناني سليمان سليمان على صياغة عالمه الخاص نحتا، فتشكل لديه عالم خاص تسكنه المنحوتات التي تستظل بافكاره واحلامه، وقد جعلها ملازمة له في واقعه وخياله. وعبر منحوتاته استطاع ان يفجر كل الاشياء الكامنة في داخله وكل المواقف التي اتخذها، فتداخلت التعاريج والانحناءات في المنحوتة الواحدة كما تتداخل الاشياء في نفس الفنان. وكانت حصيلة عمله على مدى سنوات من العمل ٣٠٠ منحوتة تحكي الانسان والحياة، حتى اصبحت لغة خاصة يخاطب بها العالم من حوله.

مادة النحت تنوعت بين الخشب والحجر على انواعهما التي خبرهما وامتهن البحث عنهما في الجبال والقرى، والادوات هي البدائية التي كان يستخدمها الانسان قبل آلاف السنين هي المطرقة والازميل. والخيال بمشاركة المادة الصخرية او الحجرية هو الذي ينتج كل ماهو مبدع من منحوتات، فتصطف المنحوتات في محترفه باكشالها المتنوعة التي تمتد افقيا او عاموديا، وبانحناءاتها وتجويفاتها لتشكل جمالا مطلقا.

○ الفنان سليمان.



○ أمومة

○ اباء وشموخ.

○ تداخل.

فتلك منحوتة تتجسد فيها الانتفاضة من خلال قبضة اليد، مادتها من حجر، وفي اليد حجر على وشك الانطلاق بوجه العدو.

ومنحوتة اخرى تلخص معاناة المواطن الجنوبي اللبناني في ظل الاحتلال، فالمحتل كما يراه هذا اللبناني هو مزيج من خوذة عسكرية وفم ملىء بالاسنان الفتاكة، وحذاء مقاتل، هو بدون عيون لان من يرزح تحت احتلاله لايطيق النظر الى تفاصيل وجهه. وفي مكان آخر منحوتة تجسد الامومة في اجزاء من ام تحتضن طفلها. لقد حول النحات سليمان سليمان مسكنه الى محترف فني يقطنه بمجاورة السكون والامتداد الطبيعي بعيدا عن ضجيج العصر وازدحامه.

في ذاك المحترف كان لنا لقاء مع النحات سليمان سليمان:

○ تبدو لوحاتك كانها لوحة تشكيلية تجمع كل التفاعلات والمواقف، فكيف كان قرارك ان تكون منحوتاتك هي تلك اللوحة التشكيلية؟

ـ ليس المهم شكل العمل الفني سواء كان منحوتة او لوحة، المهم مايتضمنه هذا العمل. ففي داخلي تجمعت الانفعالات والمواقف التي كان يصعب ترجمتها بالكلام، فكان لابد من وسيلة اخرى للتعبير، ودون ان اخطط اكتشفت في نفسي قدرة على النحت تحولت الى عشق لهذا الفن، ومع الايام بات النحت المتنفس الوحيد لترجمة كل مايدور في داخلي من مشاعر وانفعالات.

○ تركز منحوتاتك في عدد كبير منها على المرأة، فهي الركيزة حينا واجزاء منها تدخل الى تشكيل المنحوتة حينا آخر، فهل هو عشق خاص للمرأة؟

ـ انه ليس عشقا خاصا للمرأة بمفهومها الانثوي، بل بمعانيها السامية، فالمرأة التي في منحوتاتي هي الأم، والأم هي العطاء دون مقابل، هي كل المعاني السامية. والمرأة هي التي اعطت الحياة للانسانية، وقد اختارها الخالق لهذه المهمة السامية، فكيف لا اختارها انا كي تكون عنصرا اساسيا في اعمالي. المرأة عندي هي أم وليست عشيقة.

○ هل ترى لزاما ان ترتبط المنحوتة التي تصنعها بحدث معين؟

ـ ليس لزاما، ولكن قد ترتبط المنحوتة بحدث معين، ليس بالضرورة ان يكون هذا الحدث حسيا جرى في مكان ما، قد يكون في داخلي وفي اعماقي. لكن تبقى هناك العلاقة الجدلية بين الحدث والانسان، فاي حدث يقع لايمكن ان يبقى الانسان في منأى عنه، ولابد ان يترك شيئا ما في داخله، وانا اترجم هذا الحدث الى منحوتة. فمثلا الاحتلال الاسرائيلي للجنوب ولبلدتي بالتحديد لايمكن ان يعتبر حدثا عاديا، بل هو يحفر في اعماقي خندقا عميقا من المشاعر وردات الفعل والتي ترجمتها ببعض اعمالي. كذلك الانتفاضة في الاراضي المحتلة التي لايمكن ان تمر دون ان تستوقفني تفاصيلها، فأجسد بعضا منها في منحوتات خاصة، لطفل يرمي الحجارة، ولا مرأة تقاوم بطريقتها الخاصة.

○ كيف تختار المواد التي تستخدمها في النحت؟

ـ اعمالي هي اما من الحجر او الخشب، وفيها ابحث جاهدا عن المواد المناسبة، ابحث عن المواد في كل مكان وعلى كل ارض، حتى باتت هاجسي، ومن شكل الارض بت اعرف نوعية الحجر والاشجار الموجودة فيها، من لون التربة ومن النتوءات الموجودة في الجبال استطيع ان احدد المادة التي سأحصل عليها. وفي الاحجار دائما استخدم الاحجار نصف الكريمة، والا ونيكس احد مشتقاتها اضافة الى انواع معينة من الرخام، اما الاخشاب فهي مما تجود به الطبيعة اللبنانية من اشجار البلوط والكينا والزنزرخت والسنديان...

○ اختيار شكل المنحوتة هل تحدده انت في خيالك مسبقا ام تترك للمادة المستخدمة ان تفرض نفسها فتشكل المنحوتة كما تشاء؟

ـ الاختيار يكون مشتركا بيني وبين المادة، انا لا اضع تصورا مسبقا لما سانحت، بل اعمل على اختيار المادة في البداية ومن ثم تتداعى الفكرة وحدها، طبعا لا اترك للحجر او الخشب ان يحددا شكل عملي، انما اتشارك معهما في اختيار الموضوع، فلكل موضوع مطلوب نوعية معينة.

ولكي يأتي العمل ناجحا لابد ان يكون التفاعل كاملا بين الطبيعة والفنان والحدث، ومن ائتلاف العناصر الثلاثة يتشكل الابداع.

○ وماهي الادوات التي تستخدمها في عملك؟

ـ مازالت وستبقى الادوات البدائية التي كان يستخدمها الانسان منذ آلاف السنين، الازميل والمطرقة والمنشار ادواتي الاساسية، ولايمكن ان استبدلها بالالات الحديثة، لان العمل حينها يصبح تصنيعا وليس فنا.

○ ايهما الاكثر اطاعة بين يديك الخشب ام الحجر؟

ـ كلاهما يمكن التعامل معه بفن وبليونة، الا ان الوقت الذي يستغرقه العمل في المنحوتة الخشبية يعتبر اضعاف الوقت الذي يتطلبه العمل على الحجر او الصخر، لذلك فان منحوتاتي الحجرية تفوق الخشبية.

حوار: نجاة قصير

تصوير : أحمد الأسعد

○ عالم خاص من النحت يشكله الفنان اللبناني سليمان سليمان.

○ منحوتات من حجر وخشب تلخص العلاقة الحميمة بين الانسان والبيئة والحدث.

هامش

أوصاف براقة

«الراعي والنساء» واحد من أفلام عربية كثيرة أنتجت خلال العام المنصرم، لكن وبسبب من وجود الممثلة سعاد حسني من بين ابطاله الى جانب احمد زكي ويسرا، فقد أصبح الشغل الشاغل للصحافة الفنية، وأصبحنا نقرأ موضوعات تكيل المديح، وأخرى تسهب في المقارنات المطولة بينه وبين فيلم «رغبة متوحشة» الذى يتخذ من نفس القصة موضوعا له، علما بان القصة مقتبسة من مسرحية ايطالية بعنوان «جزيرة الماعز».

نجوم الغانم

سعاد حسني في هذا الفيلم لم تكن تختلف عن اية ممثلة اخرى سوى انها سعاد حسني ذات المشوار الفني الطويل.. ولان هذا الفيلم من جهة ثانية جاء بعد فترة غياب تعد بالسنوات بالنسبة للممثلة. لذلك تم الاحتفاء بها من منطلق الواجب وما تقتضيه اخلاق الابناء تجاه الام المثالية!!

أما احمد زكي فقد مثل دون حاجة لبذل جهد يذكر، فكونه النجم الحائز على العديد من الجوائز فان هذا كان كافيا لان يجعله يظهر امام الشاشة وهو واثق من انه كلما استعرض قدراته التمثيلية من تقليد والقيام بحركات ملفتة كلما كان التصفيق الحار جاهزا له وهذا ما حدث بالفعل اذ أن أداءه الذى أراد به التاكيد على نجوميته وحرفنته اصاب مصابا منتظرا..

ان الصحافة الفنية كما هو متوقع منها، لان ابطالها اعتادوا وللاسف على التزكية العمياء أبرزت محمود حميدة الذى قام بنفس الدور في الفيلم التوأم «رغبة متوحشة» على أنه معجزة التمثيل في العام ١٩٩١، ومع ان محمود حميدة كان يستحق الثناء لأنه كشف عن موهبة ذكية وأدى دوره بثبات وحضور فاق في نتيجته أداء أحمد زكي الذى جاء لاحقا..

نقول مع انه استحق الثناء الا ان صحافة الفن أوشكت ان تجعل منه طوطما وبعد ان ظهر فيلم «الراعي والنساء» تراجع كل ذلك الغزل.. واصبح «لايوجد في تلك البلد غير ذلك الولد» كما يقول المثل الشعبي المعروف.

هذه المجانية في اطلاق الاحكام، وهذا الاسراف في تقصي لفتات وسكنات الممثلين والممثلات، والتلهف الذى لا مبرر له يكرس تقاليد مؤسفة في الوسط الفني.. ويصبح القول الموضوعي استثنائيا هذا ان لم يوصف بانه جائر.. وعندما تنتقل العدوى الى الاعلام يكون الامر اكثر فداحة، اذ يختلط الصدق بالتهويل والمبالغة..

سعاد حسني، او سهير المرشدي، او نادية الجندى أو س أو ص لسن أمثلة خالدة، انهن ينجحن ويفشلن، يتميزن ويكبون مثل اى انسان يتعرض لمفارقات هذه الحياة.. الفارق أن هؤلاء يصنعن بانفسهن براويزهن..

والمطلوب ان تكون العين التى ترى عاقلة. والعقل الذى يفكر مبصرا..

وإلا فكيف يمكن أن يتم التعامل مع الانجاز الجميل مادام هذا هو حال التعامل مع الانتاج المتواضع والفقير.

بسبب شريط كاسيت

الرويشد يطالب اتحاد جدة بتعويض ٣٠٠ ألف ريال

الرياض ـ الاتحاد:

طالب المطرب الكويتي عبدالله الرويشد نادي الاتحاد الرياضي بجده بتعويض مادي قدره ٣٠٠ الف ريال عن قيمة استغلال اسمه في عمل فني دون اذن مسبق منه. وكان نادي الاتحاد قد قرر طرح شريط كاسيت في الاسواق بصوت رئيس رابطة مشجعي النادي صالح القرني وتنتجه شركة هيزع الفنية، واثناء التسجيل في الاستوديو تصادف وجود الفنان عبدالله الرويشد والمنتج الكويتي احسان الغويش اللذين ابديا ملاحظات على العمل فاستغلت الشركة ذلك وقامت بوضع اسميهما على الشريط بدون اذن كتابي منهما مما دعا الرويشد الى اتخاذ قراره برفع شكوى ضد النادي ومطالبته بتعويض ٣٠٠ الف ريال بالاضافة الى ان المنتج احسان الغويش ايضا رفع شكوى ضد النادي مطالبا بـ ١٥٠ الف ريال كتعويض. من ناحية اخرى لم يحقق الشريط الذي انتجته شركة هيزع الفنية نجاحا ملموسا ولم يوزع سوى ١٠ آلاف نسخة فقط.

تصوير المسجد الاموي قبل عملية الترميم

مكتب الاتحاد ـ دمشق

يتم حالياً توثيق الجامع الاموي فوتوغرافياً قبل اعادة ترميم اي جزء منه. وتقوم بهذا العمل لجنة اصلاح واحياء الجامع الاموي بدمشق. ويحتفظ بالصورة باعتبارها وثيقة تاريخية ومرحلية لهذه الاوابد التاريخية المهمة في فن العمارة الاسلامية.



بعد التمثيل وأدوار الكاراتيه

سماح أنور تدرس الاخراج بالجامعة الامريكية

القاهرة ـ الاتحاد:

منحت الممثلة المصرية الشابة (سماح أنور) نفسها اجازة من العمل بالسينما لحين الانتهاء من تجهيز الشركة التى انشاتها في حى المهندسين للانتاج الاعلامى تمهيدا لافتتاحها.

قالت سماح «للاتحاد الفني» انها رفضت عشرات الافلام التى عرضت عليها مؤخرا بعد أن اكتشفت بمجرد قراءة السيناريوهات انها ادوار مكررة ومتشابهة سبق ان مثلتها كثيرا خاصة البنت الشقية الجريئة التي تضرب العصابات من خلال اجادتها (الكاراتيه)!..

وبالنسبة للتليفزيون اضافت سماح انور: سيرانى جمهور الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان باذن الله من خلال اشتراكى في بطولة اكثر من عمل مثل: (رأفت الهجان) مع محمود عبدالعزيز واخراج يحيى العلمى ومسلسل (الطاووس) وحلقات (عمو فؤاد).. وهي ـ للعلم ـ اعمال أجسد فيها ادوارا جديدة تختلف تماما عن الادوار التى اشتهرت بتمثيلها في السينما.

وعن حياتها الخاصة قالت سماح أنور: لايشغلنى سوى دراستي الآن.. فانا الآن طالبة بالسنة الثانية بالجامعة الامريكية بالقاهرة قسم (اخراج ودراما) وعلى الرغم من أن دراستى فرنسية فاننى حاصلة على ليسانس آداب فرنسى العام الماضى الا اننى أدرس بالانجليزية في الجامعة الامريكية لأن الانجليزية اهم لغة عالمية. وأكدت سماح مختتمة: وباذن الله.. أنوي بعد التخرج السفر الى امريكا لتكملة دراستي العليا.

«حارسة النبع» تتجول في الدول العربية!..

القاهرة ـ الاتحاد: مسرحية (حارسة النبع) التى عرضها المسرح القومى الفلسطيني للاطفال مؤخرا على مسرح سيد درويش بمدينة الاسكندرية المصرية.. تقرر عرضها في عدد من الدول العربية هذه الايام المسرحية تاليف الكاتب الفلسطيني زين العابدين الحسينى.. اعداد وأشعار أبو الصادق واخراج هناء سعدالدين.. بطولة عزة بليع وسلمى كامل.. تتضمن مجموعة استعراضات قام بتصميمها الدكتور عادل عمر عفيفى ولحنها مهدى سردانه.

دراسة لمصرف الامارات الصناعي:

توسع معقول لاقتصاد الامارات مع بداية عام ٩٢

دبي ـ الاتحاد: شهد اقتصاد دولة الامارات توسعا معتدلا مع بداية عام ١٩٩٢ بعد تجاوز سبعة شيور من عدم الاستقرار بسبب ازمة الخليج بدأ بعدها يتمتع بطفرات متلاحقة.

ذكرت ذلك دراسة اقتصادية لشعبة البحوث الاقتصادية بمصرف الامارات الصناعي عن استعراض الاوضاع الاقتصادية بدولة الامارات في عام ٩١ وقالت ان القطاعات النفطية وغير النفطية شهدت توسعا خلال السنوات القليلة الماضية، لكن توسع القطاع غير النفطي اهتز في العام الماضي بسبب الغزو العراقي للكويت.. فقد كانت الفترة من اغسطس ٩٠ الى مارس ٩١ فترة اضطراب إلا ان الاقتصاد استرد عافيته من التأثير النفسي للحرب،، لكن الطفرة التي توقعها الكثيرون والانتعاش المتوقع من اعادة اعمار الكويت، لم تتحقق بسبب المغالاة في تقديرهما.

وقد ادت ازمة الخليج الى ان تقوم دولة الامارات بانتاج النفط بكامل قدراتها لملء الفراغ الناتج عن غياب نفط كل من الكويت والعراق واستمرار العجز في امدادات النفط بسبب حرائق آبار نفط الكويت والحظر المفروض على العراق، واستمرت الامارات تنتج اكثر من ٣ر٢ مليون برميل يوميا طوال عام ٩١ وسيستمر ذلك في عام ٩٢. وقد شهدت الاسعار ارتفاعا طفيفا في بداية حرب الخليج لكنها استقرت في حدود ١٦ دولارا ولازالت العائدات اعلى من مستوى ما قبل الحرب البالغ ٤٠ بليون درهم في عام ٨٩، وقد تم استهلاك معظم العائدات الاضافية في مساهمة الامارات في قوات التحالف ورغم ان عائدات الصادرات القوية تعتبر هامة بالنسبة للاقتصاد إلا ان الواردات ظلت تنمو بصورة كبيرة بلغت ٤٢ مليار درهم في عام ٩٠، كما استمر الانفاق الخاص يزداد بصورة ثابتة طوال الخمس سنوات الماضية، وحيث ان الواردات تغطي ٨٠٪ من الطلب المحلي على المنتجات المصنعة والزراعية فان الزيادة في الواردات كانت كبيرة خاصة في السلع الاستهلاكية والوسيطة والرأسمالية.

وذكرت الدراسة ان الانفاق الحكومي احتفظ بنفس مستويات السنوات السابقة بسبب اكتمال مشروعات البنية الاساسية، وكانت هناك استثمارات متزايدة في ابوظبي ودبي لتطوير البنية الاساسية لصناعة السياحة، وتوقعت الدراسة ان تكون القطاعات الاكثر نموا في السنوات المقبلة هي التجارة والسياحة والفنادق والتصنيع. كما سيؤدي التحسن في مستويات المعيشة الى زيادة الطلب على السلع المصنعة وهذا يتضح من تزايد مراكز التسويق والمتاجر.

وقد اصبحت دولة الامارات مركزا رئيسيا لتجارة الترانزيت من الولايات المتحدة وسنغافورة والشرق الاقصى الى اوروبا عبر موانيء الامارات ومطاراتها.

وادت البنوك اعمالا نشطة طوال الازمة وتحركت مشروعات الانشاءات التي كان قد تم تجميدها خلال عام ٩٠ لتنشط خاصة في الربع الاخير من عام ٩١ لكن يبدو ان طفرة الانشاءات التي شهدتها اواخر الثمانينات قد انتهت وان الايجارات في الدولة قد استقرت.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٤ر٤٥ مليار درهم قيمة تجارة الامارات عبر دبي عام ٩١

تطورات ايجابية في قطاعات التجارة والصناعة والمصارف والبناء

دبي ـ الاتحاد: قفزت حركة الواردات والصادرات واعادة التصدير عبر دبي خلال عام ٩١ الى حوالي ٤ر٤٥ مليار درهم وشهدت دبي خلال عام ٩١ انجازات كبيرة على المستوى الاقتصادي المحلي انعكست اثارها ايجابيا على اداء قطاعات التجارة والصناعة والمؤسسات المصرفية والمالية وقطاع البناء والتشييد والقطاعات الخدمية الاخرى.

وقال سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة تجارة وصناعة دبي ان الزيادة الكبيرة في المبادلات التجارية صاحبها زيادة ملحوظة في عدد الوفود والبعثات التجارية حيث استقبلت الغرفة ٦٧ وفدا وبعثة تجارية من ٣٤ بلدا.

وحقق القطاع الصناعي توسعا نوعيا تمثل في ارتفاع معدلات انتاج المنشآت المحلية لينعكس بدوره على قيمة الصادرات من السلع الوطنية التي بلغت ٧ر٢ مليار درهم، وشهدت المنطقة الحرة في جبل علي اقبالا كبيرا من المستثمرين لاقامة مشروعات صناعية والاستفادة من التسهيلات والامتيازات المتاحة بها.

وذكرت مجلة التجارة والصناعة التي تصدرها غرفة تجارة وصناعة دبي في عدد فبراير الذي يصدر هذا الاسبوع ان اجمالي التجارة الخارجية عبر دبي في يونيو ٩١ بلغ ٥٦٦٢١٤ طنا قيمتها ٣٧٩٦ مليون درهم مقابل ٥٥٨٤٨٧ طنا قيمتها ٣٩٢٥ مليونا في الشهر الذي سبقه وبلغت جملة التجارة غير النفطية خلال النصف الاول من عام ٩١ الماضي ٣ ملايين و١٦٦ الف طن قيمتها ١٩ مليارا و٩٣٨ مليون درهم مقابل ٣ ملايين و٧٦٩ الف طن قيمتها ٢١ مليارا و٢٧٤ مليون درهم في النصف الاول من عام ٩٠ بانخفاض ١٦٪ في الوزن و٣ر٦٪ في القيمة.

وبلغ اجمالي الصادرات خلال النصف الاول من عام ٩١ حوالي ٢٨٨ الف طن قيمتها ١٣١٤ مليون درهم مقابل ٤ر٣٠٨ الف طن قيمتها ٧ر١١٤٩ مليون درهم في نفس الفترة من عام ٩٠ بانخفاض ٦ر٦٪ في الوزن وارتفاع في القيمة بنسبة ٣ر١٤٪، كما بلغ اجمالي الواردات ٢ مليون و٤٩٢ الف طن قيمتها ١٥ مليارا و٣١٧ مليون درهم مقابل ٢ مليون و٩٢٤ الف طن قيمتها ١٦ مليارا و٣٠٥ ملايين درهم في النصف الاول من عام ٩٠ بانخفاض ٧ر١٤٪ في الوزن و١ر٦٪ في القيمة، وبلغ اجمالي اعادة الصادرات خلال النصف الاول من العام الماضي ٧ر٣٨٥ الف طن قيمتها ٨ر٣٣٠٦ مليون درهم مقابل ٨ر٥٣٦ الف طن قيمتها ٩ر٣٨١٨ مليون درهم في نفس الفترة من عام ٩٠ بانخفاض في الوزن بنسبة ٢٨٪ وفي القيمة بنسبة ٤ر١٣٪.

تأسيس شركة بحرينية لتقنية الالمنيوم برأسمال ٧ر٣ مليون دينار

المنامة ـ واخ: اعلن في المنامة امس عن تأسيس شركة بحرينية مساهمة مقفلة لتقنية الالمنيوم برأسمال مصرح به ٣ ملايين و ٧٨٠ الف دينار والصادر مليون و ١٦٩ الف دينار..

وتهدف الشركة التي اطلق عليها اسم شركة «تقنية الالمنيوم» (الوتيك) الى اقامة وتشغيل مصانع لانتاج منتجات الالمنيوم او المشاركة في تأسيس شركات لغرض انتاج وتسويق منتجات الالمنيوم والتي تعتمد على الالمنيوم كمادة اساسية وعلى الاخص دواليب السيارات.. كما اجاز عقد تأسيسها ان تقوم بأي وجه من الوجوه للتعاون على تحقيق اغراضها في داخل البحرين وخارجها او تندمج مع المؤسسات والشركات التي تزاول اعمالا شبيهة بأعمالها او تشتريها او تلحقها بها مع احتفاظها بشخصيتها القانونية وان تكون وكيلة لمنتجات شركات اخرى..

في عام ٢٠٠٠

توليد ٨٠ ألف ميجاوات من الطاقة الكهربائية في العالم العربي

القاهرة ـ أ. ش. أ: اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة المصري انه من المتوقع ان تصل القدرات الكهربائية المولدة في العالم العربي عام ألفين الى حوالي ٨٠ الف ميجاوات.. وان تصل الطاقة الكهربائية المنتجة الى حوالي ثلاثمائة مليار كيلووات ساعة..

وقال ان معدل الزيادة في الطاقة الكهربائية في العالم العربي بلغ خلال سنوات العشر الاخيرة حوالي ١٥ في المائة مقابل ٥ر٤ في المائة على المستوى العالمي..

واكد في تصريح صحفي ان زيادة الطلب على الطاقة الكهربائية في العالم العربي يجعل الربط الكهربي الشامل بينها امرا حيويا نظرا لما يحققه من استقرار في الشبكات الكهربائية نتيجة استمرار التغذية وتعويض الفاقد..

وقال ان وجود شبكة كهربائية موحدة بين مصر والدول العربية وافريقيا يضمن التشغيل الاقتصادي للشبكات نظرا لانخفاض التكلفة الاقتصادية وامكانية تعويض الفاقد في الطاقة الكهربائية..

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اكتشاف الغاز الطبيعي في منطقة شرق الدلتا المصرية

القاهرة ـ العمانية: اعلنت الشركة الدولية للزيت المصري انها توصلت الى اكتشاف هام للغاز الطبيعي في منطقة شرق الدلتا..

وتلقى الدكتور حمدي البنبي وزير البترول والثروة المعدنية المصري النتائج الاولية للكشف الجديد الذي حققته الشركة والذي يتكون من حقل له ٣ طبقات منتجة للغاز الطبيعي من تركيب ابوماضي ويقع بالقرب من قرية بسنديلة بمحافظة الدقهلية..

وتم اختبار الطبقة الاولى واعطت ١٧ مليون قدم مكعب غاز و ٢٥٠ برميلا يوميا وينتهي خلال هذا الاسبوع اختبار باقي طبقات الحقل الجديد والتي من المتوقع ان يتجاوز مجموع انتاجها ٤٠ مليون قدم مكعب هذا بالاضافة الى حوالي ٢٠ مليون قدم مكعب في البئر الاولى التي تم حفرها في العام الماضي..

وصرح بيترو كافانا رئيس الشركة ومحمد الديب المدير العام بان منطقة شرق الدلتا ستصبح المنطقة الاولى في انتاج الغاز الطبيعي في مصر..

مجلس ادارة مصرف الامارات المركزي يعتمد الميزانية التقديرية لعام ٩٢

بحث مجلس ادارة المصرف المركزي في اجتماع عقده امس برئاسة معالي محمد عيد المريخي رئيس المجلس نتائج اعمال المصرف لعام ١٩٩١ ونتائج عمليات استثمار امواله..

وصادق المجلس في الاجتماع وهو الاول لمجلس ادارة المصرف المركزي خلال العام الحالي على الميزانية التقديرية للمصرف للعام المالي ١٩٩٢..

وذكر المجلس في بيان اصدره امس بنتائج اجتماعه انه استعرض المراكز المالية لبعض البنوك الوطنية وفروع البنوك الاجنبية العاملة في الدولة..

وناقش المجلس الضوابط والنسب المحاسبية المتعارف عليها دوليا ومدى تطبيقها على الحسابات الختامية لهذه البنوك وذلك بهدف تقوية المراكز المالية للبنوك العاملة بالدولة لتتمكن من مواجهة التحديات المستقبلية في مجال العمل البنكي..

٨٠ شركة عالمية تشارك في معرض موتيكسا الربيع بدبي

دبي ـ «الاتحاد»: اعلنت ٨٠ شركة عالمية من ١٣ دولة انها ستشارك في معرض موتيكسا تشايلد اكسبو للربيع القادم بدبي وذلك خلال الفترة من ٢٢ الى ٢٥ ابريل بمركز دبي التجاري العالمي..

وصرح ريمون جريصاني مدير عام الشركة المنظمة للمعرض ان صناعة الملابس الجاهزة في الامارات ستكون هدفا لحملة تسويقية ضخمة خلال المعرض الذي يعتبر اهم معارض الازياء في المنطقة..

وقال ان الشركات العالمية ابدت اهتماما كبيرا بالمعرض بسبب الركود الاقتصادي السائد في الغرب حاليا، واتجاهها للاستفادة من اسواق الشرق الاوسط..

وسيقام خلال المعرض عرض جانبي للهدايا والتحف (جيفيكس ٩٢) ويقدم احدث المجوهرات ومنتجات الكريستال ومكملات الموضة..

برئاسة المزكي

وفد الامارات يتوجه اليوم إلى كولومبيا للمشاركة في مؤتمر «الاونكتاد»

كتب ـ محمد رشيد:

يغادر البلاد مساء اليوم سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة المساعد للشئون التجارية على رأس وفد دولة الامارات الى مؤتمر الامم المتحدة الثامن للتجارة والتنمية «الاونكتاد» المقرر عقده في مدينة «كارتافينا ريبي انديـاس» بكولومبيا يوم الاربعاء القادم، ويضم الوفد السادة محمد سعيد الكندي السكرتير الاول في وفد الامارات الدائم في نيويورك وعبدالله سلطان العويس الباحث الرئيسي بمكتب الوزارة بدبي وعبدالعزيز جاسم ابراهيم الباحث الاول بادارة الشئون التجارية.

وصرح سعادة محمد جاسم المزكي بان المؤتمر سيناقش تعزيز الاجراءات الوطنية والدولية والتعاون المتعدد الاطراف من اجل اقامة اقتصاد عالمي سليم وآمن ومنصف، وكذلك تقييم التحديات والامكانات التي تتيحها التغيرات الهيكلية الطويلة الاجل للتنمية القابلة للاستثمار وتوسيع التكنولوجيا وسرعة التنمية في البلدان النامية.

واضاف المزكي انه ستتم كذلك مناقشة اعتماد سياسات وتدابير وطنية ودولية سليمة وتحسين الادارة واجراء اصلاحات هيكلية في البلدان المتقدمة والنامية على السواء لتحقيق توزيع واستخدام وتعبئة الموارد البشرية والاقتصادية لتحقيق نمو فعال وكفء وكذلك تحسين البيئة الاقتصادية الدولية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

دورة لطيران الخليج في استخدامات الحاسبات الآلية لحجز التذاكر

بدأت أمس بمركز التدريب التابع لشركة طيران الخليج في ابوظبي فعاليات الدورة التخصصية في الاستخدامات العملية للحاسبات الآلية لحجز مقاعد السفر واستخراج التذاكر بشكل ذاتي وفي وقت قياسي وفقا لاحدث الاساليب العلمية الدولية في مجالات النقل الجوي

اوضح السيد ماشاء الله محمد المدير الاقليمي للشركة في تصريح لوكالة انباء الامارات ان هذه الدورة ستستمر ستة ايام ويشارك فيها ممثلون عن مكاتب السفر والسياحة العاملة في ابوظبي التي تتعامل باجهزة الكمبيوتر مع طيران الخليج ويقوم بالشرح النظري والتدريب العملي احد الخبراء من المقر الرئيسي للشركة بالبحرين لتدريب المشاركين على اخر برامج الحجز المباشر دون الاتصال بالمقر الرئيسي مع الاستخراج الفوري وبصورة آلية لتذاكر السفر الى مختلف جهات العالم.

واشار الى ان هذه الدورة التخصصية ستحقق معدلا عاليا في اداء العاملين بحيث يتم تسهيل اجراءات حجز المقاعد واستخراج التذاكر بسرعة قياسية ودقة تامة تضمن توفير الوقت والجهد لصالح جميع المسافرين على طيران الخليج على مدار السنة وخاصة خلال مواسم الذروة لقضاء العطلات والاعياد والاجازات السنوية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في ختام المنتدى الاقتصادي العالمي بدافوس

الدول النامية تطالب بتقديم معونات متعددة الاطراف لاقامة نظام اقتصادي دولي أكثر عدلاً

دافوس ـ سويسرا ـ د. ب. أ: خلص المنتدى الاقتصادي السنوي المنعقد في دافوس الى انه من الصعوبة بمكان اقامة نظام دولي جديد سواء من خلال السبل السياسية او حتى من خلال السبل العسكرية نظرا للفجوة الاقتصادية والاجتماعية الآخذة في الاتساع بين الاغنياء والفقراء..

وقد شكت دول العالم الثالث واوروبا الشرقية التي شاركت في هذا المنتدى الاقتصادي العالمي الذي استمر اسبوعا شكت بمرارة من الحواجز التجارية والمساعدات غير الكافية من جانب الدول الصناعية الغنية..

وقد اوجز سيزار جافيريا تروجيلو رئيس كولومبيا وجهة النظر العامة بقوله ان «فكرة اقامة نظام دولي جديد ستخبو ما لم يكن هناك نظام معونات متعددة الاطراف»..

وقال انه لا يرى اي مؤشر على ان الدول الصناعية الغربية مستعدة لمثل هذا التغيير في المسار وذلك في اطار حديثه امام الاجتماع السنوي لرجال الاعمال والمسئولين الحكوميين والاكاديميين من مختلف انحاء العالم والذي حضره اكثر من الفي شخص في دافوس منتجع التزحلق السويسري..

وعقب انتهاء الحرب الباردة يتركز الآن الاهتمام العالمي على نحو متزايد على المشاكل الاقتصادية التي تواجهها العديد من الدول النامية..

وقال هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكي الاسبق ان القوى التجارية العالمية لن تتمكن بعد الآن من ان تقتصر على جذب دول العالم الثالث الى معسكرها..

واضاف ان هناك حاجة ماسة الى مفاهيم تبني تكاملا عالميا حقيقيا للحيلولة دون تفشي الفقر..

هندي وبريطاني يفوزان بسيارتين في سحب السوق الحرة بمطار دبي

دبي ـ «الاتحاد»: فاز هندي وبريطاني بسيارتين في سحب السوق الحرة بمطار دبي الدولي الذي جرى امس بحضور محيى الدين بن هندي مدير عام دائرة الطيران المدني بدبي..

الاول يعمل مدرسا بسلطنة عمان وفاز بسيارة بورش ٩٢٩ اس ٤ والثاني مهندس بريطاني كان في زيارة لدبي وفاز بسيارة مرسيدس بنز ٥٠٠ اس أيه ال..

بدء اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بالقاهرة

القاهرة ـ ق. ن. أ: بدأت امس بمقر جامعة الدول العربية في القاهرة اجتماعات الدورة الخمسين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي على مستوى المندوبين الدائمين والخبراء وبرئاسة دولة الكويت..

وتناقش الدورة على مدى يومين عددا من الموضوعات في مقدمتها تقرير الامين العام الذي يتضمن متابعة تنفيذ قرارات المجلس السابقة ومختلف الجوانب الكفيلة بدفع عملية التكامل الاقتصادي العربي..

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر مسئول في جامعة الدول العربية امس ان المجلس الاقتصادي والاجتماعي للجامعة رفض امس ادراج مسالة رفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق في جدول اعمال دورته الخمسين..

واضاف المصدر نفسه ان طلبا عراقيا في هذا الصدد رفض خلال الاجتماع التحضيري الذي عقد على مستوى الخبراء في مقر الجامعة.. واوضح ان اغلبية مندوبي الدول العربية اعتبروا ان مسالة الحظر الدولي المفروض على العراق منذ اكثر من ١٧ شهرا ليست من اختصاص المجلس الاقتصادي والاجتماعي..

تطبيق سياسة اقتصاد السوق بجمهوريات الكومنولث لسحب السيولة النقدية واعادة توجيهها اجتماعيا

موسكو ـ واخ: اثار بدء تطبيق جمهورية روسيا لسياسة اقتصاد السوق من خلال رفع الدعم عن اسعار السلع في البلاد العديد من ردود الفعل والتعليقات داخل روسيا وخارجها.

ويقول الخبراء ان الهدف الرئيسي من الاجراء هو سحب جزء من السيولة النقدية المتوفرة لدى فئة الميسورين وتوجيهها الى اشكال مختلفة واحداث صناديق اجتماعية خاصة لمساعدتهم في توفير المواد الضرورية.

واضاف الخبراء انه اذا اتبعت دولة واحدة تحرير الاسعار ولم تتجاوب معها دولة اخرى فستكون هناك سوق سوداء تنتقل البضائع من سوق الى اخر ولذلك بدأت بعض الجمهوريات مجاراة جمهورية روسيا بالغاء الدعم حتى تكون هناك اسعار واحدة وسوق واحدة لمختلف الاسعار ولمختلف السلع الزراعية والمواد الغذائية.

وذكر الخبراء ان الغاء الدعم سيساعد على تخفيف عجز الميزانية المالية التي تتحمل من سبعة عقود دعم السلع الرئيسية للمواطنين واشاروا الى ان هذه العملية ستساعد على تسوية العجز الذي يقدر في نهاية العام بـ ٨٠ مليار روبل روسي.

واوضح الخبراء ان هذه العملية ستاخذ جهدا كبيرا من اهتمام المسئولين في هذه الجمهوريات حيث انها ستمتد بين عام وعامين الى ان تستقر الاسعار وان يعاد النظر في موضوع الاجور حيث هناك سياسة ستتبع حاليا لزيادة الاجور بنسبة ٩٠٪ عن الاجور الحالية لتخفيف الفجوة التي بين الاسعار وبين الاجور.

وقال الخبراء ان هذا الاجراء خطير ولا يمكن التعاون فيه لان له انعكاسات سلبية على الوضع الاقتصادي ولاسيما التضخم.

واشار الخبراء الى انه لابد ان يتم توجيه الفعاليات الاقتصادية والمنتجين عن طريق توفير الامكانيات المالية وعن طريق الجهاز المصرفي والجمعيات التعاونية والزراعية لانتاج مواد كافية وعندما تتوفر هذه المواد بشكل كبير تتحدد انذاك. الاسعار وفق قانون العرض والطلب وفق المواد التي تنتجها الجمهوريات السوفييتية في اطار اتفاق تعاوني اقتصادي لتبادل المنتجات وتحديد اسعارها وكمياتها.

وقال الخبراء بانه كان يجب ان تسبق هذا الاجراء السريع اجراءات اخرى مثل ايجاد تنسيق بين المؤسسات الاقتصادية وبين الفعاليات الاقتصادية من اجل زيادة الانتاجية تدريجيا والغاء الدعم تدريجيا في نفس الوقت وكذلك اجراء تنسيق كامل بين الغاء الدعم وزيادة الاجور وزيادة الانتاجية واعادة النظر في تنظيم القطاعات الاقتصادية المالية.

اسواق المال المحلية

NATIONAL BANK OF ABU DHABI — بنك ابوظبي الوطني

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢ /٢/١٩٩٢م
مؤشر البنك ٥٦ر١٥٥٣ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٥٠ـ٧٤٥
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٩٧ـ٤٩٥
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥٢٠ـ٥٢٥
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٨٠ـ٤٧٨
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٠
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٩٢ـ٤٩٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٦٥
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٠٠
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٤٢ـ٢٤٠
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١١٠
١١ ـ بنك دبي الوطني	٦٧٠
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٣٥مع الارباح
١٣ ـ بنك الامارات الدولي	١١
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٧٠ـ١٧٢

اسعار العملات العربية والاجنبية	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠ر٦٨٢٨	٠ر٦٧٥٧
٣ ـ المارك الالماني	٢ر٣١٠٤	٢ر٢٧٩٦
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٦ر٦٣٤٣	٦ر٥٥٣٦
٥ ـ الين الياباني	٠ر٠٢٩٧٩	٠ر٠٢٩١٩
٦ ـ الفرنك السويسري	٢ر٥٩٨٩	٢ر٥٦٠١
٧ ـ الريال السعودي	٠.٩٨٣٠	٠ر٩٧٩٠
٨ ـ الدينار البحريني	٩,٧٨٠٠	٩ر٧٢٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٧٥٠ر٣٪ الدولار٤٣٧ر٤٪ الجنيه الاسترليني ١٠٪

اسعار الذهب والفضة

*جرام الذهب ٠٤ر٤٣ درهم * جرام الفضة ٥٣ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٤١٢٠ـ٣٤١١٧٥ العين ٦٤١٣٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	٠ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٥	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٦٨	١٢ر٥٨
ليرة سورية (للالف درهم)	١٢ر٧٠٠	١٢ر٨٥٠
ليرة لبنانية (تحويل) للالف درهم	٢٣٦ر٥٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٤٩	٥ر٤٣
دينار اردني (تحويل)	٥ر٤٤	—
دينار عراقي	٠ر٣٦	٠ر٢٨
جنيه مصري	١ر١٧	١ر١٢
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨١٤	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٢٢	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٦٠	٦ر٥٢
مارك الماني	٢ر٣١	٢ر٢٦
فرنك فرنسي	ر٦٧٨	٠ر٦٦٢
فرنك سويسري	٢ر٥٨	٢ر٥٤
ين ياباني	ر٠٢٩٨	٠ر٠٢٨٥
ليرة ايطالية	ر٠٠٣١	٠ر٠٠٢٩٨
روبية هندية	ر١١٥	ر١١٠
روبية باكستانية	ر١٤٢٥	ر١٣٩
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

اسواق العملات العربية

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٨٧ر٢ قرش داخل البنوك وعلى ٨٨ قرشا خارج البنوك. كما حافظ سعر الدولار على ٣٣١ قرشا داخل البنوك وعلى ٣٣٢ قرشا خارج البنوك.

الذهب والفضة

محليا: ارتفع سعر جرام الذهب الى ٤٠ر٤٣ درهم والاونصة الى ٧٤ر١٣٣٨ درهم، في حين انخفض سعر جرام الفضة الى ٥٣ فلسا.

سقوط البَرَد أضر بالمحاصيل الزراعية في البحرين

المنامة ـ واخ: ذكر مدير جمعية البحرين التعاونية الزراعية عبدالفتاح عبداللطيف بان سقوط (البَرَد) مساء اول امس على مناطق متفرقة في البحرين تسبب في خسائر لجميع المحاصيل التي لا يزيد ارتفاعها عن متر واحد بالاضافة الى خسائر اقل حدة للمحاصيل المزروعة في البيوت البلاستيكية..

وقال في تصريح نقلته صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية امس انه بالرغم من ان حجم الاضرار في المحاصيل لم يتم حصرها بدقة الا ان ذلك يتحدد من خلال المسح الشامل للاضرار في المزروعات في الاجتماع العام للجمعية..

رسالة القرن الافريقي

اثيوبيا على مفترق الطرق بين حلم الجنة الموعودة.. وجحيم الواقع الملتهب

٧ ملايين مواطن اثيوبي في انتظار الاغاثة العاجلة هذا العام

جيش منجستو يشكو الفاقة والجوع ويتحول الى عصابات للنهب المسلح

منذ وصولنا الى اديس ابابا ونحن نتحدث الى الاثيوبيين ونسمع منهم.. العمال، سائقو التاكسي، موظفو الفنادق، المسئولون الاعلاميون وغيرهم.. وكانت النتيجة دائما واحدة. رفض للماضي وامل في المستقبل وصبر جميل على جحيم الواقع الذي يلفح كل الوجود.

الشخصية الاثيوبية شخصية مغلقة للوهلة الاولى. لكنك عندما تقترب منها وتحاول اختراق حجب الصمت وفض القشرة المحايدة التي تكسو ملامحها وتنفذ الى دواخل الاثيوبي تكتشف انسانا طيبا وبسيطا دونما سذاجة او سطحية. يدرك ابعاد الواقع والمأساة التي يعيشها ومع ذلك يؤدي واجباته اليومية بالتزام وانضباط قل ان تجد له مثيلا في شعوب العالم الثالث. وهذا بالضبط مايجعل خلاصه ممكنا في يوم من الايام..

فالاثيوبيون من مختلف الطبقات والملل والنحل — يجمعون على ان التغيير الذي جرى في اواخر ابريل من العام الماضي والاطاحة بنظام منجستو هايلي مريام كان عملا طيبا اتاح فرصة تاريخية لاثيوبيا لتنفض عن كاهلها ماتراكم من جهل وفقر ومرض. لكنهم يدركون في الوقت ذاته، حجم المصاعب وعمق المشكلات التي تواجه القائمين على التغيير.. مشكلات اقتصادية، واخرى سياسية، وثالثة امنية ورابعة اجتماعية.. تتداخل جميعا وتأخذ برقاب بعضها البعض.. الا ان المشكلة الاقتصادية تتقدم اليوم على ماسواها من مشكلات وتشكل اساسا لكل الافرازات الخطرة التي يمكن ملاحظتها في سماء اثيوبيا الملبدة بالغيوم.. ولهذا التقدير رأينا ان تكون هي موضوع رسالتنا الاولى من العاصمة الاثيوبية.



البرنامج الاقتصادي لحكومة زيناوي.. تخطيط سليم ولكن من أين ثمن الحلوى؟

ان جلسة مع مسئولي لجنة الغوث واعادة التأهيل الاثيوبية جعلتنا نقف على المأساة المفجعة وعمق الكارثة التي يعيشها الشعب الاثيوبي. والارقام التي توفرت لنا عبر العديد من اللقاءات والوثائق تحمل المرء على الاحساس باليأس لكن التصميم الذي يبديه المسئولون هنا والصبر الذي يتحلى به هذا الشعب يعيدك. برغم فداحة الخطوب، الى شواطيء الامل وضفاف الرجاء..

فالارقام تقول ان مابين ٦ و ٧ ملايين مواطن اثيوبي في حاجة للاغاثة والعون الغذائي العاجل ويصل حجم العون المطلوب خلال هذا العام وحده الى اكثر من مليون طن لتفادي ارتفاع حالات سوء التغذية والوفيات بين هؤلاء... (انظر الجدول المرفق)

والجديد في الامر، هو مايترتب ايضا على الاطاحة. بجيش منجستو. فقد انضم هذا الجيش، الذي تفرق ايدي سبأ اثر فقدان السلطة لينضم افراده وضباطه الى اولئك الواقفين في صفوف الاغاثة.. فقد حوالي ٤٠٠ الف ضابط وجندي وعائلاتهم مورد رزقهم الاساسي واصبحوا بلا عمل، مما دعا لجنة الغوث واعادة التأهيل الى تضمينهم في احصاءاتها للمنكوبين بسبب الحرب والجفاف..

والاهتمام بهؤلاء لم يقتصر على السلطات الاثيوبية. وهو اهتمام تمليه دوافع عديدة من بينها ان بعض الجنود تحولوا الى عصابات للنهب المسلح في بعض المدن وعلى الطرقات الرئيسية بعد ان فقدوا اية وسيلة اخرى للعيش الكريم.. فالامم المتحدة ايضا تهتم بقضيتهم وبعثت بمندوب خاص لدراسة احوالهم واقتراح الحلول وهو الكولونيل (٢) سام سيلا — من الجابون — والذي عمل من قبل في العديد من المواقع ابتداء من الكونجو ايام لوممبا وتشومبي في الستينات مرورا باحداث بيافرا في نيجيريا وحتى قوات الامم المتحدة في لبنان.. وهو يعمل الآن بالتنسيق مع اللجنة الاثيوبية لاعادة تأهيل اعضاء الجيش السابق. وقد قال لنا انه قد حذر المسئولين الاثيوبيين من المخاطر التي ستترتب على اهمال هؤلاء الرجال المدربين الذين لن يعدموا وسيلة للحصول على السلاح في يوم من الايام ليهددوا الاستقرار. ان الكولونيل سام يبدي تعاطفا خاصا معهم، لانه — كما يقول — يعرف بحكم تربيته العسكرية، احساس الجندي المهزوم..

ان الوعي بحقائق الواقع لدى المسئولين الاثيوبيين والمواطنين العاديين، على حد سواء، والجهد المبذول، عبر السمنارات والندوات المتواصلة حول قضايا الاقتصاد والسياسة والاجتماع، والعمل على تشخيص العلل واكتشاف الحلول والمخارج يوحي للمراقب بجدية العهد الجديد الذي تقوده الجبهة الديمقراطية الثورية لشعب اثيوبيا ورغبته في رؤية اثيوبيا وقد اصلحت اقتصاديا واستقرت سياسيا بعد عامين هما عمر الفترة الانتقالية المقررة.. وهي فترة يختلف الاثيوبيون حول طولها وقصرها فمنهم من يرى انها اطول مما يجب وان تأجيل الانتخابات العامة كل هذا الوقت يفتح المجال لاحتمالات مخيفة نظرا للصراعات والنزاعات التي تتفجر بين الحين والآخر بين مختلف القوميات والقبائل في هذا الاقليم او ذاك. بينما يرى دعاة التريث أن مشكلات اثيوبيا خصوصا قضية اعادة تأهيل الاقتصاد وتمهيد الطريق للقوى السياسية لتنظم نفسها والاستعداد لممارسة حقيقية للعملية الديمقراطية تحتاج لذلك الوقت الذي قرره المؤتمر الوطني للفترة الانتقالية.

واذا كان ليس من المؤمل، حتى على المستوى الرسمي، ايجاد حلول عاجلة وناجعة للمشكلة الاقتصادية خلال الفترة الانتقالية، بحيث تنتقل اثيوبيا من حالة العوز والفقر الى الاكتفاء الذاتي او الرفاه، الا ان الامل معقود في انجاز جزء اساسي من متطلبات اعادة تأهيل الاقتصاد وتوجيهه في المسار الصحيح الذي يفتح طريق الخلاص امام شعب اثيوبيا. وهذا مايحاول العهد الجديد فعله عبر برنامجه الاقتصادي للمرحلة الانتقالية..

ان هذا البرنامج الذي تم اقراره في شهر نوفمبر الماضي اي بعد ستة اشهر على الاطاحة بالنظام السابق — جاء بمثابة قراءة صادقة ودقيقة لواقع الاقتصاد الاثيوبي.. فهذا البرنامج يتحدث عن علل ومشكلات الاقتصاد، ولا يعزيها فقط — كما هو متوقع — لسوء الادارة والفساد وديكتاتورية وبيروقراطية النظام السابق، بل ايضا الى الجفاف الذي ضرب العديد من اجزاء البلاد منذ منتصف الثمانينات والى الحرب الموروثة منذ عهد هيلاسلاسي والى ضعف البنى التحتية الذي هو احد سمات اقتصاديات العالم الثالث..

وقطعا، فانه في ظل ادارة سياسية اكثر حكمة ونزاهة، فان ١٧ عاما، هي عمر النظام العسكري الاشتراكي بقيادة منجستو، كانت فترة زمنية كافية للتغلب على العديد من المشكلات، الا ان مواصلة الحرب وتوسيعها، من اريتريا لتشمل كل القوميات تقريبا، كانت سببا رئيسيا فيما وصل اليه حال الشعب الاثيوبي، فالحرب استهلكت الموارد المتاحة على قلتها وجندت طاقات البشر وقوى الانتاج لاهداف ليس من بينها اسعاد الناس او رفاههم الاقتصادي..

بقلم:
طه النعمان

ويعتمد البرنامج الاقتصادي للمرحلة الانتقالية، كما هو الحال في الميثاق السياسي لهذه المرحلة، على تعاون مختلف القوى السياسية من اجل انجاز عملية اعادة تأهيل الاقتصاد الاثيوبي، وذلك برسم سياسات اقتصادية مقبولة لدى معظم القوى السياسية إن لم يكن جمعها.. وهذا ماتم الاتفاق عليه خلال المؤتمر الوطني الذي انعقد بعد شهر من الاطاحة بنظام منجستو، وذلك حتى يجد هذا البرنامج دعم مختلف القوى الفاعلة في الحياة السياسية الاثيوبية، مع مراعاة امكانية استمرار السياسات الاقتصادية التي يتبناها حتى بعد انقضاء الفترة الانتقالية.

ان اول ماتؤكد عليه السياسة الاقتصادية الاثيوبية الجديدة هو تغيير دور الدولة في الاقتصاد، فسيطرة الدولة على جميع المجالات الاقتصادية كانت السبب الرئيسي في الكارثة التي حلت بالبلاد، وعليه لابد من التخلص من هذه السيطرة ورسم دور جديد للدولة في الحياة الاقتصادية وحصره في النشاطات الاساسية التي لايستطيع القطاع الخاص مواجهة اعبائها، كاعادة تأهيل البنى التحتية والتخطيط العام والبحث العلمي وتوسيع قواعد الاقتصاد ومرتكزاته، مع تهيئة المناخ المناسب وتشجيع رأس المال الخاص على المشاركة في التنمية.. اي نقل البلاد من انماط اقتصاد الدولة المغلق الى اقتصاديات السوق الحر.. ولا ينسى البرنامج التأكيد ايضا على ضرورة حماية المستهلكين والمنتجين من تقلبات الاسعار عبر اجراءات تنظيمية تحد من الندرة في السلع الاساسية في هذه المرحلة.

كذلك يتحدث البرنامج المرحلي عن ضرورة جذب موارد خارجية من العملات الصعبة وتجنب هذه الموارد بشكل فعال لاعادة البناء، وجعل ذلك اساسا للسياسة الخارجية للبلاد.. لكن الملاحظة الاساسية في هذا الصدد ان شيئا محسوسا من هذا لم يتحقق حتى الآن، وربما يعود هذا بشكل رئيسي لانشغال القوى التي تملك القدرة على الدعم بحرب الخليج اولا وبتطورات الوضع في الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية فيما بعد، الامر الذي جعل اجواء الاهمال تخيم على اثيوبيا وما حولها من البلاد الافريقية..

الارض للدولة.. أم لمن يفلحها؟

وبما أن الزراعة تمثل العمود الفقري في الاقتصاد الاثيوبي فان برنامج المرحلة الانتقالية يعكس الخلاف في وجهات النظر حول ملكية الارض، فبينما يفضل البعض استمرار ملكية الدولة للاراضي الزراعية مع ضمان حق استغلالها من جانب المزارعين يرى البعض الآخر انه بدون ايلولة الارض للفلاحين وحقهم في بيعها وايجارها فانه لاضمان لان يبذل هؤلاء طاقتهم القصوى لاستغلالها.. وارجأ البرنامج هذه القضية لاستفتاء شعبي بعد المرحلة الانتقالية وآثر ان تستمر ملكية الدولة للارض الى ذلك الحين.. ومع هذا قرر البرنامج ضرورة مساعدة الفلاحين بتقديم الاراضي لهم دونما تمييز ومنع بيعها مع اعطائهم الحق في تأجيرها او نقل حق استغلالها لاي من افراد العائلة وبيع منتجاتهم بطريقة حرة وحقهم في تأجير العمالة اللازمة مع تعويضهم في حالة الخسارة..

كذلك يطالب البرنامج باجراء تحقيقات دقيقة في مزارع الدولة الخاسرة بهدف وضع الحلول، مع الاتجاه لتحويل تلك المزارع الخاسرة للفلاحين المقيمين حولها او للعمال المزارعين الذين يعملون فيها.

وكما هو الحال في القطاع الزراعي فان الحكومة الاثيوبية تتجه لتقليص دور الدولة في القطاع الصناعي واصلاح الاستثمارات في هذا المجال.. فملكية الدولة في هذا المجال ستقتصر على الصناعات الاستراتيجية والمشروعات الهندسية الكبرى كالمياه والمعادن والصناعات الكيماوية، وحتى هذه المشروعات الاستراتيجية ستديرها الدولة بامكانياتها، اذا توفرت او بالمشاركة مع رأس المال المحلي او الاجنبي اذا دعت الضرورة.

وفي مجال الاسكان قامت الدولة بالفعل باعادة المباني المؤممة واعطت افضلية في ذلك للسكان. كما قامت بتعويض اصحاب البنايات الكبيرة التي تم نزعها او تأميمها في عهد منجستو..

قضية اغتيال جون كنيدى مرة أخرى

أوليفرستون يرد على مقالة الرئيس فورد وديفيد بيلين:

.. بل كانت مؤامرة!

○ الرئيس كيندي يجلس في السيارة الى جانب زوجته جاكي. ووراء جون كونالي حاكم تكساس، قبل الاغتيال. والسؤال المطروح: هل اخترقت عنق كيندي رصاصة عادت فاصابت كونالي؟

تحت عنوان «لم تكن مؤامرة» نشرنا مقالة (انظر «الاتحاد» ٢٩ ديسمبر ١٩٩١) كتبها الرئيس الامريكى الأسبق جيرالد فورد والحقوقي ديفيد بيلين، حيث قاما بتفنيد نظرية المؤامرة في حادثة اغتيال الرئيس الامريكي جون كنيدى، من خلال ردهما على طروحات مسلسل تليفزيوني جديد عن الحادثة، وفيلم سينمائي جديد عن الاغتيال قام باخراجه وأسهم في كتابة قصته أوليفر ستون.

وعلى الفور نشر أوليفرستون الذي أخرج «جي. اف. كي» في «الواشنطن بوست» ردا مطولا على مرافعة فورد وبيلين وحيثياتهما، ليؤكد مرة اخرى، وبحجج تبدو مقنعة لقطاع واسع من الامريكيين، ان اغتيال جون كنيدى كان «مؤامرة» بل «انقلاب قصر» بكل معنى الكلمة.

وخدمة لقارئنا الذي اطلع على وجهات نظر فورد وبيلين، والذي لابد ان يكون متشوقا لقراءة ما ينقضها، ونظرا لأهمية المسألة على الصعيد التاريخي، ناهيك عن اهميتها السياسية ـ الاعلامية. نعرض فيما يلي لوجهات نظر الفنان الامريكي المثقف اوليفرستون مخرج الفيلم والمشارك في كتابة قصته كما قلنا.

ونود ان نعيد الى الاذهان ان فورد كان عضوا في لجنة وارين القضائية التي كلفت بالتحقيق في الحادثة. والتي اصدرت في ختام عملها تقريرا يعتبر من اطول التقارير المماثلة في التاريخ. وان بيلين كان مستشارا للجنة، كما نذكر قراءنا بأن فحوى مقالة فورد ـ بيلين هو نفس فحوى تقرير وارين: لي هارفي اوزوالد وحده قتل كنيدى «وضابط الشرطة» ولم تكن هناك اية مؤامرة مدبرة، خصوصا وان أزوالد قتل فيما بعد بيد جاك روبي الذي بيع مسدسه «التاريخي» قبل ايام بالمزاد العلني.

يصف أوليفرستون ديفيد بيلين بانه «مدع عام محبط وخاسر، والمدافع الوحيد تقريبا عن رواية لجنة وارين لجريمة الاغتيال».

ثم يشير الى انه بينما ينبرى بيلين مع عضو اللجنة المذكورة الرئيس فورد للدفاع عنها وعن روايتها. فان «الحكومة نفسها لم تعد مقتنعة بأن التحقيق



○ صورة سينمائية لكيفين كوستنر في دور المدعي العام جيم جاريسون في فيلم «جي. اف. كي» الذي اعاد مجددا طرح نظرية المؤامرة بقوة وادلة.

الذي اجري كان كافيا». ثم يقول إن «اللجنة المختارة في البرلمان حول الاغتيالات خلصت في ١٩٧٦ ـ ٧٩ الى ان وكالة المخابرات المركزية «سي. آي. اي» ومكتب التحقيقات الاتحادى (اف. بي. آي»، حبسا معلومات عن لجنة وارين، وانهما واللجنة لم يحاولوا أبدا التحقيق ولو في احتمال ان تكون ثمة مؤامرة».

ثم يتهم فورد وبيلين بأنهما كتبا مقالهما بمزيج من الجهل بالأدلة الجديدة، وبالاقتباسات الانتقائية من تقرير وارين. وعلى سبيل المثال يقول الرجلان ان ١٩ طبيبا خبيرا فحصوا صور الأشعة والتشريح لكنيدى وخلصوا الى ان جميع العيارات النارية أصابته من الخف.

لكن الأدلة تبين انه بينما تظهر الصور الفوتوغرافية والشعاعية ان جميع الطلقات جاءت من الوراء، فان ٢٦ شخصا من الاطباء والممرضين والفنيين الذين عالجوا كنيدى في مستشفى باركلاند شهدوا امام لجنة التحقيق بأنهم رأوا جرحا في مؤخرة الرأس من نوع «المخرج» ـ بفتح الميم ـ وهو جرح يكذب ما تقوله الصور الرسمية الفوتوغرافية والشعاعية كما ان لجنة وارين لم تقم بعرض هذه الصور على اطباء دالاس، والى ان يحدث هذا يبقى الدليل الطبي الذي يؤكد عليه فورد بيلين بلا قيمة.

ثم ان الرجلين يقولان ان الرصاصة التي اصابت رأس كنيدى، والرصاصة التي اخترقت رأسه ثم اصابت الحاكم كونالي، اطلقتا من مسدس اوزوالد، لكن ادلة التحريات التي قامت بها جميع الجهات ـ بما فيها لجنة وارين ـ لم تكن على هذه الدرجة من الثقة ابدا، بل قالت ان هذا هو الاحتمال الارجح. ولايزال بيلين يكرر ما كان قد ذكره في الكتاب الذى اصدره في ١٩٨٨ من ان كنيدى اردي برصاصات اطلقت على العنق من الخلف، لكن صور التشريح تبين ان الجرح كان في «اعلى خلف العنق» مما ينفي احتمال ان تكون اخترقت البلعوم ثم اصابت كونالي، كما ان فورد وبيلين يتجاهلان وثيقة اف. بي. آي التي تؤكد ان الرصاصة الخلفية دخلت نحو بوصتين في العنق لكنها لم تخترقها ولم تخرج منها، مما ينفي كلية «سيناريو الرصاصة الواحدة». ويقول فورد بلين في مقالهما ان ردة فعل عصبية عكسية قوية تسببت في التفاتة رأس كنيدى الى الوراء عندما أصيب من الخلف بعيار نارى. لكنهما يقران في المقال نفسه بأن ردة الفعل هذه تحدث فقط عند وجود تلف كبير يصيب المراكز العصبية في الدماغ، وان هذه المراكز كما هو معلوم موجودة جميعا في مؤخرة الدماغ. لكن تقرير وارين يقول ان رصاصة الجمجمة أتلفت النصف الايمن من الدماغ ولم تصب مركز التنسيق العصبي، كما لم تكن قادرة على احداث «ردة الفعل» القوية الموصوفة.

ثم يورد فورد وبيلين حادثة المفتش البريدي هولمز الذي اخر ترحيل اوزوالد بما يبرهن ان جاك روبي لم يكن طرفا في أية مؤامرة، اما الادلة فهي انه اذا كان روبى طرفا في مؤامرة، وبالتالي سمح له بدخول مركز الشرطة بتسهيل من «صلة» هناك فان عذر هولمز يصبح عديم القيمة. فالمتآمرون سوف يضمنون بذلك وجود روبى هناك عند نقل آوزوالد.

ويقول الرجلان انه لا يمكن لقاتل يعتزم القتل ان يقتل «هدفه» في مركز للشرطة، وهذا صحيح، اللهم الا اذا كان قد تلقى هناك مساعدة.

وينقل فورد وبيلين عن الحاخام هيلل سيلفرمان الذي زار روبى في السجن عدة مرات، اقتناعه بأن روبي كان صادقا عندما أبلغه بانه ليس طرفا في «مكيدة تآمرية» لكن الادلة تبين ان روبى ابلغ لجنة وارين «انه لم يستطع قول الحقيقة في دالاس والتمس نقله الى واشنطن. كما انه ابلغ الصحفيين في ١٩٦٦ بانه سوف يبوح بالحقيقة، اما بالنسبة لفحص روبى على جهاز كشف الكذب، فقد تجاهل الرجلان تعليق ادجار هوفر رئيس اف. بي. آي الذي قال فيه ان الفحص الذي اجرى «لا يعتمد عليه».

ويتحدث فورد وبيلين عن الشاهد هوارد برينان الذي رأى مطلق النار يطلق عيارات نارية من نافذة في الطابق السادس واعطى وصفه للشرطة. لكن الادلة تقول ان جوزيف بول مستشار لجنة وارين الذي استجوب برينان، وجد قرائن عدة للشك في صدقيته.

ويقول فورد وبيلين ان كنيدى وضابط الشرطة «تيبت» قتلا على يد آوزوالد وحده. وهذا يبين ان الرجلين مقطوعا الصلة بزملائهما السابقين في لجنة وارين «بوجز» و«راسل» و«شيرمان كوبر» الذين اثاروا منذ البداية شكوكا قوية حول نظرية «الرصاصة المنفردة» بل ان «راسل» اكد لاحقا في مقال نشرته «الواشنطن بوست» في ١٩٧٠ انه مقتنع «بأن الرئيس كنيدى لقى مصرعه في مؤامرة اجرامية».

اعداد: محمد النصر

نظرة مختلفة من يهودي الى «عرب اسرائيل»

«يوم عسل.. ويوم بصل»

قد يحملون جوازات السفر الاسرائيلية، لكن الفلسطينيين الذين يعيشون فى اسرائيل لا يزالون حتى الان مواطنين من الدرجة الثانية. وهم محشورون بين المطرقة والسندان، اى بين عالمين متخاصمين. فبالنسبة للاسرائيليين اليهود، هم ببساطة «عرب»، وكثيراً ما يعاملونهم كأعداء محتملين. وبالنسبة للعرب الآخرين، وبالاخص فلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة، هم عملياً رفاق طريق اسرائيليون، ومرتاحون من فظائع الاحتلال العسكرى.

كتاب «ايام العسل، ايام البصل» الى الفه الاكاديمى الاسرائيلى مايكل جوركين، يطرح نظرة ذات بصيرة نافذة، ونادرة، على المعضلة الشائكة التى تمتزج فيها الحلاوة بالمرارة، لكون المرء عربياً فى الدولة اليهودية.

ولد المجتمع العربى الاسرائيلى فى اتون المعمعة: حرب ١٩٤٨ الدامية التى ادت الى إنشاء دولة يهودية. فبين ١٩٤٧ و١٩٤٩، فر من فلسطين نحو ٦٠٠ الف فلسطينى امام تقدم القوات المسلحة اليهودية. لكن بقى كثيرون فى فلسطين، وبالاخص فى شمال فلسطين، واصبحوا مواطنين اسرائيليين بعد معاناة قطيعة استمرت عدة اعوام تحت الحكم العسكرى الذى فرضته عليهم السلطات الإسرائيلية. عددهم الان نحو ٧٠٠ الف، ولا يزالون حتى اليوم بدون تمثيل مناسب فى الكنيست يتناسب وحجمهم «خمسة نواب فقط من اصل ١٢٠». ولا يزالون كذلك يكافحون من اجل المساواة فى معركة منسية بعيدة عن الاضواء الى حد كبير.

معظم العرب الاسرائيليين ممنوعون من الخدمة فى الجيش «باستثناء الدروز»، وبهذا فهم محرومون من كثير من الحقوق والمزايا وفرص العمل المتاحة لسواهم من الاسرائيليين. ويضطلعون غالباً بالاعمال الاكثر مشقة والاقل اجراً، ويتلقى مدنهم وقراهم تمويلاً وخدمات اقل بكثير من اية بلدة او مستوطنة يهودية.

ويرصد مؤلف الكتاب مايكل جوركين، وهو استاذ جامعى مختص بعلم النفس فى الجامعة العبرية، حياة اسرة عربية اسرائيلية وتجربتها، هى اسرة «ابواحمد ٧٠ سنة» المزارع المتقاعد من قرية كفر قارة. وتشكل لقاءات المؤلف مع افراد الاسرة واصدقائهم، وما تخللتها من مناقشات وحوار، المادة الاساسية للكتاب.

وهى حكايات تروى ببساطة وعفوية وخفة دم وعاطفة قوية وفهم عميق للامور. اما «يوم عسل.. يوم بصل» فهى الطريقة التى يصف فيها ابواحمد نمط حياة الاسرة، ومن هنا جاء عنوان الكتاب.

○ لايزال الفلسطينيون يكافحون من اجل المساواة.

ويقول المؤلف ان اندلاع الانتفاضة فى عام ١٩٨٧ وضع عرب اسرائيل امام امتحان قاس: «ولقد ظلوا عموماً على الخطوط الجانبية، يراقبون بمزيج من الحزن والغضب الحالة الفاجعة التى وجدوا انفسهم فيها حيث التهب الصراع «بين دولتي وشعبي» على حد تعبير احدهم».

وان قلة من عرب اسرائيل تريد الانتقال للعيش فى اية دولة فلسطينية تولد فى المستقبل، مع انهم يعبرون عن اعجابهم بصراحة بشجاعة ابناء شعبهم فى المناطق المحتلة ونضالهم من اجل الدولة المستقلة. ويقول احدهم: «قبل بضعة اعوام، قبل الانتفاضة، كان البعض منا ينظر الى اولئك الفتية فى الضفة الغربية، نظرة استعلاء. فثيابهم رثة وقديمة الطراز، وكان منظرهم مختلفاً عن فتياننا. لم يكونوا عصريين فى ازيائهم على العموم. وكان البعض منا يسخر من ذلك. لكنهم اصبحوا الان ابطالنا الذين ننظر اليهم نظرة اعزاز واكبار. هذا فى حين ينظرون هم الينا من فوق الى تحت» لكن عربياً اسرائيلياً آخر اردف قائلاً: «لكن سجلنا النضالى يعطينا الحق كذلك فى ان تكون رءوسنا مرفوعة مثلهم».

وقد ادت قوانين وقرارات الحكومة الاسرائيلية فى الخمسينات، الخاصة بمصادرة الاراضى، الى عملية اذلال مستديم لعرب اسرائيل. ويقول جوركين ان تلك المصادرات لم تلحق فقط اراضى الفلسطينيين الذين تحولوا الى لاجئين خارج اسرائيل، بل اصابت فى الصميم كذلك ممتلكات عرب اسرائيل، وحرمت الآف العائلات منهم من مورد رزقهم. واصبحوا مضطرين للعمل كمزارعين بالاجرة فى نفس الاراضى التى كانت ملكهم او سواها، او للعمل فى المدن اليهودية والكيبوتزات فى اعمال البناء وشق الطرق. وان ثلاثة ارباع مساحات الاراضى العربية الفلسطينية فى قرية كفر قارة تمت مصادرتها بعد انشاء اسرائيل فى الخمسينات. ويقول ابواحمد: «قالوا لنا يومئذ ان فى امكاننا البقاء فى القرية اذا شئنا. لكن ليس فى وسعنا الاحتفاظ بحقولنا واملاكنا، بل علينا البحث عن اعمال اخرى». واضطر ابواحمد للعمل كعامل بناء فى تل ابيب حيث كان يتلقى نصف الاجر الذى كان يتلقاه زملاؤه اليهود. اما اسرة صديقه وجارد فلقيت الكثير من العنت على ايدى السلطات العسكرية التى زجت افرادها فى السجون. واسرة صديق آخر لم تتمكن من احتمال الوضع والسكوت فالتحق افرادها بالعمل الفدائى.



○ حوار تصادمي من اجل الوصول الى تفاهم مشترك.

ويقول المؤلف انه اضطر لمجابهة الكثير من الشياطين والعفاريت لكى يتمكن من جمع مادة كتابة وصياغتها ونشرها. ويقول انه فى بداية مشروعة شعر بالتردد «لاننى يهودى وصهيونى وخفت من كتابة شىء قمد يفسر وكأنه تعاطف مع الفلسطينيين العرب وضد اليهود. لكنى بعد تفكير طويل قررت فى النهاية «ان هذا الجهل بالشعب الفلسطيني وهذا التجاهل للشعب الفلسطيني، الذى نتشارك معه الحياة فى دولة واحدة، موقف لا يمكن الدفاع عنه لا سياسياً ولا اخلاقياً. ذلك انه لا يمكن بناء اى سلام بدون معرفة الفلسطينيين بصورة صادقة».

«نيوزويك»

اليابان لم تعد أمة متجانسة

هل يصمد «ميازاوا» امام الفضائح المالية المتوقعة؟

في اوائل شهر يناير الماضي، قال كيشي ميازاوا رئيس الوزراء الياباني، بأن المجتمع الامريكي يعاني من مشاكل عديدة، بحيث انه يشعر بالاشفاق على حال الولايات المتحدة. ولكن لم تمض سوى ايام على ذلك التصريح حتى بات رئيس الوزراء الياباني في وضع لايحسد عليه، بحيث يمكن للامريكيين ان يشعروا بانهم اخذوا حقهم منه وزيادة.

فحين نهض رئيس الوزراء الياباني البالغ من العمر ٧٢ عاما ليلقي خطابا حول السياسة العامة لبلاده عند افتتاح الدورة الجديدة للبرلمان الياباني، بدا وكأنه مثقل بالمشاكل السياسية حتى انه لم يكن واضحا فيما اذا كان سيستطيع انهاء الربع الاول من فترة حكمه وهي سنتان. فالعجوز الياباني يحمل اقتراحات عديدة «طموحة» يود ان ينفذها خلال الدورة البرلمانية القادمة، ولكن يبدو ان اغلب مقترحاته لن تلقى آذانا صاغية. وقد اظهرت استطلاعات الرأي بأن شعبيته قد تدهورت منذ ان استلم زمام الحكم قبل ثلاثة شهور، وحتى المؤيدين له في حزبه بدأوا يحققون في مهاراته القيادية.

وفي الجانب الحيوي جدا للعلاقة الامريكية اليابانية — والتي دائما ما تكون اختبارا للسياسة الخارجية لرؤساء الوزارة اليابانيين، فان ميازاوا يتلقى الطعنات من كلا الجانبين.. فالبعض يلومونه بسبب انهماك اليابان الحالي في تنفيذ السياسات الامريكية. ويقول آخرون انه اعطى للولايات المتحدة الشيء الكثير خلال قمة طوكيو التي عقدت بينه وبين الرئيس بوش في اوائل شهر يناير الماضي. ويضيفون انه اذا ما عجز ميازاوا عن قيادة حزبه خلال الانتخابات التي ستجري في يوليو القادم، فانه سوف يخرج بالتأكيد من الحزب.

وقبل ان يتمكن ميازاوا من عرض اي من خططه لهذا العام، كان عليه ان يقدم اعتذارات فعلية حول فضيحة رشوة اخرى انغمس فيها بعض من قياديي حزبه. وما ان ذكر كلمة «رشاوي» في كلمته حتى صدرت عن ممثلي احزاب المعارضة الاربعة صيحات استهجان وسخرية ولم تتوقف حتى عاد ميازاوا الى مكانه.

وقد اوضحت تلك اللحظة وبدون لبس، المشكلة الرئيسية التي سيواجهها ميازاوا خلال دورة المجلس التشريعي الياباني التي ستدوم فترة ستة اشهر. فحزب ميازاوا الليبرالي الديمقراطي. وبالرغم من اسمه، هو اكثر الاحزاب اليابانية الرئيسية محافظة — يتواجد بأغلبية في اللجنة التشريعية في البرلمان واحزاب المعارضة تفتقر للسلطة التي تؤهلها لاتخاذ اية قرارات هامة، لانه ليس لديها عدد كاف من الاعضاء في البرلمان، ويبدو بأنها تسعى لانهاء هذا الوضع.

وخلال دورة الخريف الماضي اثارت احزاب المعارضة في اليابان ضجة حول فضائح رشاوي مما ادى لاستقالة رئيس الوزارة السابق كايفو. وفي هذا العام، تلوح في الافق رائحة العديد من الفضائح الطازجة، مما سيفسح المجال لارباك رئيس الوزارة واعاقة برنامجه التشريعي.

وتأتي الورطة او المأزق الذي يعاني منه البرلمان الياباني لتعكس وقائع جوهرية عن المجتمع الياباني، فما كان ينظر اليه على انه مجتمع احادي التفكير وامة متجانسة، انشطر الان الى العديد من البنى المتناحرة على السلطة.

وفي الدورة البرلمانية السابقة لم يستطع ميازاوا ايجاد





طريقه لتوحيد الفرق المتناحرة، فقد اخفق في ايجاد سبيل لتحقيق اقتراحه العالمي والذي تمثل في اصدار قرار يمكن اليابان من ارسال قوات عسكرية الى مناطق بعيدة لتشارك مع وحدات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة.

كما فشل ميازاوا في اقناع حزبه باصدار بيان اعتذار معتدل اللهجة بمناسبة مرور خمسين عاما على حادث الهجوم على بيرل هاربر قبل خمسين عاما. وعوضا عن ذلك قضى ميازاوا معظم فترة الدورة البرلمانية وهو يدافع عن نفسه وعن حزبه بشأن تهم الفضائح المالية التي وجهتها الصحف وقوى المعارضة.

وقد اصبح لكلمة «فضيحة» وقع اكيد في هذا العام، فقبل اسبوعين القي القبض على اقرب الموالين السياسيين لميازاوا، فيوميو آري الذي سجن بتهم تقاضي رشاوي بقيمة ٦٠٠ الف دولار من شركة كووا لانتاج الفولاذ.

وفي خطابه الاخير امام البرلمان الياباني اعترف ميازاوا بأن هناك حاجة طارئة لاصلاح النظام المالي السياسي والانتخابي. ومن خلال تجاهله للصيحات الساخرة من المقاعد الخلفية قال بأنه سيصدر مذكرات لمعالجة الفضائح المالية المتكررة. كما اشار ميازاوا الى عزمه محاولة اصدار قرار يسمح للقوات اليابانية في المشاركة في وحدات حفظ السلام العالمية.

ولم يبد رئيس الوزراء الياباني اي اكتراث ازاء هبوط مستوى شعبيته وفشله في تنفيذ برنامجه التشريعي، وقال في مؤتمر صحفي عقده قبل ايام حول سؤال عن مشكلته القيادية.. «اني مبتدىء بطيء ومتفائل، وهذا هو كل ما في الامر».

وهكذا يبدو ميازاوا كسياسي محنك قادر على قيادة حزبه وشعبه بشكل قوي خلال العام الحالي.

ترجمة: ميسون جحا

عن الواشنطن بوست

المرأة والمجتمع

المرأة الإماراتية وعروض الأزياء

نساء الإمارات لاتفوتهن العروض ونسبة حضورهن أكبر

ما اكثر عروض الازياء التى تقام على ارض الدولة، ومن ارقى بيوت الازياء العالمية حيث تتسابق هذه البيوت لتقديم مبتكراتها وتصاميمها والجديد لديها في عالم الازياء والموضة في الصباح والمساء والسهرة، وذلك بهدف اتاحة الفرصة لهواة الاناقة للتعرف على تفاصيل خطوط الموضة والاستمتاع بالعروض نفسها دون ارهاق او ملل. ولكن السؤال هو هل تلائم هذه الازياء المقدمة الوقت والواقع الذي تعيشه المرأة في دولة الامارات ومامدى تواصل النساء على ارض الدولة مع عروض الازياء ومامدى تمثيل هذه الازياء وتعبيرها عن طبيعة المرأة وخصوصيتها في الامارات؟



□ جانب من الملبوسات النسائية التى تعرض في احتفالات عروض الازياء.



□ السيدة منى شاكر خبيرة الازياء بالشارقة.



□ السيدة كلثم عبدالله من رابطة الاديبات بالشارقة.

○ السيدة ياسمين عبدالمطلب مديرة مركز الامواج الصحي بالشارقة وهي الجهة التى تنظم دائما عروضا للازياء للسيدات قالت ان كافة عروض الازياء التى اقيمت باندية ومراكز مختلفة في الامارات كانت مجدية ومفيدة بكافة الوجوه.. فمن حيث عروض الملابس الحديثة حضرت هذه العروض سيدات من مختلف الجنسيات العربية والاجنبية وقد كانت نسبة السيدات الاماراتيات هي الاكبر.. حيث اعتادت المرأة هنا الا تفوتها مثل تلك الفرص التى تفيدها باشياء كثيرة، مثل اخذ فكرة عامة عن اخر ماتوصلت اليه الموضة واحدث الموديلات، فأحيانا تأخذ القطعة نفسها واحيانا تاخذ فكرة عن موديل معين تقوم بتعديله فيما بعد حسب ذوقها وحسب المناسبة او الحفلة التى تريد حضورها.

واضافت السيدة ياسمين عبدالمطلب قائلة لقد اتاحت بعض المراكز الكبيرة مثل المركز التجاري بدبي.. ومركز الامواج بالشارقة وغيرها من المراكز للمشتركات ابراز مواهبهن من حيث الفن اليدوي وفن الرسم وغيره من عروض الاكسسوارات المرصعة الحديثة حيث توفر على الزائرة انتقاء اجمل الهدايا المختلفة دون ان تهدر وقتها وتتعب نفسها بالاسواق.. ومن الملاحظ ان هناك حضورا كبيرا للسيدة الاماراتية لاهتمامها بامور الفن وغيرها من الفنون التى تهتم بها المرأة لبيتها ونفسها.. هذا بالاضافة الى لقاءات التعارف التى تتم خلال العروض بين الجاليات العربية والاجنبية في جو اخوي ممتع.

○ وتقول السيدة منى شاكر خبيرة الازياء بالشارقة.. وكثيرا ما تنظم عروضا للازياء لسيدات الشارقة عن مدى تواصل النساء في الامارات مع عروض الازياء التى تقام على ارض الدولة.. ان المرأة في الامارات تشاهد وتشارك كما في اي دولة اخرى متقدمة الاحتفالات الخاصة بعروض الازياء وخاصة التى تتناسب مع طبيعتها وواقعها والذوق العام الذي يحافظ على تراث بلدها وبصفة خاصة والخليج العربي بصفة عامة.

وعن مدى تمثيل هذه الازياء وتعبيرها عن واقع المرأة وخصوصيتها وطبيعتها في الامارات قالت السيدة منى شاكر ان بعض هذه الازياء تناسب المرأة الإماراتية، وبما ان عروض الازياء التى تقيمها بيوت الازياء المختلفة وبصفة دائمة كثيرة ومتنوعة فهناك ايضا تغيرا دائما في التصميمات التى تعرضها، وبالتالى فان هناك فرصة دائمة لاختيار المناسب من هذه المعروضات.

واضافت السيدة منى شاكر قائلة ان المرأة في الامارات متفتحة وواعية بدرجة كافية مما يتيح لها حرية اختيار الذي يناسبها ويناسب واقعها وبيئتها.

وقالت السيدة منى شاكر.. ونحن في عروضنا للازياء نحاول دائما ان نرضي جميع الاذواق سواء بالنسبة للمرأة الاماراتية او العربية.. فدائما في عروضنا نأتي بالجديد وبما يتناسب مع المواسم ونوفق في اختيار ملابس المرأة الاماراتية حيث نعرف طبيعة المرأة وعاداتها وتقاليدها.. والملابس التى نعرضها تكون بتصاميم مختلفة وملائمة للمرأة هنا وفي المقابل لاننسى ايضا المرأة العربية والاجنبية ونراعي ايضا تقاليدهم. واخيرا الامر متروك للمرأة ان تختار مايناسبها ويناسب طبيعتها وذوقها وواقعها.

○ اما رأي السيدات في حفلات عروض الازياء التى تقام على ارض الدولة ومامدى ملاءمتها مع واقع المرأة في الامارات.. فتقول الآنسة تغريد الحسيني بنادي المنتزه للفتيات بالشارقة ان عروض الازياء اصبحت تاخذ جزءا كبيرا في مجتمعاتنا العربية سواء كانت عروضا عربية او اوروبية، فالهدف الاول منها اصبح تجاريا. صحيح ان لعروض الازياء فائدة وهي الاطلاع على آخر ازيائه ولكن اصبحت عروض الازياء عبئا على بعض الفئات من الناس حيث تضطر بعض السيدات الى استلاف الاموال والاستدانة لكي تشتري قطعة الملابس التى تعرض وغالبا ماتكون باسعار باهظة وتحمل نفسها طاقة جديدة هي بغنى عنها. وفي احيان كثيرة قد تكون هذه الملابس لاتناسب عاداتنا وتقاليدنا ولاتتماشى مع تعاليم ديننا الحنيف. ولكن المرأة تحب ان تتباهى بكل شيء جديد. وقالت اخيرا ان لعروض الازياء فوائد ومضار ولكن على المرأة ان تختار مايناسبها من الموديلات ويتمشى مع مواقعها وعاداتها وتقاليدها.

○ اما السيدة كلثم عبدالله من رابطة الاديبات بالدولة فقالت: انتشرت في الاونة الاخيرة معارض للازياء مختلفة منها مايفي برغبات المرأة الخليجية والاماراتية وبعضها بعيد كل البعد عن ذوق وحس المرأة في الامارات بشكل خاص والجزيرة العربية بشكل عام، ولايبدو انجذاب المرأة الاماراتية لمثل هذه المعارض مشجعا وذلك للاسباب السالفة الذكر وامر اخر هو ان ادراك ووعي المرأة الاماراتية بدأ يتخطى المظاهر والشكليات الى امور اكثر جدية بدأت تظهر في حياتها على سبيل المثال واهتمامها بالمتابعات الثقافية في جميع المحافل ومشاركتها الفعالة في بناء نهضة هذا البلد عن طريق الانخراط في العمل التطوعي في النوادي النسائية والجمعيات المختلفة ومنابر العلم والثقافة والرياضة حيث بدأت اكثر تفاعلا وايجابية في نظري مع مثل هذه القضايا وقد احتلت لديها هذه الامور اولويات. واخيرا قالت كلثم عبدالله ان قضية الاناقة الزائدة والمظاهر اصبحت لاتعني لي الشيء الكثير الى جانب اهتماماتي الاخرى. ولو وجهت لي شخصيا دعوة احد عروض الازياء ودعوة اخرى لحضور امسية ادبية او ثقافية لفضلت هذه على تلك.

● كلثم عبدالله: الأناقة الزائدة لاتعنى لي الكثير والأمسية الثقافية أفضل من أمسية عرض الأزياء

تحقيق: مريم يوسف
تصوير: منور جعفرى

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

زينب عمر.. المذيعة بإذاعة دبي:

أنظر إلى الميكرفون كأنه جمهور المستمعين

نظرة المجتمع للإعلامية تتغير تدريجيا للأفضل

تعاني المجتمعات النامية من حالة اضطراب دائمة بالنسبة لاشراك المرأة في قوة الفعل الاجتماعي واستغلال خصوصية وزخم طرحها الابداعي الذي نتيجة لظروفها التاريخية والقومية لايتحقق الا في قليل من النسوة اللواتي صمدن في عكس اتجاه التيار الذي ينادي دائما بعزل المرأة ودفعها خارج دائرة الحركة التى يسيطر عليها الرجل. وتعاني المجتمعات النامية من سلطة الموروث التقليدي وحضوره الهائل في ثقافة وتفكير الناس في حين تتحرك النهضة العلمية. لتفكيك مثل هذه الصورة وفتح المجالات الممكنة لتطوير المجتمع وارتقائه تجاه الافضل.

حوار: عادل خزام

وضمن هذا الافق التنموي الذي تعيشه مجتمعاتنا بدأت المرأة معركتها الكبرى واستطاعت خلال فترة قصيرة «بالاخص العشرين سنة الماضية» ان تكتسب بعض الحقوق المهدورة وان تغير كثيرا من النظرات القاصرة الى درجة مكنتها من احتلال موقعها المناسب خارج البيت سواء كان ذلك العمل الميداني او العمل المكتبي او العمل الاعلامي الذي لاتزال مواقع المرأة فيه شاغرة رغم زيادة عدد الخريجات المواطنات من قسم الاعلام.

زينب عمر، المذيعة الجديدة باذاعة دبي «خريجة قسم الاعلام ـ جامعة الامارات عام ٨٨» ترى ان مشاركة المرأة في العمل الاعلامي لاتختلف عن اية وظيفة اخرى فالاعلام كما تقول.. عمل ممتع ومتجدد دائما ولاتتواجه فيه المرأة مع صعوبات كثيرة بعكس الوظائف الاخرى التى يخنقها الروتين الممل، والرتابة الدائمة، وتضيف: بدأت المرأة تخطو بشكل سريع في مثل هذه الاعمال فهناك الكثير من الصحفيات والاعلاميات المحترمات جدا واعتقد ان نظرة المجتمع بدأت تتغير تدريجيا بعد ان اثبتت المرأة بواسطة احترامها للعمل ان توصل رسالتها الاجتماعية والانسانية للناس.

وعن بدايتها مع الاذاعة تقول: تم تعييني عام ١٩٩١ رغم انني خريجة عام ٨٨، وفي البداية خضعت لفترة تدريب مدتها شهرين على يد المذيعة المعروفة سهير الحارثي ثم أوكل لي قراءة «مواجز الانباء» وعملت كذلك مذيعة ربط بين البرامج وخلال فترة عملي قمت باعداد وتقديم كثير من برامج المرأة منها «لك سيدتي» و «محطات صباحية» و «سبعة وبس» و «شعاع من الماضي».. وغيرها.. وذلك بمشاركة بعض الزملاء.

وعن نوعية التدريب الذي تلقته تقول ان هناك تدريبات اساسية على اللغة وكيفية النطق وكيفية التعامل مع الميكروفون وتدريبات اخرى مما اتاح لي اختصار كثير من الزمن واعتقد ان الاذاعة تعد الآن مشروعا لتجهيز فريق تدريب تكون مهمته استقبال المواهب الواعدة والجديدة وتقييمها عن طريق دراسة المستويات واجراء الاختبارات وماشابه ذلك. وعن شروط المذيعة الناجحة ترى زينب انه يجب توافر عدة مميزات اولها الصوت ومدى صلاحيته لالقاء الكلام وكذلك توافر سرعة البديهة بحيث انها تستطيع في حالات كثيرة «على الهواء» ان تتصرف وفق للموقف او المأزق الذي يمكن ان تقع فيه ويجب ان تكون لديها القدرة على التعامل مع الميكرفون بحيث تنظر اليه وكانه الجمهور المستمع وانها وجها لوجه امامهم مما سيدفعها لتصوير الكلام وهو اهم مايجب على المذيع تعلمه لان الصورة تكون غائبة ولايمكن تعويضها الا بالصوت وبالاسلوب المناسب كي تصل الرسالة بصدق الى المستمع. تتمنى زينب ان تقرأ نشرة الاخبار بعد ان وفقت في قراءة «المواجز» وتضيف: ان النشرة تحتاج الى الجدية والى تميز في الصوت، وهذا يتاتى بعد فترة لان طبقة صوتي رقيقة بعض الشيء.

المرأة والمجتمع

ظلال

أطفالنا المثقفون

لا نستطيع ان ننكر تلك الجهود التى تقوم بها المؤسسات الثقافية بالدولة فيما يتعلق بثقافة الاطفال التى تسعى من خلالها لتأصيل قيم وممارسات حضارية وغير ذلك من العناصر الوظيفية للثقافة التى تعمل على استمرار واكتمال الخصائص المميزة للانسان، والتى تطورت تراكماتها لتأخذ شكل المهرجانات التى تضم العديد من الفعاليات الثقافية التى تحاكي ذهن الطفل، وانتشار مكتبات الاطفال والمراكز الثقافية خاصة في امارة الشارقة والمناطق التابعة لها، وقد وصل رقم المهرجان المنظم في امارة الشارقة الى ثمانية.

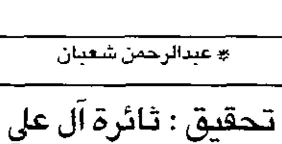
ولكن بماذا خرجت تلك المهرجانات على هيئة انجاز يشكل شاهدا لعنايتنا الحقة بثقافة اطفالنا وفق المفاهيم المختلفة للثقافة العامة ولثقافة الطفل.. على الاقل هؤلاء الاطفال الذين نمو نموا ثقافيا تزامن وعطاء هذه المؤسسات الثقافية الخاص بالطفل.. هذا سؤال يطرح نفسه خاصة بعد مضي فترة زمنية ليست بقصيرة على بدء عطاء تلك المؤسسات الثقافية وتعاقب مهرجانات الاطفال الثقافية التى تزدحم ببرامجها وتنتهى كفرحة كرنفالية في نفوس الاطفال المعنيين بهذه الثقافة.. وقد تكون هذه العطاءات الثقافية وعلى مدى السنوات المتتالية الماضية قد افرزت عناصر مميزة من الاطفال المثقفين والذين تم تنميتهم ثقافيا لكن هل تعرف كم هو عددهم وفي اى الامارات يتناثرون، وماهي الانجازات التى يتجه المسئولون لتأكيد وجودهم من خلالها وابرازهم وزيادة اعدادهم فيها والترتيبات المستقبلية لهم في هذا الشأن، والتى تم التطرق اليها في العديد من الندوات الخاصة بثقافة الطفل في منطقة الخليج.. نذكر على سبيل المثال لا الحصر ندوة ثقافة الطفل التى تم عقدها في دولة الكويت عام ١٩٧٥ والتى شارك فيها كثير من مؤسسات الدولة المختلفة كوزارة التربية والتعليم ووزارة الاعلام ووزارة الصحة والجمعيات النسائية، والندوة الخاصة بواقع ومستقبل الطفل في الخليج التى عقدت في دولة البحرين بمشاركة منظمة الامم المتحدة للاطفال اليونسيف والتى قدمت فيها الدكتورة كافية رمضان بحثا حول الواقع والتطلعات لثقافة الطفل في الخليج والكثير من الندوات المتفرقة التى تعقد على هامش المهرجانات الثقافية للاطفال، والندوات المتخصصة التى تعقد على مستوى الوطن العربى والتى ترفع توصياتها الى الجهات المعنية لاتخاذ التدابير بهذا الشأن الهام المتعلق بحياتنا وحياة اطفالنا الحالية والمستقبلية، ولكن حتى الآن مازال برنامجنا الثقافي للاطفال مهرجانات سنوية ونتمنى الا يطول بهم الانتظار حتى يحظوا بناد للاطفال المثقفين على الاقل بمثل ما حظيت الطفلة البريطانية كاثرين المثقفة ذات الثلاثة اعوام التى انضمت مؤخرا الى نادى مينسا البريطانى للاطفال المثقفين الذى يضم ٢٠٠٠ طفل بريطاني و١٠٠٫٠٠٠ ألف عضو من شتى انحاء العالم.

خيرية ربيع

خبيرات التجميل في صالونات الجمال بين تقنية الأيادي وشهادات المعاهد

خبيرات التجميل ووجودهن كعاملات في الصالونات ومحال الكوافير والتجميل، وعدم وجودهن في اماكن العمل المماثلة الاخرى.. ادى الى بروز نوع من التنافس لم يخل من الاشكالات، وأصبح السؤال الملح لدى العاملين والمسئولين عن شئون صالونات التجميل: هل سيكون التوجه السائد هو استقطاب حاملات الشهادات في هذا المجال أم ستبقى بعض الصالونات معتمدة على من يمارسن العمل بالخبرة دون شهادات المعاهد المعترف بها، ويبقى التنافس على أشده بين هذا وذاك؟ أسئلة تدور بين النساء وأصحاب صالونات التجميل والعاملات بها، وقد قمنا بطرحها على المعنيين بالامر..

* عبدالرحمن شعبان

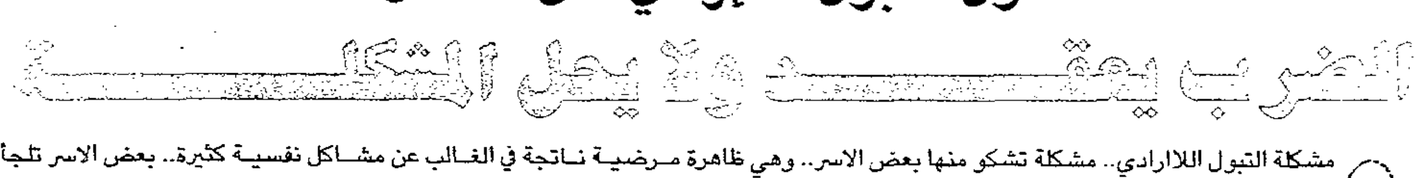


* عبدالرحمن شعبان رئيس قسم ادارة الرخص ببلدية دبي يقول: بالنسبة لعمل الكوافيرة في الصالونات، قديما كنا لانطلب منهن شهادة وانما يفضل من تكون لها خبرة في هذا المجال. اما حاليا وبسبب المنافسات التجارية الموجودة داخل البلد، فتفضل اغلب الصالونات ان تكون لدى الكوافيرة شهادة مصدقة من معهد معترف به حتى تستطيع ممارسة عملها بالشكل المطلوب. وقال: يوجد الان في الامارات مكان لتدريب الكوافيرات وبالطريقة المتبعة في امريكا وفي الدول الاخرى، حيث تحصل المتدربة على شهادة مصدقة ويكون التدريب في المعهد عبارة عن كورسات تستمر لمدة ثلاثة شهور وبعضها لمدة ستة شهور.. وبما ان التخصصات داخل الصالونات قد تغيرت بسبب وجود الاجهزة الكثيرة. فقد اهتمت اغلب الصالونات بضرورة توافر شهادة في مجال التخصص توضح مدى معرفة الكوافيرة بمستحضرات التجميل وقص الشعر وغيرهما. اما بعض الصالونات فانها لاتطلب شهادة من الكوافيرة وانما تكتفي بالخبرة لمدة ثلاث سنوات او خمس سنوات.. حيث تعمل على جلب المتخصصات من الدول العربية مثل لبنان وسوريا. اما بالنسبة لقانون البلدية فان البلدية لم تضع اي قانون يوجد به نص يلزم بضرورة توافر شهادة مصدقة لعمل الكوافيرات داخل الصالونات، وان شاء الله في المستقبل سوف يكون هناك قانون يحتم اشتراط حصول الرخصة التجارية الخاصة بالصالونات بوجود الشهادات المطلوبة في هذا المجال لدى العاملات داخل الصالونات. اما بالنسبة للخبرة فلها الافضلية لدى اغلب الصالونات اكثر من الشهادات.

* أولغا ابراهيم شديد خبيرة تجميل تقول: لقد فتحت هذا الصالون منذ ١٢ سنة وخلال فترة عملي فيه قمت بجلب العاملات من لبنان فقط، والسبب ان الكوافيرة الموجودة في الامارات تختلف عن الكوافيرة الموجودة في لبنان، حيث ان الكوافيرة التي تاتي من لبنان تطلب راتبا بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ درهم شهريا الى جانب تأمين السكن لها ومنحها تذكرة سفر كل سنة واجازة لمدة شهر واحد فقط.. اما الكوافيرة الموجودة في الامارات فانها تطلب الكثير ومتعبة في عملها، وأحب دائما عندما اقوم بجلب اي كوافيرة من الخارج ان تحترم قوانين هذا البلد وتكون فتاة مستقيمة وعلى خلق عال ولايهمني عملها اكثر من اخلاقها، وافضل ان تحمل شهادة مصدقة من معهد تجميل وتكون لها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال العمل، ولا احب ان تعمل لديَ اي كوافيرة لاتحمل شهادة وان يكون اعتمادها على الخبرة فقط، فلابد من وجود شهادة الى جانب الخبرة، حتى اطمئن على الزبائن.. والسبب في ذلك ان الكوافيرة التي لديها شهادة فقط دون خبرة تمارس عملها بخوف ودون ثقة خاصة عند قص الشعر او اثناء قيامها باي عمل يطلب منها من قبل الزبونة، اما التي عندها شهادة مع خبرة فانها تكون اكثر ثقة بنفسها ولديها فهم وادراك وكذلك فانها تكون اكثر دبلوماسية مع النساء ومحافظة على اسرار المحل..

وبالنسبة لمشاكلنا فهي ترتبط بالبلدية حيث تمنح دائما رخصا تجارية لصالون يكون في الطابق الاول وصالون اخر في الطابق الثاني في المبنى نفسه.. لذلك افضل ان تقوم البلدية بتوزيع الصالونات ومحال الكوافيرات وفق معرفة تامة بما تحتويه المباني المتجاورة من محال وأنشطة تجارية وكثافة سكانية حتى يأخذ كل محل من هذه المحال فرصته في النشاط وممارسة العمل بطريقة افضل.

حول التبول اللاإرادي لدى الأطفال:



مشكلة التبول اللاارادي.. مشكلة تشكو منها بعض الاسر.. وهي ظاهرة مرضية ناتجة في الغالب عن مشاكل نفسية كثيرة.. بعض الاسر تلجأ لاعطاء اطفالها الادوية او المضادات الحيوية .. والبعض الاخر يلجأ للضرب والتوبيخ ظنا ان هذا هو الحل الصحيح لهذه المشكلة..





□ د. ناجي ايليا بولس

د. ناجي ايليا بولس: لاتستعجلوا اعطاء الادوية لاطفالكم فأغلب الحالات نفسية

تحقيق: قاصفة الياسرى

حول هذا الموضوع وعن كيفية معالجة هذه المشكلة بالطرق السليمة..

يقول الدكتور ناجي ايليا بولس اخصائي اطفال بمركز الاخصائيين بالشارقة: هذا الموضوع مهم والكثير من الناس يشتكي منه.. وان نسبة كبيرة حوالي ٧٥٪ يرجع سببه الى الحالة النفسية.. ونسبة قليلة جدا لحالات مرضية او التهابات في مجرى البول او عيوب في الكلية انما الاغلب امراض نفسية.. واعتقد ان اهم شيء بالنسبة للابوين هو عرض الطفل حالا على الطبيب المختص وتشخيص الطبيب للحالة يستطيع ان يعرف حالة الطفل النفسية من طريقة تصرفاته امامه من خلال سؤاله للاب والام عن طريقة معاملتهم للطفل، لكن هناك نصائح عامة لهذه الحالة.

○ ألا يتسرع كل من الاب والام بطلب الدواء من الطبيب لان المشكلة قد تكون نفسية بحتة وتأخذ وقتا في العلاج والمطلوب التجاوب مع الطبيب من خلال الفحوصات.

○ عدم ضرب الطفل او توبيخه امام اخوانه. وتشجيعه للذهاب الى الحمام وافهامه بأن هذه حالة عابرة.

○ تقليل السوائل التى يتناولها الطفل خصوصا في المساء ومنها تلك المواد المدرة للبول مثل الشاي والماء والعصائر.

○ من واجب الام قبل ان ينام طفلها ان تذكره بالذهاب الى الحمام وتعلمه على ذلك بدون ضغط وبعد ان ينام تحاول ان توقظه ايضا وبهدوء مرة او مرتين لتجعله يذهب الى الحمام. وبهذا تنجح بتعويده على ذلك بعدها وبشكل لاارادي يتعلم ان يذهب لوحده.

وهذه النقاط المهمة هي نقط اساسية في العلاج وهناك طرق للعلاج بالادوية ولكنها لاتصرف لاي حالة مثل بعض الاقراص وتكون مضادة للاكتئاب لان من اسباب هذه الحالة وكما ذكرنا انفا نفسية.. اذن من واجب الطبيب ملاحظة حالة الطفل النفسية اذا كان هناك التهاب في مجرى البول يقوم بعمل زراعة للبول وعمل أشعة للمجاري البولية والتاكد من عدم وجود اي اعراض مرضية اخرى بعد ذلك لفترة شهر او شهرين يقدم نصائح عامة.

●● حول متى نستطيع ان نبدأ بالعلاج والى اي سن يصاحب هذا المرض الاطفال؟

قال الدكتور ناجي ايليا بولس ان هذا المرض يصيب الطفل من سن ٥ سنوات، وقبل خمس سنوات يجب ان ننتظر وجود الاسباب المرضية ونوجه الابوين بالارشادات..

وهناك علاج حديث لعلاج مثل هذه الحالات وجود بعض القطرات تاخذ عن طريق الانف، او بالامتصاص وعن طريق انبوبة صغيرة يستنشقها الطفل وبها هرمون وهذا الدواء ليس موجود حاليا هنا بالامارات.. ومن شان هذا الهرمون ان يحسن حركة المثانة وانقباضاتها وبالتالى له نتائجه ولكن ارجع واقول ايضا ليس ناجحا ١٠٠٪ على كل الحالات لانه في بعض الاحيان تكون الاسباب نفسية.

وهناك اكتشافات علاجية اخرى في اوروبا وتتمثل بوجود اجهزة في فراش الطفل تصدر صوتا واضحا بمجرد سقوط اول قطرة من البول، مما يفرض على الطفل ان يصحو من النوم.

ولكن كما قلت سابقا ان كل الحالات ترجع الى اسباب نفسية.. وهنا يبرز دور الام والاب في مساعدة الطبيب للتوصل لعلاج انسب لطفلهم.. واعطاء الطفل الامان وزرع الطمأنينة في نفسه وخصوصا بعد ذهابه الى المدرسة يصبح مسئولا عن نفسه فاذا وجدت مثل هذه الحالة النفسية المصاحبة له فاذا اعطى الامان والثقة استطاع بذلك ان يعتمد على نفسه واستطاع ان يتغلب على مثل هذه المشاكل بسهولة ويسر.




















حمدان بن زايد يهنىء أحمد الفهد :

تأهلكم لدورة برشلونة الأولمبية يعيد الأمجاد الرياضية للكويت

بعث سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد كرة القدم ببرقية تهنئة للشيخ احمد فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بمناسبة تأهل منتخب الكويت لنهائيات دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة.. جاء في البرقية: «يسعدني ان ارسل لكم تهنئتي بمناسبة تأهل منتخبكم الاولمبي لنهائيات دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة.. هذا الانجاز الذي يعيد الى الكويت الشقيقة امجادها الرياضية وتألقها في المحافل الدولية»..



● سمو الشيخ حمدان بن زايد..

وبرقية من أمين السر

كما ارسل يوسف يعقوب السركال امين السر العام لاتحاد الكرة ببرقية مماثلة للشيخ احمد فهد الاحمد، كما ارسل احمد المدفع عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي عضو مجلس ادارة اتحاد الامارات ببرقية ثالثة يهنىء فيها الشيخ احمد الفهد بهذا الانجاز الكبير..

.. وتهنئة من رئيس اللجنة التنظيمية

ابرق ابراهيم مطر رئيس اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون ببرقية تهنئة للشيخ احمد الفهد بهذا الانجاز الكويتي الكبير..

واشادة بالانجاز القطري

من ناحية اخرى ارسل احمد المدفع ببرقيتي تهنئة الى عبدالرحمن بن عمير رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والى محمد غانم الرميحي مدير الاتحاد القطري بمناسبة تأهل المنتخب القطري الشقيق الى نهائيات دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة وتصدره للتصفيات الاولمبية عن قارة آسيا..

انجاز جديد لسباحة الامارات :



٣ ميداليات فضية في اليوم الأول لبطولة الفجر الدولية بايران

استطاع منتخبنا الوطني للسباحة المشارك في بطولة الفجر الدولية بطهران تحقيق انجاز جديد لرياضة الامارات.. فقد حقق المنتخب ثلاث ميداليات فضية خلال منافسات اليوم الاول للبطولة..

فاز سعيد احمد عبيد بالميدالية الفضية لسباق ٥٠ مترا فراشة تحت ١٠ سنوات مسجلا رقما قياسيا جديدا للدولة وقدره ٠١ر٤٠ ثانية.. وكان الرقم السابق مسجلا باسم خالد علي صالح وحققه في بطولة التعاون وكان ٣٨ر٤٠ ثانية..

الميدالية الفضية الثانية حققها السباح عبيد جمعة الاحباب في سباق ١٠٠ متر صدر عمومي رجال.. سجل ٨٣ر١٥ر١ دقيقة..

الميدالية الفضية الثالثة حققها فريق التتابع ٤ × ١٠٠ متر حرة رجال حيث سجل ٣٦ر٥٧ر٣ دقيقة.. وتكون الفريق من محمد خليفة وعبدالله سعيد ومبارك الماس واحمد فرج سليمان..

هذا وسوف يواصل منتخبنا مشاركاته في البطولة.. حيث سيشارك في اليوم الثاني في السباقات التالية:

٥٠ مترا حرة تحت ١٢ سنة: محمد عبيد وصالح بخيت

٢٠٠ متر حرة ١٤ سنة: عبداللطيف ابوبكر وخويطر سعيد..

٤ × ١٠٠ متر تتابع متنوع ١٤ سنة: طارش راشد وخالد اليافعي وخويطر سعيد وعبداللطيف ابوبكر..

٥٠ م صدر ١٠ سنوات: يوسف الشرهان وسيف محمد..

٢٠٠ م ظهر ١٧ سنة: ماجد خلفان..

١٠٠ م حرة ١٧ سنة: جمعة راشد ومحمد خميس..

٤٠٠ م حرة عمومي: عبدالله سعيد ومحمد خليفة

هذا وجدير بالذكر ان البطولة التي تستمر حتى السادس من فبراير الجاري يشارك فيها الى جانب الامارات.. منتخب ايران أ و ب والكويت وسوريا واذربيجان..

افاد بذلك عبدالله عيسى رئيس البعثة..

● عبدالله عيسى

سيف بن محمد بن بطي يهنىء الوصل

ابرق الشيخ سيف بن محمد بن بطي آل حامد رئيس مجلس ادارة نادي الجزيرة الرياضي الثقافي الى رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الوصل مهنئا بتحقيق فريق الكرة الطائرة بالنادي للمركز الثاني على المستوى العربي وقال ان ما حققه نادي الوصل يعتبر انجازا للكرة الطائرة بالدولة.. كما ابرق امين السر العام بالنادي مهنئا امين سر عام نادي الوصل بما حققه الفريق من انتصار نال به المركز الثاني عربيا وهو ما كانت تنتظره الكرة الطائرة بالدولة..

دعوة اتحاد الدراجات لحضور الجمعية العمومية غير العادية بسوريا

تلقى اتحاد الامارات للدراجات دعوة من الاتحاد السوري لحضور المؤتمر الاستثنائي للجمعية العمومية للاتحاد العربي للدراجات الذي سينعقد في سوريا في الاسبوع الاخير من فبراير الحالي وبالتحديد في يوم ٢٦ منه..

متصدر دوري هولندا يخسر نقطة

خسر فريق ايندهوفن الذي يتصدر دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في هولندا نقطة عندما انتهت مباراته مع رودا بالتعادل بدون اهداف..

وتأخر بدء المباراة التي اقيمت امس الاول لمدة نصف ساعة بسبب الضباب الكثيف..

ولعب ايندهوفن بدون نجمه البرازيلي روماريو المصاب واشتبه حكم المباراة بقيام احد لاعبي رودا بلمس الكرة داخل منطقة جزاء فريقه الا انه لم يحتسب ضربة جزاء بعد ان تحدث الى حامل الراية.. ويبلغ رصيد ايندهوفن الآن ٣٧ نقطة يليه فينوورد روتردام الذي لاقى دوردريخت امس الاحد بفارق نقطتين.. ويأتي فريق اياكس امستردام في المركز الثالث برصيد ٣٢ نقطة يليه فيتيس ارنهايم برصيد ٣٠ نقطة ثم تفينتي وله ٢٦ نقطة..



عبيد محمد العضب

الحصن ـ الاتحاد:

عبيد محمد العضب امين السر العام بنادي دبا الحصن رزقه الله بمولودة جميلة اسماها مريم والقسم الرياضي بالاتحاد يسعده تقديم خالص التهاني لابو عصام

التنس يصيب الألمان بالملل !

اظهر استطلاع للرأي اجراه معهد فيكرت الالماني ان ٦٩ في المائة من الالمان يعتقدون ان وسائل الاعلام في بلادهم تهتم بالتنس اكثر من اللازم..

وقال اقل من ثلث من شملهم الاستطلاع ان كمية التنس في التلفزيون والصحف «مناسبة»..

وطبقا للاستطلاع فان الشكوى الاساسية من التنس تمثلت في تكرار اسماء لاعبي التنس في معظم المباريات التي تعوزها الاثارة بالاضافة الى الهالة المبالغ فيها التي تحيط بكبار اللاعبين..

وتتمثل غرابة نتائج الاستطلاع في انها تاتي في بلد يضم ثلاثة من كبار لاعبي التنس في العالم وهم بوريس بيكر وشتيفي جراف ومايكل ستيتش الذين ينظر اليهم كأبطال قوميين..

استعداداً للدور الثاني لدوري التصنيف

طائرة العين «تقلع» الى دمشق لاقامة معسكرها الخارجي

البعثة تضم ١٥ عضواً وتلعب ٦ مباريات ودية

كتب ـ داود محمد:

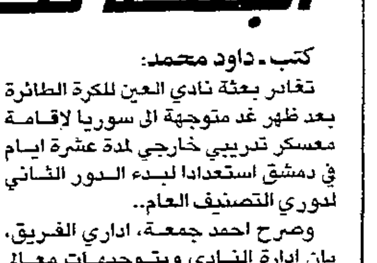
تغادر بعثة نادي العين للكرة الطائرة بعد ظهر غد متوجهة الى سوريا لإقامة معسكر تدريبي خارجي لمدة عشرة ايام في دمشق استعدادا لبدء الدور الثاني لدوري التصنيف العام..

وصرح احمد جمعة، اداري الفريق، بان ادارة النادي وبتوجيهات معالي الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس الادارة والشيخ عبدالله بن زايد نائب رئيس مجلس الادارة رئيس اللجنة الرياضية العليا، قامت باجراء اتصالات مكثفة مع الاتحاد الرياضي العام في سوريا، وتم الاتفاق على استضافة بعثة نادي العين واقامة «٦» مباريات ودية مع عدد من فرق الاندية السورية والمنتخب الوطني السوري الذي يستعد حاليا للدورة العربية..

واضاف بان بعثة النادي تتكون من ١٥ عضوا منهم ١٢ لاعبا من الفريق الاول وعدد من لاعبي فريق الشباب وتضم احمد جمعة اداريا، المدرب الكوري ايم شانج، ومساعده المدرب جابر عبدالمعطي واللاعبون عبدالله الجابري، مبارك خليفة، افضل ابراهيم، حمد الغبشي، حمد سيف النعيمي، فهد يوسف، مانع مصبح، عبدالله الغبشي، محمد جمعة، محمد حسن، مطر احمد وعادل جمعة..

واشار جمعة الى ان فريق العين متصدر الدور الاول برصيد ٢٠ نقطة دون اية خسارة وفور توقف الدور الاول قام الجهازان الفني والاداري برفع تصور لمواصلة الاعداد استعدادا للدور الثاني ووضع خطة اعداد مكثفة حيث وافقت الادارة على اقامة معسكر خارجي للمحافظة على معدل اللياقة البدنية والمهارات الفنية وبما يخدم جاهزية الفريق لمواصلة الدور الثاني وتقديم عروض تضمن له التألق ومواصلة الصدارة..

وبالفعل وافق الاتحاد الرياضي العام في سوريا مشكورا لاقامة «٦» مباريات ودية مع عدد من الفرق السورية في مختلف المحافظات هناك الى جانب المنتخب الوطني لاسيما وان معظم الفرق السورية تقيم حاليا معسكرات اعداد لاستضافة الدورة العربية الثامنة خلال شهر سبتمبر القادم.. ومن المقرر ان تقيم البعثة في فندق البستان على مسافة «٥» دقائق من مجمع منشآت ملاعب تشرين الرياضية..



● جانب من التدريبات بقيادة الكوري.. شانج.. تصوير: محمد سليم

● لاعبو سويسرا يتعانقون مع مدربهم احتفالا بالفوز على هولندا ٣/صفر..

في كأس ديفيز

البرازيل تتقدم على المانيا

فازت البرازيل على المانيا في مباراة الزوجي امس الاول لتتقدم ٢/١ في الدور الاول من بطولة كأس ديفيز للتنس لعام ١٩٩٢..

فقد فاز كاسيو موتاو فرناندو روز ٧/٥ و ٦/٣ و ٦/٣ في ثلاث مجموعات متتالية على بوريس بيكر واريك يلن وهما اللذان كانا بعيدين عن مستواهما مما اثار فرجة جماهيرهما التي بلغت سبعة آلاف متفرج..

وفي وقت سابق فاز خاييمي اوسينز على كارل اوفي شتيب ٦/٣ و ٦/٤ و ٦/٢ و ٧/٦ و ٧/٥ في مباراة استؤنفت بعد توقفها امس الاول بشكل اضطراري بسبب ضعف الرؤية والاضاءة بعد المجموعة الثالثة..

وكان بيكر قد قدم اداء مثيرا في المباراة الافتتاحية وحول هزيمته الى نصر وانقذ المباراة في النقطة الحاسمة ست مرات حتى نجح في النهاية في الفوز بالمباراة الطويلة التي اجريت من خمس مجموعات واستغرقت اربع ساعات وعشرين دقيقة..

وكان بيكر مازال يشعر باثار مباراة الفردي حين انضم ليلين في لقاء الزوجي وارتكب العديد من الاخطاء في ضربات الارسال والكرات الساقطة على غير عادته..

ويتعين على المانيا الفوز بمباراتي الزوجي العكسيتين من اجل التأهل للدور الثاني..

في الدوري الفرنسي : ارتفاع في الدخل وعدد المتفرجين

ذكرت لجنة المسابقات في الاتحاد الفرنسي لكرة القدم ان الدخل ارتفع وعدد المتفرجين ازداد في بطولة فرنسا لكرة القدم للدرجتين الاولى والثانية ٩٢/٩١..

في بطولة الدرجة الاولى وبعد ٢٥ مرحلة حضر المباريات ٨٤١ر٨٤٤ر٢ مليون متفرج بمعدل ١١٣٧٩٤ متفرجا في المرحلة الواحدة بزيادة ١٦٣٩٨٣ متفرجا عن الموسم الماضي.. وارتفع الدخل الى ٨١٢ر٨٣٨ر٢١١ مليون فرنك بزيادة ٥١١ر٦٢٢ر٢٦ مليون فرنك..

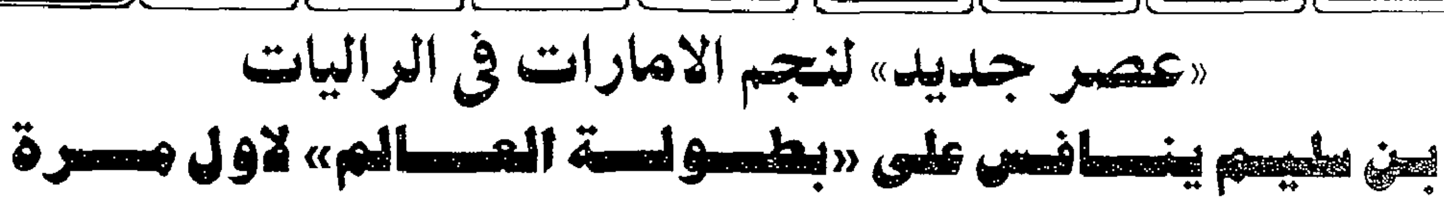
وحضر مباريات الدرجة الثانية بعد ٢٣ مرحلة ٦٣٣ر٢١٠ر١ مليون متفرج بمعدل ٥٢٦٣٦ متفرجا في المرحلة الواحدة بزيادة ١٠٥٩٤٩ متفرجا دفعوا ٧٧٥ر٢٢٠ر٦٣ مليون فرنك مقابل ٩٤٥ر٨٢٤ر٥٠ مليون فرنك دفعت في الموسم الماضي..

ايقاف كابتن يوغوسلافيا خمس مباريات وغرامة ٦٥ الف دولار على نادى بنفيكا البرتغالى

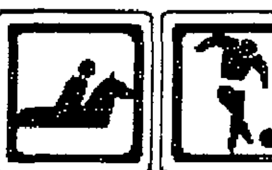
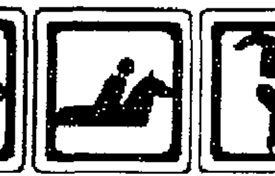
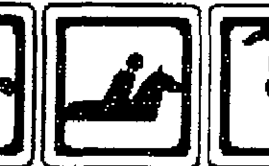
اوقفت لجنة الانضباط والنظام التابعة للاتحاد الاوروبي لكرة القدم كابتن فريق النجم الاحمر (بطل اوروبا) ومنتخب يوغوسلافيا ايليا نايدوسكي خمس مباريات لاخطاء فادحة ارتكبها خلال مباراة النجم الاحمر واندرلخت البلجيكي في ١٢ ديسمبر الماضي في بودابست ضمن كأس ابطال اندية اوروبا والتي ادت الى طرده من اللقاء.. واوقفت اللجنة لاعب منتخب اليونان للشباب جورجيوس كوتسوبياس اربع مباريات وكلا من فيكتور لوسيف (دينامو موسكو) وجوني بوسمان (اندرلخت) ثلاث مباريات وكلا من الن فيرنييه (نوشاتيل) وجييرمو امور (برشلونة) ونيكولاس دامبيزاس (منتخب اليونان للشباب) مباراتين وكلا من دركاش سيجي (دينامو موسكو) وريتشارد كولتس (هامبورج) ورونالد روتنبولر (منتخب سويسرا للشباب) مباراة واحدة..

وفرضت اللجنة غرامات على عدد من الاندية والاتحادات منها غرامة بقيمة ١٠٠ الف فرنك سويسري (نحو ٦٥ الف دولار) على نادي بنفيكا البرتغالي لاصابة حكم مباراته وبرشلونة الاسباني بقطعة معدنية القيت عليه من المدرجات في ١١ كانون الاول (ديسمبر) الماضي على ملعب دي لوز في لشبونة ضمن كأس ابطال اندية اوروبا..

وفرضت اللجنة على الاتحاد اليوناني غرامة ٦٠ الف فرنك ونادي ايك اثينا ٤٠ الف فرنك وكوبنهاجن الدنماركي ٣٠ الف فرنك وتورينو الايطالي ٢٠ الف فرنك وكل من ريال مدريد الاسباني والاتحاد الاسباني ١٥ الف فرنك وكل من اوساسونا الاسباني واياكس الهولندي ١٠ آلاف فرنك..











«عصر جديد» لنجم الامارات في الراليات

بن سليم ينافس على «بطولة العالم» لاول مرة
ثماني جولات عالمية.. والبداية بالبرتغال بمارس المقبل

كتب ـ محمد حمصي:

تحديات جديدة تنتظر محمد بن سليم نجم الامارات للراليات وبطل الشرق الاوسط. تتمثل تلك التحديات بالتنافس على بطولة العالم مع عمالقة هذه الرياضة في العالم ولاول مرة ليكون اول سائق عربي يحظى بهذا الشرف.

بن سليم سيشارك مع فريق مارلبورو فورد وبسيارته الجديدة مارلبورو فورد ار. اس. سيرا كوزورث وضمن ثماني جولات عالمية سعيا وراء اللقب منها جولتان لم تتحدان بعد بحيث يبدأ التحدي اعتبارا من ٣ مارس المقبل بالبرتغال وتستمر الجولة الاولى حتى ٥ من نفس الشهر تليها خمس جولات اخرى في الاكروبولس اليوناني في ٣٠ مايو وحتى ٤ يونيو ثم الارجنتين من ٢٠ وحتى ٢٦ يوليو واستراليا من ١٨ وحتى ٢٢ سبتمبر وسان ريمو الايطالي من ١١ وحتى ١٥ اكتوبر وكاتالونيا الاسباني من ٧ وحتى ١٢ نوفمبر. وستقام جميع تلك الجولات تحت اشراف الاتحاد الدولي لرياضة السيارات «الفيسا» مع العلم بان جولتين اخريين من جولات بطولة العالم سوف تؤخذان بعين الاعتبار.

وفي الوقت الذي قام به النجم الاماراتي بالاشتراك في العديد من جولات بطولة العالم سابقا إلا انه سيكثف جهوده هذه المرة من خلال الجولات المذكورة حيث سيشاركه في خوض غمارها زميله بفريقي مارلبورو بطل العالم للراليات الفنلندي جوها كانكونن والاسباني كارلوس ساينز بطل العالم السابق وميكي بيازيون.

وسيقود بن سليم عبر دروب وطرقات هذه الجولات ذات التضاريس الطبيعية المتنوعة سيارته الجديدة يحدوه الامل بالفوز ببطولة المجموعة «ن» مواجها اصعب اختبار في تاريخه الحافل باربعة وعشرين انتصارا دوليا.

وسيكون الى جانبه رفيق دربه في السنوات الاربع الماضية الملاح الايرلندي رونان موزغان ضمن برنامج مثير تم اعداده من قبل فريق مارلبورو فورد الذي انشيء حديثا ويأمل بن سليم الاشتراك في جولتين من جولات بطولة الشرق الاوسط للراليات المعترف بها من قبل الاتحاد الدولي لرياضة السيارات.

هذا وقد اعلن نجم الامارات في مؤتمر صحفي عقده ظهر امس بفندق حياة ريجنسي بدبي عن برنامجه لهذا العام والمتمثل بخوض ثماني جولات عالمية وقال بانه لن يستطيع منافسة سيارات الى المجموعة «أ» إلا انه يمتلك فرصة جيدة للفوز بلقب المجموعة «ن» التي تعتبر بطولة عالمية بحد ذاتها واعرب بن سليم عن سعادته ببرنامج هذا العام وقال بانه لاول مرة يدخل في منافسات بطولة العالم سعيا وراء اللقب، ففي المرات السابقة كانت مشاركاته تقتصر على جولة عالمية فقط حيث سبق وان شارك في جولتين منها في الارجنتين واليونان.

واشار الى ان مستقبل الراليات سيتوقف على سيارته الجديدة ومن خلال المجموعة «ن» واكد بان برنامجه الحالي كان حلما وقد تحول الى واقع.

وقال بانه سيدخل هذه البطولة كممثل عن كل السائقين والرياضيين العرب.

اما سيمون جاكمان مدير العلاقات العامة بشركة فيليب موريس في الشرق الاوسط وافريقيا فقد اكد في نفس المؤتمر الصحفي بان علاقة فريق مارلبورو فورد مع بن سليم هي علاقة طويلة ومثمرة ونتطلع لموسم ناجح ولكن هذه المرة في ميادين وساحات مختلفة. وقال بان ادارة الفريق ستتم من قبل الخبير البريطاني مايك ليتل حيث تتمركز مؤسسة الراليات التي يمتلكها في المملكة المتحدة وتتصدر اكبر مؤسسات رياضة السيارات في بريطانيا وقد تم التعاقد معه من قبل فورد اوروبا لبرنامج المجموعة «ن» واشار سيمون بان فورد الولايات المتحدة الامريكية ستقدم مزيدا من الدعم والمساندة الاضافية والضرورية لاعطاء الفريق فرصة التقدم والقيام بسلسلة من المحاولات في سبيل الفوز بلقب المجموعة «ن» حيث تم تجهيز سيارتي رالي مارلبورو فورد سيرا كوزورث وسيارتين مماثلتين للتدريب مدعومة من قبل فريق مساندة متكامل.

وقال كريس ويني رئيس العلاقات العامة بشركة فورد للسيارات بان بن سليم اكتسب سمعة رائعة ونعتقد بان مهارات فورد الفنية ستقود نجم الامارات لتحقيق انتصارات اكبر. هذا وقد سبق لبن سليم وملاحه رونان مورغان العمل مع مؤسسة ليتل للراليات في السابق حيث اشتركا على متن سيارة فورد ذات الدفع الرباعي في برنامج اوروبي مكون من اربعة راليات خلال عام ٨٧

بسرعة

بطل الامارات والشرق الاوسط حائز على بطولة الشرق الاوسط ست مرات متتالية ويحمل لقبها حاليا. سجل ٢٤ انتصارا دوليا اخرها في رالي البوسفور بتركيا العام الماضي.

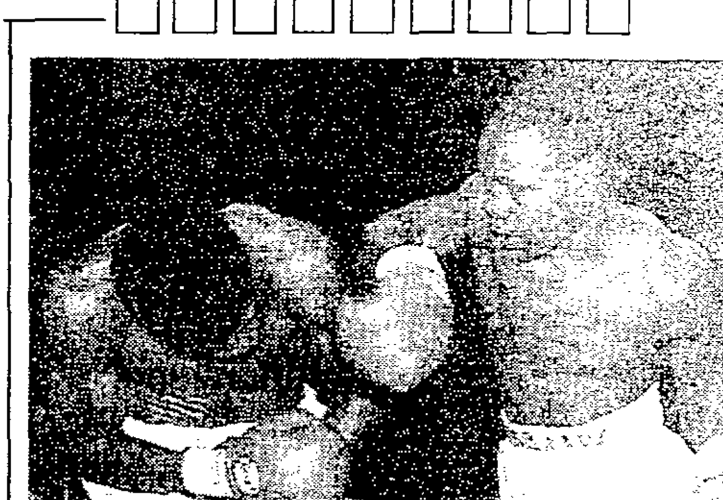
فريق مارلبورو فورد للراليات خرج الى حيز الوجود حديثا نتيجة لجهود مكثفة بين شركة فيليب موريس صانعة سجائر مارلبورو وبين فرعي شركة فورد للسيارات الاوروبي والامريكي بعد انضمامهما معا ضمن برنامج راليات موحد ولاول مرة للمشاركة في بطولة العالم للراليات لهذا العام ضمن المجموعة «ن».

بن سليم يتحدث عن تحدياته الجديدة في بطولة الراليات «تصوير ظهير حيدر»

بطل اوروبا يطلب اللعب في صوفيا

طالب فريق ردستار بلجراد اليوغوسلافي بطل اوروبا لكرة القدم من الاتحاد الاوروبي للعبة اقامة مباراته مع باناثينا بوكس اليوناني في كاس اوروبا في العاصمة البلغارية صوفيا يوم ١٨ مارس القادم..

وكان مقررا اقامة هذه المباراة في بلجراد عاصمة يوغوسلافيا الا ان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قرر اقامتها خارج يوغوسلافيا بسبب الحرب الاهلية هناك..



الملاكم البريطاني يوبنك احتفظ بوزن فوق المتوسط

احتفظ الملاكم البريطاني كريس يوبنك ببطولة العالم لوزن فوق المتوسط (تصنيف المنظمة العالمية للملاكمة) بعد فوزه على متحديه الجنوب افريقي تولان «شوجر بوي» ماليتغا بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة اقيمت مساء امس الاول في بيرمنجهام (وسط انجلترا) امام ١٠ آلاف متفرج..

واحتسب قاضيان النتيجة لمصلحة يوبنك في حين احتسبها الثالث لمصلحة ماليتغا..

وهي المرة الاولى التي يدافع فيها يوبنك عن لقبه العالمي الذي انتزعه من الامريكي مايكل واطسون في ٢١ ايلول (سبتمبر) الماضي في لندن..

وقد رفع رصيده كمحترف الى ٣٠ فوزا من دون خسارة.. وبالنسبة الى ماليتغا وهو من قبائل الزولو فخسر للمرة السابعة في ٤٠ مباراة.. وسبق له ان لعب على اللقب العالمي مرتين فخسر في العامين ٨٩ و ٩٠ امام الالماني غراتشيانو روكيجاني والامريكي ليندل هولمز على التوالي..

لجنة الرماية بالشارقة تعقد أول اجتماعاتها اليوم

تعقد لجنة الرماية اول اجتماع بتشكيلها الجديد برئاسة المقدم عبدالله جمعة بمدرسة تدريب الشرطة بالشارقة في تمام الساعة العاشرة صباح اليوم وبحضور رؤساء الفرق المشاركة في البطولة السنوية ١٥ للرماية والمقرر اقامتها بالشارقة..

كما تعقد اللجنة ايضا سلسلة اجتماعات بلجنة الحكام واللجان الاخرى العاملة بالبطولة لبحث كافة الترتيبات اللازمة..

ومن المعروف ان البطولة تستمر ثلاثة ايام في ثلاث منافسات للرماية بالرشاش والمسدس واسقاط الصحون وعلى ضوء نتائج المنافسات الثلاث يتم تحديد بطل الشرطة لعام ١٩٩٢م والمعروف ان شرطة دبي فازت بالدرع العام للتفوق في الرماية عام ١٩٩٠م..

ومن المقرر اقامة بطولة الرماية بالرشاش يوم السبت ٢٩ فبراير الجاري والرماية بالمسدس يوم الاول من مارس وتختتم بمسابقة اسقاط الصحون والتي تقام يوم الثلاثاء ٣ مارس..

التحلي بالأدب شعار العاملين بالأولمبياد الشتوي

حث مسئولو الامن في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية في البرفيل بفرنسا العاملين في الدورة على معاملة السائحين بلطف..

جاءت هذه النصيحة في منشور يشرح للعاملين كيفية الرد على اي اتصال هاتفي من اشخاص يهددون بشن هجمات بالقنابل على دورة الالعاب في البرفيل التي ستبدأ يوم السبت القادم.. وحث المنشور العاملين على التزام الهدوء ودماثة الخلق وعدم مقاطعة المتحدث والحصول على اكبر قدر ممكن من المعلومات والا يكونوا البادئين بانهاء المكالمة.. ومن بين الاسئلة التي توجه الى المتحدث الاستفسار عن اسمه والمكان الذي يتحدث منه وسبب وضع القنبلة..

وقال مصدر امني ان بعض الاسئلة تبدو ساذجة لكنها ربما تستدرج المتحدث الى التفوه بمعلومة.. ويتولى مسئولية الامن الفرنسي كريستيان بروتو الرئيس السابق لوحدة مكافحة الارهاب.. وسيقوم بنشر اكثر من ٨٠٠٠ رجل وهو ما يزيد عن ثلاثة امثال عدد رجال الامن الذين نشروا في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية الاخيرة في كالياري بايطاليا عام ١٩٨٨..

في نهائي دورة طوكيو ساباتيني تهزم نافراتيلوفا



احتفظت الارجنتينية جابريلا ساباتيني المصنفة الاولى بدورة طوكيو الدولية في كرة المضرب بعد فوزها في المباراة النهائية للعام الثاني على التوالي على الامريكية مارتينا نافراتيلوفا ٦/٢ و ٦/٤ و ٦/٢ المصنفة ثانية امس الاول..

وكسرت ساباتيني ارسال منافستها الفائزة بالدورة عام ١٩٨٧ في الشوطين الاول والسابع من المجموعة الاولى.. وفي المجموعة الثانية تقدمت ساباتيني ٣/١ لكن نافراتيلوفا اوقفتها وفازت بالمجموعة ٦/٤.. غير ان لياقة اللاعبة الامريكية المخضرمة لم تسعفها في المجموعة الثالثة ولم تتمكن بالتالي من احراز دورتها الدولية الـ ١٥٨ وبقيت مواطنتها كريس ايفرت تشاركها بالرقم القياسي العالمي البالغ ١٥٧ دورة..

وانتزعت ساباتيني حتى اليوم ٢٢ دورة دولية منها دورة واحدة في مطلع العام الحالي هي نيو ساوث ويلز في سيدني.. واهدتها الدورة الجديدة ٧٠ الف دولار و ٢٠٠ نقطة في ترتيب نقاط الدورات الدولية لعام ١٩٩٢ و ٥٣ نقطة في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات.. اما نافراتيلوفا فحصلت على ٣١٥٠٠ دولار..

وخاضت نافراتيلوفا مع مواطنتها بام شرايفر امس الاحد المباراة النهائية للزوجي ضد الاسبانية ارانتشا سانشيز والتشيكية هيلينا سوكوفا..

ثلاثة ارقام قياسية عالمية في حوض ٢٥ م

سجل الفرنسي فرانك اسبوزيتو والنيوزيلندية انا سيمسيتش رقمين عالميين جديدين في الحوض الصغير (٢٥م) في سباقي ٢٠٠م فراشة و ٢٠٠م ظهرا خلال لقاء باريس الدولي للسباحة..

وبلغ رقم اسبوزيتو ٦٧ر٥٤ر١ دقيقة ورقم سيمسيتش ١١ر٠٧ر٢ر٠

وفي كانبيرا (استراليا) سجل الاسترالي كيرين بيركنز رقما عالميا جديدا في ال ١٥٠٠ م حرة في الحوض الصغير ايضا مقداره ٤٠ر٣٢ر١٤ دقيقة اي اقل من الرقم السابق الذي حققه عام ١٩٨٥ السوفييتي فلاديمير سالنيكوف بـ ٢ر٥ ثوان..

مرسيليا يفوز على تولوز ويعزز صدارته لدوري فرنسا



من لقاء مرسيليا في الدوري الفرنسي

عزز فريق مرسيليا بطل دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في فرنسا صدارته للبطولة في الموسم الحالي بعد ان فاز على تولوز ٢/صفر.. اقيمت المباراة على ارض تولوز وبين جمهوره أمس الاول.. وقد حرص لاعبو مرسيليا على لعب مباراة ممتازة في مجملها بعد ان منى فريقهم بهزيمة امام طولون في الاسبوع الماضي وتعادل مع سان اتيان يوم الخميس..

فقد واصل مرسيليا الضغط على الفريق المضيف منذ بداية المباراة الا ان ذلك لم يترجم في شكل هدف الا في الدقيقة ٥٩ عندما تمكن جان بيير بابان مهاجم الفريق وهداف فرنسا من احراز اول هدف في المباراة عندما ارتدت كرة زميله فرانك ساوزي من القائم ليسددها بابان لتستقر في شباك تولوز..

وهيأ ساوزي الفرصة لزميله ديدييه ديشامب ليحرز الهدف الثاني لمرسيليا في الدقيقة ٧٥..

وبهذا اصبح رصيد مرسيليا ٤٠ نقطة بفارق اربع نقاط عن موناكو في المركز الثاني الذي خسر نقطة ثمينة بتعادله مع طولون ١/١.. وفاز باريس سان جيرمان الذي ياتي في المركز الثالث برصيد ٣٣ نقطة على ليون ٣/صفر..

احرز المدافع بيير رينو الهدف الاول لسان جيرمان في الدقيقة ١٥ واضاف زميله السنغالي امارا سيمبا الهدفين الثاني والثالث في الدقيقتين ٢٦ و ٧٨ من المباراة..

وسيطر التعادل على بقية المباريات التي اقيمت في دوري فرنسا.. فقد تعادل كاين مع مونبلييه بدون اهداف.. وبنفس النتيجة انتهت مباراة لينز مع اوزير.. كما تعادل رين مع كان بدون اهداف ايضا.. وتعادل ميتز مع الهافر ١/١..

في الدوري الاسكتلندي

رينجرز نحو اللقب للمرة الرابعة على التوالي

خطا رينجرز خطوة واسعة نحو الفوز ببطولة الدوري الاسكتلندي لكرة القدم للمرة الرابعة على التوالي عندما تغلب على مضيفه هارتس اقرب منافسيه بهدف سجله مهاجمه الدولي الي ماكويست في الدقيقة ٦٧ (هدفه الرابع والعشرون هذا الموسم) اثر رمية تماس لعبها ديفيد روبرتسون..

وفي ختام المرحلة الحادية والثلاثين رفع رينجرز رصيده الى ٥٠ نقطة بفارق اربع نقاط امام هارتس و ١٠ نقاط امام سلتيك الذي فاز على فولكيرك بهدفين سجلهما طومي كوين (هدفه الرقم ١٠٠ في الدوري) وبول ماكستاي في الدقيقتين ٤٦ و ٦٤..

وتعادل ابردين ودنفرملاين ١/١ وربما يغيب ابردين (صاحب المركز الخامس) بالتالي عن الكؤوس الاوروبية الثلاث في الموسم المقبل وذلك للمرة الاولى في ١٥ عاما.. وسجل ايون جيس هدف ابردين في الدقيقة ٧٣ لكن دنفرملاين تعادل في الدقيقة ٨٠ بواسطة ميك ماكيرلاند..

كذلك تعادل سانت جونستون ودندي يونايتد ١/١ ومذرويل وهيرنيان صاحب المركز الرابع ١/١ وفاز سانت ميرن على ايردري ٤/١..

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة:

١ـ رينجرز (٥٠ نقطة). ٢ـ هارتس (٤٦). ٣ـ سلتيك (٤٠). ٤ـ هيبرنيان (٣٧). ٥ـ ابردين (٣٥)..

في الدوري الانجليزي

ليدز استعاد الصدارة من مانشستر يونايتد



من لقاء الارسنال ومانشيستر يونايتد

اكتسح ليدز ضيفه نوتس كاونتي واحتل مرة جديدة صدارة بطولة الدوري الانجليزي لكرة القدم في ختام مرحلتها السابعة والعشرين تاركا المركز الثاني بفارق الاهداف لمانشستر يونايتد الذي انتزع نقطة واحدة فقط من مباراته والارسنال..

واتخم ليدز شباك نوتس كاونتي بثلاثة اهداف استهلها مدافعه ميل ستيرلاند في الدقيقة ١٢ بضربة رأسية لا ترد واضاف لاعب الوسط الدولي ديفيد باتي اليها هدفا ثانيا في الدقيقة ٥٧ بعد مجهود فردي رائع واختتمها مهاجم الـ ٦ر١ مليون جنيه رود والاس في الدقيقة ٧٧..

وفي خطوة مفاجئة اعلنت بعد المباراة وافق نادي ليدز على انتقال مهاجم فرنسا الدولي اريك كانتونا الى صفوفه حتى نهاية يونيو المقبل مع امكان ضمه نهائيا في منتصف ابريل.. وكان كانتونا اعتزل اللعب مع فريقه الفرنسي نيم ولم تنجح تجربة ضمه الى شيفيلد ونسداي الانجليزي قبل يومين اثنين فقط..

وامام ٤١ الف متفرج غصت بهم مدرجات ملعب هايبيري في لندن حل مانشستر يونايتد ضيفا على الارسنال حامل اللقب.. واستغل المهاجم الاسكتلندي براين ماكلير خطأ مشتركا من ديفيد روكاسل والحارس ديفيد سيمان في الدقيقة ٢٧ فانفرد بالمرمى الخالي من حارسه وسجل هدف السبق لمانشستر يونايتد.. لكن روكاسل نفسه عوض في الدقيقة ٤٤ واحرز هدف التعادل وهو الهدف الثاني الذي يسجله فريقه في مبارياته الثماني الاخيرة التي لم يحقق فيها اي فوز.. واضاع مارك هيوز والاوكراني اندريه كانتشليسكيس اكثر من فرصة لمانشستر يونايتد في الشوط الثاني مما يعني ان الارسنال كان محظوظا بانتزاعه نقطة..

نتائج الدوري البرتغالي

فاز سبورتنج لشبونة على سبورتنج براجا ٤/٢ مساء امس الاول في افتتاح المرحلة العشرين من بطولة البرتغال في كرة القدم.. ويحتل سبورتنج لشبونة المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة بفارق ثلاث نقاط خلف بورتو المتصدر..

افتتاح الاسبوع العشرين للدوري الاسباني

تعادل بورجوس واتلتيكو مدريد ١/١ مساء امس الاول في افتتاح المرحلة العشرين من بطولة اسبانيا في كرة القدم..ولايزال اتلتيكو مدريد في المركز السادس برصيد ٢٤ نقطة بفارق ٤ نقاط خلف ريال مدريد المتصدر..



الرياضة والشباب

أحمد بن راشد يتلقى التهاني بمناسبة الانجاز الفضي لفريق الطائرة



تلقى سمو الشيخ احمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل برقية تهنئة من سعادة احمد سيف بالحصا رئيس مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة بمناسبة الانجاز الرائع الذي حققه فريق الكرة الطائرة بالنادي بحصولهم على فضية العرب في بطولة الانديه العربيةابطال الدوري التي اقيمت مؤخرا في تونس. كما تلقى سمو الشيخ بطي آل مكتوم رئيس مجلس ادارة النادي برقية مماثلة من رئيس اتحاد الكرة الطائرة تثمينا للانجاز الكبير الذي حققه نجوم الوصل.

على كأس طحنون بن محمد بدء قبول طلبات الاشتراك بدورة العين الكروية العاشرة

العين ـ داود محمد:

على كاس سمو الشيخ طحنون بن محمد ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية، وبناء على توجيهات معالي الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان، عضو المجلس التنفيذي، رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة العين الرمضانية العاشرة لكرة القدم.

تقرر تنظيم الدورة مع بداية اليوم الاول لشهر رمضان المبارك على ان تقام جميع المباريات على ملعب ارض الاحتفالات بالخبيصي.

واكد سعيد راشد العلوي مدير البطولة ان طلبات المشاركة ستقبل اعتبارا من صباح اليوم بمقر اللجنة المنظمة بديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية ومن النظام الداخلي الخاص بالدورة وشروطها.

العين يترقب خطاب السلة!!

صرح مصدر مسئول بادارة نادي العين ان ادارته لم تستلم بعد اي خطاب رسمي من اتحاد كرة السلة بشأن القرارات والعقوبات التي اعلنها الاتحاد بالصحف يوم الجمعة الماضي، وافاد المصدر بانه يتمنى الا تكون القرارات المنشورة بالصحف المحلية قصدها التشهير، وفي حال التأكد من ذلك فان النادي سيتعامل مع اتحاد كرة السلة باسلوب مغاير، واشار المصدر ايضا ان الرد المناسب على القرارات سيتم اتخاذه حالما تستلم ادارة النادي خطاب القرارات بشكل رسمي.

واضاف المصدر ايضا بان هناك نية لدى ادارة النادي لايقاف نشاط لعبة كرة السلة في حال التأكد من ان القرارات مطابقة لما تم نشره بالصحف المحلية، وان النادي سيضطر لاظهار الحقائق التي لم تكن معروفة لدى الرأي العام الرياضي.

وعلمت «الاتحاد» ايضا ان القرارات المنشورة اذا ثبت ان قصدها التشهير بالنادي فانه من الصعب التكهن بالنتائج المترتبة على ذلك.

مباراتان مؤجلتان بدورى الكرة اليوم

تقام اليوم مبارتان في اطار المباريات المؤجلة بالدور الاول لدورى الدرجة الاولى لكرة القدم يتقابل الشارقة مع النصر باستاد الشارقة في آخر مباريات الفريقين بالدور الاول بينما يتقابل عجمان مع الشباب بملعب نادى عجمان وهي آخر مباراة للفريق العجماني بينما يتبقى للشباب ٣ مباريات يختتم بها مشواره في الدور الاول.

تأجيل المؤتمر الصحفى للسنوكر

تاجل المؤتمر الصحفي الذى كان سيعقده العميد ضاحى خلفان تميم رئيس جمعية الامارات للبلياردو والسنوكر امس بمقر نادى الضباط بالقيادة العامة لشرطة دبى الى وقت لاحق.. ويذكر بان المؤتمر كان سيتناول استعدادات الامارات لاستضافة بطولة التعاون الاولى للسنوكر

بعد انجاز تونس: طائرة الوصل تصل بعد منتصف الليلة استقبال حافل ينتظر نجوم الفانلة الصفراء



كتب ـ محمد حمصي:

تصل في الواحدة إلا عشر دقائق بعد منتصف الليلة قادمة من تونس على متن الطيران الفرنسي بعثة نادي الوصل للكرة الطائرة حاملة معها كأس المركز الثاني الذي حصلت عليه في البطولة العربية للاندية ابطال الدوري التي اختتمت امس الاول.

وسيكون في استقبال البعثة لدى وصولها الى مطار دبي مجلس ادارة النادي وعدد من المسئولين والمشجعين بحيث يكون الاستقبال حافلا ويليق بالانجاز الذي حققه نجوم الفانلة الصفراء في البطولة العربية.

من جهة اخرى اكد عبيد سالم امين السر العام بان مجلس الادارة سيجتمع مساء السبت المقبل لبحث سبل تكريم الفريق بما يليق بالانجاز الذي حققه وقال «للاتحاد» بان ما تحقق في تونس يتمشى مع طموح الأسرة الوصلاوية خاصة اذا ما اخذنا بعين الاعتبار غياب مجموعة من اللاعبين الاساسيين في مقدمتهم «الكابتن» جعفر الفردان الذي يشكو من الاصابة قبل بداية الموسم وايضا وقوع الفريق في مباراة الافتتاح امام الافريقي النادي المضيف.

واكد عبيد سالم بان الفريق كان بحاجة ماسة لانجاز على مستوى الخارجي لتأكيد جدارته بعد فوزه بالعديد من البطولات المحلية سواء على مستوى الدوري او الكاس.. وهذا الانجاز نعتبره البداية لانطلاقتنا الخارجية.

وقال امين سر نادي الوصل بان غياب عدد من الاساسيين اتاح الفرصة لعدد من الوجوه الصاعدة لتفرض نفسها وهذا مكسب جديد خرجنا به من البطولة العربية.

الانجاز ضاعف المسئولية

واضاف بان الانجاز العربي سيضاعف من مسئوليات فريقنا في بطولة مجلس التعاون للاندية ابطال الدوري والتي ستقام بمسقط ابتداء من ٢٥ فبراير الحالي. واننا على ثقة بان لاعبينا لن يخذلونا وسيمثلوننا خير تمثيل مستفيدين من مستواهم في تونس.

معسكر خارجي

من جهة اخرى علمت «الاتحاد» بان مجلس الادارة بدأ اتصالاته بعدد من الدول العربية والخليجية لاقامة معسكر خارجي للفريق يستمر ١٠ ايام يخوض خلاله عددا من المباريات التجريبية ثم يتوجه من هناك مباشرة الى مسقط للمشاركة في بطولة التعاون.. وتتركز تلك الاتصالات بشكل خاص في كل من مصر وسوريا والسعودية والبحرين.. ويأتي هذا الاتجاه بناء على رغبة الجهاز الفني الذي طلب اقامة مثل تلك المباريات استعدادا للبطولة.



وزراء الشباب والرياضة العرب يقررون

إنشاء اكاديمية عربية للرياضة بالقاهرة السودان تنظم كأس فلسطين واعداد تصور جديد للدورات الرياضية المدرسية

رسالة الرباط ـ
ابراهيم العسم:

اختتمت بالعاصمة المغربية امس اعمال اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في دورتها الخامسة عشرة برفع برقيتي شكر وتقدير لصاحب الجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وصاحب السمو الملكي ولي العهد الامير محمد للاستضافتهم الكريمة لهذا المؤتمر. وبعد الاطلاع على توصية المكتب التنفيذي والمناقشة المستفيضة التي تكفل مسيرة الحركة الرياضية الشبابية بالوطن العربي تقرر انشاء اكاديمية عربية للرياضة في جمهورية مصر العربية على ان تكون ضمن اطار مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وتكليف الامانة بالاتحاد العربي للالعاب والمجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر لاتخاذ الاجراءات التنظيمية كما صادقت على قرارات اللجنة الوزارية لدعم ومساندة المغرب لاحتضانها كأس العالم ١٩٩٨.

وبالنسبة لمذكرة الامارات التي رفعت الى المجلس فقد تقرر احالة المقترحات لتكون ضمن انشطة اتحاد المنظمات الشبابية العربية عند بدء تنفيذ انشطته وكلفت الامانة الفنية بالاتحاد العربي باعداد دراسات تتعلق بظاهرة الشغب في الملاعب وكيفية معالجتها في الوطن العربي والطب الرياضي وأهميته ووسائل النهوض برياضة البطولة واستمع المجلس لمذكرة الجماهيرية العربية الليبية والتى شرح فيها الوزير الليبى سالم حودة القضايا التى تهم الشباب العربي وخاصة الموقف الليبى من الحملة المعادية التى يتعرض لها فقد قرر المجلس ان يعبر عن تضامنه ووقوفه مع الجماهيرية الليبية في مواجهة حملة الاتهامات التى يتعرض لها واكد المجلس على ماقرره مجلس جامعة الدول العربية بشأن معالجة القضية في اطار القانون الدولي.

وبشأن الدورة الرياضية العربية المدرسية العاشرة فقد تقرر تكليف الاتحاد العربى للالعاب الرياضية للشباب باعداد تصور جديد يكون بديلا عن الدورات الرياضية المدرسية وعرضها على الدورة القادمة للمكتب التنفيذى، وعن مسابقة كاس فلسطين تم قبول اعتذار دولة البحرين عن استضافة المسابقة وقبول السودان لاستضافتها ووجه مجلس وزراء الشباب العرب الشكر للجمهورية اللبنانية الشقيقة لاستضافتها اجتماعات الدورة السادسة عشرة لمجلس وزراء الشباب واستضافتها كذلك لاسبوع الفرق الشبابية والشعبية وتقرر حث الدول العربية والامانة العامة لجامعة الدول العربية على دعم الحركة الرياضية والشبابية اللبنانية.

ووجه المجلس الشكر للحكومة التونسية على استضافتها للاجتماع المشترك لوزراء الشباب والرياضة العرب والافارقة وعقد اجتماع مشترك من الخبراء العرب والافارقة في مجال الشباب والرياضة على هامش اجتماع الوزراء وعن ندوة الرياضة للجميع فقد تقرر الطلب من وزارات الشباب والرياضة تشجيع انشاء اتحادات او لجان مختصة للرياضة للجميع وان تقوم الأمانة الفنية بتوجيه الدعوة للاتحادات واللجان الوطنية للرياضة للجميع في الدول العربية لعقد اجتماع تأسيسى لانشاء اتحاد عربى.

يد الشباب تكسب بنى ياس ٣٥ ـ ١٩

فاز الشباب على بني ياس ٣٥ ـ ١٩ بدورى تحت ١٩ سنة لكرة اليد وتقام اليوم اربع مباريات جديدة في اطار المسابقة نفسها فيلتقي رأس الخيمة مع الامارات والحصن مع الفجيرة والجزيرة مع الخليج والشعب مع العين.

الاهلي يبعد لاعبيه عن الانتخابات ويعسكر في الاسكندرية

القاهرة ـ الاتحاد:

○ قرر جهاز الكرة بالنادى الاهلي اقامة معسكر اعداد للفريق الاول لكرة القدم يوم الاربعاء المقبل بالاسكندرية لمدة خمسة ايام لابعاد اللاعبين عن جو الانتخابات يوم الجمعة المقبل وسيلعب الفريق هناك مباراة ودية مع احد اندية الاسكندرية، والمعروف ان اول مباراة رسمية سيلعبها الاهلي بقيادة مدربه الجديد انور سلامة يوم ١٤ فبراير الحالي مع المقاولون في دور الـ ١٦ لمسابقة كاس مصر.

اتحاد الكرة يجدد الثقة

○ يعقد مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة القدم اجتماعا اليوم برئاسة المهندس صلاح حسب الله لتحديد مسئوليات محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخبات القومية.

واكدت مصادر اتحاد الكرة ان الجوهرى باق في مهامه وسيجدد الاتحاد الثقة فيه وفي جهازه الفنى حيث تستعد مصر في بداية ابريل المقبل لخوض تصفيات افريقيا لكاس العالم.

المنتخب الاولمبى جاهز لزيمبابوى

○ قاد محمود الجوهرى تدريب المنتخب الاولمبى امس الاول ومعه محمود سعد مدرب الفريق ومساعده مصطفى عبده استعدادا للقاء منتخب زيمبابوى يوم الجمعة المقبل باستاد القاهرة في الدور الاخير لتصفيات دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة.

من ناحية اخرى يصل الى القاهرة يوم الاربعاء المقبل منتخب زيمبابوى ويؤدى تدريبه الاساسى الوحيد يوم الخميس بالاستاد. واكد محمود سعد مدرب الفريق المصرى انه بنى خطته على الهجوم الضاغط من بداية المباراة لاحراز عدد وفير من الاهداف يريح الفريق في مباراته الثانية التى تقام يوم ٢٣ فبراير بهرارى.

منتخب بولندا الاولمبي في الامارات اليوم استعدادا لبرشلونة

٤ مباريات لمنتخباتنا في تجمع فبراير

يصل للبلاد اليوم المنتخب الاولمبي البولندي حيث يقضي حوالي ١٥ يوما في معسكر داخلي يلعب خلاله عدة مباريات استعدادا للقاء المنتخب الاولمبي الدانماركي في لقاء فاصل يتحدد من خلاله الفريق المشارك في دورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة.

يلتقي المنتخب البولندى مع منتخب شباب الامارات يوم ١١ من فبراير الجارى.. كما يلعب معه منتخب الناشئين في مباراة يتم تحديد موعدها فيما بعد.. كما سيلعب المنتخب البولندى مباراة ثالثة مع فريق الوصل يوم ٥ فبراير.

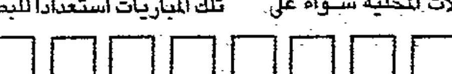
هذا وفي اطار التجمعات والمباريات الشهرية للمنتخبات الوطنية.. من المقرر ان يلتقى المنتخب الاول مع منتخب الدنمارك يوم ١٠ فبراير.. ويلعب مباراة ثانية مع منتخب الشباب يوم ١٥ منه.

جدير بالذكر ان المنتخب الدنماركي الذي سيقوم بجولة في المنطقة سيصل يوم ٨ فبراير.. وبعد مباراته الاولى مع منتخبنا يوم ١٠ سيطير يوم ١١ الى مسقط حيث سيلعب مع المنتخب العماني يوم ١٣ ثم يعود للامارات للقاء منتخب الشباب يوم ١٥.

مباراة منتخبنا الوطني مع الدنمارك يوم ١٠ تحدد لها استاد الشارقة في الخامسة و٢٥ دقيقة، ومباراة منتخب الشباب مع بولندا يوم ١١ ستقام باستاد الوصل في الخامسة و٢٠ دقيقة.. ومباراة منتخب الشباب مع الدنمارك يوم ١٥ ستقام باستاد الشباب في الخامسة و٢٥ دقيقة.

اجتماع المسابقات يتأجل

بالأمس اجتماع لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم ليقام في وقت لاحق.



حسمها قبل نهايتها:

الوصل بطلا لشباب القدم بجدارة

دبي ـ الاتحاد: بجدارة نجح فريق الوصل بحسم بطولة تحت ١٩ سنة لكرة القدم لاندية الدرجة الاولى قبل انتهائها بثلاثة اسابيع بعد فوزه امس بملعبه على الشباب بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد، انتهى الشوط الاول بتقدم الوصل ٢ / ١ وسجل اهدافه سهيل مطر هدفين وعلي حسن هدفا.

وبهذه النتيجة يكون الوصل قد فاز في ١٩ مباراة وخسر مباراة واحدة فقط وكرر نفس انجاز الموسمين الماضيين بقيادة مدربه الوطني الكفء خليفة مبارك الذي ضرب رقما قياسيا في عدد البطولات على مستوى الشباب والناشئين، وكان نفس الفريق قد فاز ببطولة تحت ١٨ سنة في للموسمين الماضيين قبل ان تتحول تلك المسابقة الى بطولة تحت ١٩ سنة.

«جمعة» هداف المسابقة

ولم يكتف نجوم الوصل بالبطولة فقط بل حقق كابتن الفريق احمد جمعة «كابتن منتخب الناشئين في كاس العالم بايطاليا» انجازا بحصوله على لقب هداف المسابقة برصيد ٢٨ هدفا وهو رقم من الصعب ان يحطمه اي لاعب آخر رغم بقاء ثلاثة اسابيع في عمر المسابقة، ومثل ابطال دورى الشباب الى جانب الكابتن «جمعة» كل من محمود الوري ومحمد ربيع ومحمد طالب وخالد بن شاعل وابراهيم عمر وناصر عيسى وسهيل مطر وعلي حسن وجاسم محمد وبخيت محمد ومحمد عمر وراشد حارب وعبدالعزيز عبدالله وعارف محمد ومصطفى عبدالكريم.

وتجدر الاشارة الى ان الفريق البطل قدم ستة لاعبين لمنتخب الشباب الحالي وهم احمد جمعة وخلفان هلال وخالد بن شاعل وناصر عيسى وعلي حسن وجاسم محمد، كما قدم للفريق الاول بالنادى اللاعبين منذر علي وخلفان هلال.

محمد بن عبيد وبطي آل مكتوم يشهدان مباراة «التتويج»

حرص سعادة اللواء الشيخ محمد بن عبيد آل مكتوم نائب رئيس نادى الوصل وسعادة اللواء الشيخ بطي بن مكتوم آل مكتوم رئيس مجلس الادارة على حضور مباراة الوصل والشباب بدورى شباب القدم تحت ١٩ سنة ومتابعة تتويج الابطال وتهنئتهم بالانجاز الكبير الذي حققوه.

يد الوصل تلاقى الوحدة البحرينى وديا اليوم

يستضيف الوصل فى الخامسة مساء اليوم فريق الوحدة البحرينى فى لقاء ودى بكرة اليد، والمباراة فى اطار استعدادات الوصل للدور الثانى للدورى الذى يستأنف يوم ١٢ فبراير الجارى وتعتبر الثانية التى يلعبها الوحدة البحرينى ضمن معسكره التدريبي المنعقد بالامارات استعدادا لبطولة التعاون التى تنطلق بمسقط يوم ١٦ من الشهر الجارى.

وكان الوحدة قد فاز على الشارقة متصدر الدورى ٢٠/١٧ امس الاول بعد عرض قوى اتسم بالفنيات العالية واكد عقب نهايتها الكابتن نبيل طه مدرب الفريق ان فريقه سيسعى للمنافسة بقوة على كاس البطولة لبرفع عدد مرات الفوز بها الى اربع مشيرا الى ان معسكر الامارات سيسهم الى حد كبير فى اكتمال العناصر الفنية للاداء. وكان الوحدة قد احرز مؤخرا فضية البطولة العربية للاندية الابطال بتونس وسيستكمل لقاءاته بمباراتي الخليج والعين الاربعاء والخميس القادمين.

يد الجزيرة تبدأ معسكر الاعداد بالبحرين اليوم استعدادا لبطولة التعاون



غادرت ظهر امس بعثة فريق نادى الجزيرة لكرة اليد متوجهة الى البحرين لاقامة معسكر اعداد خارجي في اطار الاستعداد للمشاركة ببطولة التعاون الثانية عشرة للاندية ابطال الكؤوس لكرة اليد لاقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستقام بسلطنة عمان اعتبارا من ١٦ فبراير حتى ٢٣ من الشهر الجارى. ويرأس بعثة نادى الجزيرة السيد عبدالكريم صنقور امين السر العام المساعد وتضم البعثة السيد ابراهيم العربي اداريا والجهاز الفني للفريق المكون من المدرب ومساعدة واخصائي العلاج الطبيعي و١٦ لاعبا ويستمر المعسكر حتى يوم ١٤ الجاري ويجرى فريق الجزيرة لليد عددا من المباريات الودية مع الاندية البحرينية.

وكان في وداع البعثة بمطار ابوظبي الدولى عدد من المسئولين من مجلس ادارة نادى الجزيرة.

في معسكره بالقاهرة: منتخب شباب الطائرة يخسر امام منتخب مصر

واصل منتخبنا الوطنى لشباب الكرة الطائرة مبارياته التجريبية في معسكره الحالي بالقاهرة والتي تأتي استعدادا لبطولة التعاون للمنتخبات للشباب المقرر اقامتها في الدوحة في منتصف الشهر الحالي، حيث خاض منتخبنا مباراته الاخيرة مع منتخب شباب مصر وانتهت بفوز الاخير بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد، وجاءت الاشواط على النحوالي (١٣/١٥) (١٥/١٢) (١٥/٨) و١٥/٤) وكان منتخبنا قد خسر امام الترسانة بثلاثة اشواط للاشيء.. كما التقى امس مع منتخب شباب مصر وغاب عن اللاعبين احمد شريف بسبب عودته من المعسكر للالتحاق بدراسته.

الوصل يواصل تصدره لبطولة الفرق للميدان والمضمار

واصل نادى الوصل تصدره لبطولة الفرق «عموم وشباب» للمضمار والميدان بعد فوزه ببطولة الفرق الاخيرة التي اقيمت يوم الخميس الماضي بمضمار مدينة زايد الرياضية، وقد جمع الوصل خلال البطولة ١٠٦ نقاط، واحتل مركز الصدارة تلاه الاهلي ٩٧ نقطة ثم الشباب بفارق نقطة والنصر ٧١ نقطة والعين ٢٢ نقطة والجزيرة ١٠ نقاط واخيرا الرمس نقطة واحدة.

وفيما يلي النتائج الفردية:

- ٤٠٠ م حواجز: عبدالحميد عبدالخالق «الاهلى» ٥٥ر٠٤.
- ٨٠٠ م جرى: ثاني عبدالله (النصر) ٦٦ر٥٧ر١
- ٥٠٠٠ م جري: محمد احمد عامر «الجزيرة» ٢٤٢ر٥٥ر١٤
- ٢٠٠ م عدو: محمد يحيى الصفار «النصر» ٤٢ر٢٢
- ٤ X ٤٠٠ م تتابع: الاهلى ٨٢ر٢٨ر٣ الوصل ٣٦ر٣٠ر٣، الشباب ١١ر٤٢ر٣، العين ٥٢ر٠٢ر٤
- وثب عال: ابراهيم ناصر «النصر» ١٨٧ سم
- وثب ثلاثي: ابراهيم ناصر «النصر» ٢٥ر١٣
- رمي قرص: حسين عبدالله «الوصل» ٤٤ر٤٢
- رمح: جاسم فيروز «الشباب» ١٨ر٤٧
- العشاري: محمد احمد النجار «الوصل» ٣٩ر٤١



عبدالله فخرو «ابوظبى» حمدان الملا «قطر» تصوير اسماعيل قيلي

الصدارة تتأرجح بين جاكرتا وملبورن وجامشيد ومانيلا

لاتزال الصدارة متأرجحة بين مدن جاكرتا وملبورن وجامشيد ومانيلا، وتلاحقهم مدينتي يانجون ودكا وذلك في نهاية الجولة السابعة.

وكانت الجولة السادسة قد اسفرت يوم امس الاول عن صدارة جاكرتا برصيد ١٧/٥ نقطة وتتساوى معها ملبورن ١٧/٥ نقطة وتليهما جامشيد بور برصيد ١٧ نقطة ثم مانيلا ١٦/٥ نقطة.

اما على المستوى العربي فقد انتهت مباريات الجولة السابعة امس بفوز فريق دبي «أ» على دبي «ب» ٣ / ١ وارتفع رصيد دبي «أ» الى ١٤/٥ نقطة بينما اصبح رصيد دبي «ب» ١٢/٥ نقطة.. وفاز فريق ابوظبي على الوكرة ٢/٥ نقطة مقابل ١/٥ نقطة وبذلك يصبح رصيد مدينة ابوظبي ١٠/٥ نقطة بينما رصيد الوكرة هو ٥ر٧ نقطة.

وتعادلت مدينة الشارقة مع عمان الاردنية ٢ / ٢ وارتفع رصيد الشارقة ليصبح ١٤ نقطة وتساوت معها عمان الاردنية في الرصيد ١٤ نقطة.

اما عجمان فقد تعادلت مع كوالالمبور ٢ / ٢ واصبح رصيدها ١١ نقطة بينما اصبح رصيد كوالالمبور ١٢ نقطة.

اما باقي نتائج الفريق فقد فازت الدوحة على دمشق ٣ / ١، القدس على طرابلس ٢/٥ مقابل ١/٥، وخسرت اربد امام كوينز تاون ١/٥ مقابل ٢/٥، وحلب امام جاهنجير (١ / ٣)، وفازت رشت على كاندي ٣ / ١.

وحتى ساعة متأخرة لم تنته مباريات الطاولات الثلاث في الجولة السابعة وهي جاكرتا مع جامشيد، مليورن مع داكا وان كانت مليورن قد تقدمت في بداية الجولة ٢ / صفر، مانيلا مع يانجون وتقدمت مانيلا ٢ / صفر وهذا هو الحال بالنسبة لطهران مع كراتشي.

والملفت للنظر ان فريق ملبورن قد تصدر وكان فريق ملبورن يقول «الاستراليون قادمون».

الفريق السويدي يتصدر المرحلة الاولى لسباق الامارات التاسع للدراجات

اقيمت اليوم المرحلة الاولى من سباق الامارات التاسع للدراجات لمسافة ١٠٠ كيلو متر من الشهامة بابوظبي الى دوار المركز التجاري بدبي وشارك فيه ٢٨ متسابقا يمثلون ست فرق.

واسفرت نتائج المرحلة الاولى وهي مرحلة طيران الامارات عن فوز الفريق السويدي بالمركز الاول بزمن قدره سبع ساعات و١٠ دقائق و٤٦ ثانية يليه فريق البحرين بزمن قدره سبع ساعات و٢٤ دقيقة، و٥٤ ثانية ثم فريق الامارات في المركز الثالث بزمن قدره سبع ساعات و٣٥ دقيقة و١٦ ثانية.

وجاء في المركز الرابع فريق رادو بفارق ١٠ ثوان ثم فريق شاطيء ام القيوين يليه فريق سلطنة عمان.

وبالنسبة للترتيب الفردي جاء المتسابق كرتون بركتن من السويد في المركز الاول بزمن ساعتين و٢٣ دقيقة و٣٤ ثانية يليه في المركز الثاني جمال احمد الدوسرى من البحرين بنفس الزمن ثم منصور جمعة ناصر من فريق رادو ثم جونسون بيتر من السويد في المركز الرابع يليه جابر محمد صالح من البحرين ثم بومان بالمير من السويد في المركز السادس يليه يوسف عبدالكريم من الامارات في المركز السابع.



الثلاثة الاوائل على منصة التتويج

اول اجتماع للجنة الرماية باتحاد الشرطة اليوم

تعقد لجنة الرماية باتحاد الشرطة الرياضي اول اجتماع بعد تشكيلها برئاسة المقدم عبدالله جمعة وبحضور رؤساء الفرق المشاركة في البطولة صباح اليوم بمدرسة تدريب الشرطة بالشارقة.

كما تعقد سلسلة اجتماعات مع لجنة حكام البطولة واللجان الفرعية الاخرى لبحث الترتيبات والاستعدادات الخاصة ببطولة الرماية التي تقام بالشارقة لمدة ثلاثة ايام حيث خصص اليوم الاول يوم ٢٩ فبراير الجارى لمسابقة الرشاش واليوم الثاني وهو الاول من مارس المقبل للرماية بالمسدس وتختتم البطولة في الثالث من شهر مارس بمسابقة اسقاط الصحون وعلى ضوء النتائج خلال ايام البطولة الثلاثة يتم تحديد بطل الشرطة لعام ١٩٩٢ والمعروف ان شرطة دبي فازت بدرع التفوق العام في الرماية عام ١٩٩٠.

انتخابات عامة في المغرب عقب استفتاء الصحراء

الحسن الثاني: سنبدأ عام الفين بدماء وافكار جديدة

نيويورك ـ رويتر: اعلن الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ان اول انتخابات عامة في بلاده منذ ثمانية اعوام ستجرى عقب اجراء الاستفتاء الخاص بمصير الصحراء الغربية في مايو او يونيو القادمين بوقت قصير.

واكد ان حسم موضوع الاستفتاء يفتح الطريق امام اجراء الانتخابات التشريعية.

وخلال حديث اجراه يوم السبت مع وكالة «رويتر» بعد يوم واحد من القاء كلمة امام اجتماع قمة مجلس الامن التابع للامم المتحدة اوضح الملك الحسن ان مفتاح الاسراع بعملية الانتخاب هو حسم نزاع حول تسجيل الناخبين يعوق اجراء استفتاء تشرف عليه الامم المتحدة في الصحراء الغربية وهي مستعمرة اسبانية سابقة.

واعرب الملك الحسن عن امله في تشكيل برلمان جديد يعكس دماء جديدة وتفكيرا جديدا ومفاهيم جديدة بحلول شهر اكتوبر القادم.

وقال انه فور حسم مسألة التسجيل يمكن اجراء الاستفتاء في مايو او يونيو. وسيفتح هذا الطريق امام اجراء الانتخابات العامة في الصيف لتكون بذلك اول انتخابات تجرى في البلاد منذ عام ١٩٨٤.

وينتخب البرلمان المغربي عادة كل ست سنوات الا ان مشكلة الصحراء الغربية ارجأت الانتخابات.

وقال مساعدون للعاهل المغربي ان تصريحات الملك الحسن هي اول تعليقات علنية عن تصوره لجدول زمني مفصل لاجراء الاستفتاء الخاص بالصحراء الغربية والانتخابات العامة في المغرب.

واعرب الملك الحسن عن امله في اجراء الاستفتاء باسرع وقت ممكن «اننا نريد الانتهاء من الاستفتاء لاننا نريد اجراء الانتخابات التشريعية باسرع وقت ممكن لان آخر انتخابات جرت منذ وقت بعيد».

واضاف «فاذا استطعنا حسم هذه المسألة ـ تسجيل ناخبي الصحراء الغربية ـ يمكن ان نجري الاستفتاء قبل حلول شهر مايو او يونيو.. اننا نريد ان نشكل برلمانا جديدا بحلول الافتتاح الرسمي للدورة التشريعية في اكتوبر».

واضاف الملك الحسن قوله: امامنا ثمانية اعوام على الذكرى الالفية للقرن الواحد والعشرين وعلينا ان نتجدد.. اود ان ابدأ عام الفين بدماء جديدة وافكار جديدة ومفاهيم جديدة.

واعرب الملك الحسن عن قلقه ازاء الاضطرابات التي تشهدها الجزائر. وقال: عليك ان تشعر بالقلق ازاء ما يحدث لجارك. وما يهم هو ان تكون هناك سلطة تمسك بالجزائر وتحكم هذا البلد.

وقال الملك الحسن انه على الرغم من ان المغرب شهد في الماضي من وقت لآخر موجات مما سماه «حمى الاصولية» الا ان ذلك لم يشكل مشكلة خطيرة ولن يصبح كذلك ويرجع ذلك جزئيا الى الصلة التكاملية بين السياسة والدين في هذا البلد، فالملك هو الزعيم الروحي للبلاد ورئيس الدولة في الوقت نفسه.

وحول محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط قال الملك الحسن انه يعتقد انه قد حان الوقت لان تقدم اسرائيل على خطوة اعلان تخليها عن الاراضي المحتلة.

واشار الى ان اجتماع قمة مجلس الامن التابع للامم المتحدة الذي عقد يوم الجمعة اكد من جديد التزامه بقراري ٣٣٨ و٢٤٢ اللذين يدعوان اسرائيل للتخلي عن الارض في مقابل الحصول على حدود آمنة.

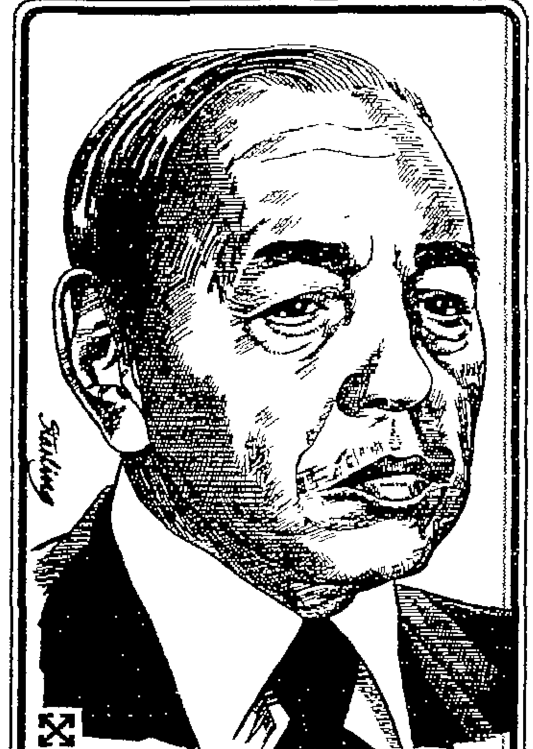
وقال الملك الحسن: على اسرائيل خاصة بعدما حدث يوم الجمعة ان تضع نفسها على نفس موجة المجتمع الدولي.

وعلى الرغم من قيام الملك الحسن بدور الوسيط بين العالم العربي واسرائيل في الماضي الا انه لا يرى لنفسه دورا الآن الا اذا طلب منه ذلك لان الجانبين «يعرفان الارقام الهاتفية الخاصة لكل منهما».

وقال الملك الحسن ان اسرائيل يجب الا تقلق في عالمنا المعاصر بشأن حجم الاراضي التي تسيطر عليها لان دولا صغيرة بوسعها ان تكون صاحبة نفوذ كبير دون توسيع حدودها.

واعرب الملك الحسن عن سروره لموافقة صندوق النقد الدولي على قرض مشروط للمغرب قيمته ١٢٩٫٢ مليون دولار لمساعدة البلاد على تطبيق برنامجها للاصلاح الاقتصادي والمالي لعامي ١٩٩٢ و١٩٩٣.

واعرب عاهل المغرب عن امله في امكانية تحرير عملة البلاد وقابليتها للتحويل بحلول نهاية عام ١٩٩٢.



الملك الحسن الثاني

الخائفة من نفسها ومن المهاجرين ومن المانيا

«شيء غلط» .. في فرنسا

ترجمة: محمد النصر
عن بلتيمور صن

باريس ـ «هناك شيء غلط».. الجميع في فرنسا متفقون على ذلك، ويسمونه كالعادة «المرض». وهي كلمة تعبر عن التعب والاعياء، ولكن لايوجد اتفاق على سبب هذا المرض.

وبالنسبة للبعض السبب واضح، وكذلك العلاج.. فرانز ـ اوليفييه جيسبرت رئيس تحرير الصحيفة اليومية النافذة «الفيجارو» مثلا، يظن انه يعرف مايجب عمله.. «المرض» في رأيه سببه الحزب الاشتراكي الذي حكم فرنسا منذ ١٩٨١ «بانقطاع عامين» وبالنتيجة الرئيس فرانسوا ميتران مؤسس الحزب، والذي قضى في مقعد الرئاسة مدة اطول من اي رئيس آخر للجمهورية منذ اقام ديجول الجمهورية الخامسة في ١٩٥٨، وقال جيسبرت «لا اعتقد ان الناس لاتزال تحبه، لا اظن انهم يثقون به، انهم يعتقدون بانه بارع وذكي، لكنهم لايحبونه». ثم اضاف في اشارة الى الاتهامات بالفساد في اوساط الحزب الحاكم «لم يعد احد يثق في مؤسساتنا هناك ازمة اخلاقية».

وكان مقر الحزب قد دوهم مؤخرا من جانب الشرطة بحثا عن ادلة الفساد، والشائعات كثيرة عن الرشاوي والمحسوبية.

اما رئيسة الوزراء اديث كريسون وهي الانثى الاولى التي تتولى رئاسة الحكومة في فرنسا، فهي الاقل شعبية، والاستفتاءات الاخيرة تقول ان ٢٤ بالمائة يؤيدون كريسون و٣٤ بالمائة يؤيدون ميتران وهذه نسبة متدنية للغاية طبعا.

ويحمل جيسبرت على الحزب الاشتراكي بشدة في صحيفته، ويصفه بانه حزب منهك وخلو من الافكار، واذا سئل جيسبرت عن قادة الاحزاب الاخرى الاقرب الى اليمين والوسط وما يمكن ان يفعلوه لاستعادة الثقة وتحرير الفرنسيين من مخاوفهم وشكوكهم، فانه هو نفسه يصبح خلوا من الافكار.

ما الذي تستطيع ان تفعله حكومة بزعامة جاك شيراك او فاليري جيسكار ديستان؟ ماذا يمكنهما ان يقدما مما عجزت عنه كريسون؟ الحكومة نفسها تقر بان الناس غير مسرورين بالسياسيين. وقال مقرب من رئيسة الحكومة «ان الازمة عميقة وتتجلى في النسبة المتصاعدة للممتنعين عن التصويت».

ان سياسات الاحزاب الرئيسية هي نفسها تقريبا. فهي جميعا تحبذ نقل ملكية المنشآت من القطاع العام الى الخاص، مع الحفاظ على نظام التقديمات الاجتماعية السخية.

بيير هسنر استاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية، يعتقد بانه اذا توافر علاج للمرض الذي يوجع الفرنسيين، فانه لن يقتصر في اي حال على مجرد الخلاص من «الاشرار» ويقول «هناك نوع جديد من الرهاب ـ الهلع المرضي ـ وهو معقد، فالبعض يبحث عن هوية، والبعض يفتقد السيطرة على حياته.. وهناك التفسخ الذي اصاب الديجولية والشيوعية. وفي البداية اغلقت القناة الموصلة الى اليمين. وها هي القناة الموصلة الى اليسار قد اغلقت. ولايوجد مكان يذهب اليه او يتوجه نحوه الناس».

الايديولوجية السياسية اكثر اهمية في فرنسا في سائر البلدان، فهي بالنسبة للفرنسيين القوة التي تفسر السلوك البشري، اما التطورات السياسية فتعكس ـ في اعتقادهم ـ التغير الاجتماعي، لذا يمكن القول انهم يفتقرون الى التقدير العملي لحجم مشكلاتهم، وعلى رأس هذه المشكلات اثنتان بارزتان: الخوف المتصاعد من ٣٫٥ مليون من المهاجرين من شمال وغرب افريقيا، والبطالة التي تقارب ١٠ بالمائة.

المشكلتان افرزتا تطورا سياسيا ادى الى صعود كبير في قوة الجبهة الوطنية «اليمينية المتطرفة» بزعامة جان ـ ماري لوبان. وهذا الرجل ينفر الفرنسيين. حتى وهو يتصور انه يجتنب اعدادا متزايدة منهم، وفي رأيه انه يملك الحل لكل مشاكل فرنسا. والحل هو جمع المهاجرين جميعا وشحنهم الى الدول التي اتوا منها. حتى ولو كانوا قد جاءوا الى فرنسا قبل عشرين عاما، ويحملون الجنسية الفرنسية. ماذا عن اطفالهم؟ ماذا عن ٥٫٥ مليون طفل منهم ولدوا في فرنسا؟ الجنسية لاتحميهم. ولا اقامتهم المستمرة في فرنسا.

فطرد المهاجرين يؤدي الى انهاء البطالة، خصوصا وان بعض المهاجرين انفسهم عاطلون عن العمل، وفي الاسبوع الماضي هزمت الجبهة الوطنية الحزب الاشتراكي في انتخابات فرعية في احد معاقل الاشتراكيين قرب «ليل» كما ابلوا بلاء حسنا في خمس دوائر انتخابية بلدية اخرى.. ومن المعتقد ان لوبان يسيطر على ٢٠ بالمائة من اصوات الناخبين الآن. ومن المؤكد انه جعل الفرنسيين يخافون. وبالاخص من انفسهم.

في اعتقاد هسنر ان الفرنسيين خائفون من امور اخرى غير المهاجرين والبطالة. انهم خائفون من المانيا مثلا. ومن الجماعة الاوروبية كذلك. فالقيادة المشتركة للجماعة الاوروبية التي تولتها باريس وبون باعتبارهما حجر الاساس لوحدة الجماعة، بدأت بالانهيار بعد الوحدة الالمانية وظهور امة المانية ذات ٨٠ مليونا. فلن تتمكن فرنسا ـ ٥٦ مليونا ـ ابدا من مجاراة جارتها او منافستها في النفوذ او الاقتصاد. واذا كان الجيل الفرنسي الجديد قد تقبل هذا الواقع فان من العسير على جيل الحرب العالمية الثانية، ان يسلم بالمسألة ببساطة.

ثم هناك الشكوك حول الجماعة الاوروبية نفسها، وحول مكانة فرنسا فيها. وهم الآن يتساءلون عن جدوى العملة الاوروبية الموحدة.

عملية ازالة الأسلحة النووية تحسم العام الحالي

مفهوم الحماية الشاملة يهدف الى مواجهة هجمات العالم الثالث

شكوك ومحاذير أمريكية حول اقتراح يلتسين في قمة نيويورك

واشنطن ـ أ. ف. ب: العام الحالي ١٩٩٢.. هو عام الحسم على صعيد ازالة الاسلحة النووية ولاسيما الصواريخ ارض ـ ارض المتعددة الرؤوس..

هذا ما يتوقعه تقرير لوكالة الصحافة الفرنسية من واشنطن، حللت فيه ابعاد لقاء القمة بين الرئيسين الامريكي جورج بوش والروسي بوريس يلتسين..

ويتوقع ان يتوجه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الذي شارك العام الماضي في التوصل الى معاهدة (ستارت) القاضية بخفض الترسانتين النوويتين السوفييتية والامريكية بنسبة ٣٠ في المائة الى موسكو في نهاية فبراير لتحديد اطار ومواعيد المفاوضات المتعلقة باقتراحات تسريع ازالة الاسلحة التي تقدم بها الجانبان منذ سبتمبر..

ويقضي ابرز اقتراح للولايات المتحدة بازالة الصواريخ ارض ـ ارض المتعددة الرؤوس التي تعتبر العامل الاكثر اهمية في الاخلال بالتوازنات على الصعيد النووي، واما الاقتراح السوفييتي الابرز فكان تحويل مبادرة الدفاع الاستراتيجي الامريكي المعروف بـ «حرب النجوم» الى نظام شامل تشارك فيه روسيا وغيرها من الدول..

غير ان الرد الامريكي على فكرة يلتسين هذه كان حذرا لا بل متحفظا.. وقد اعتبر بوش ان ميدان الدفاع يمكن ان يشكل اطار تعاون لكن ذلك يتطلب نقاشا.. والمح الى ان التعاون في الرحلات الفضائية المقبلة يمكن ان يكون اكثر فائدة..

وسبق ان قدم الامريكيون للسوفييت عرضا بالمشاركة في نظام للرصد السريع لاطلاق الصواريخ قد يشكل المرحلة الاولى من مبادرة الدفاع الاستراتيجي، لكن تصريحاتهم لم تعبر حتى الآن عن اي استعداد للذهاب الى ابعد من ذلك..

واشار موظف امريكي رفيع المستوى رفض الكشف عن هويته ان يلتسين حاول اقناع بوش بفكرة مشاركة روسيا في البرنامج بكامله لايجاد عمل لخبراء استخدام الفضاء للاغراض العسكرية..

وتخشى الولايات المتحدة بصورة خاصة ان يقدم الباحثون والخبراء في الميدان النووي خدماتهم الى دول العالم الثالث الساعية الى امتلاك قدرات نووية او باليستية..

وفي مفهومه الاخير يستهدف مشروع الحماية الشاملة من عمليات الاطلاق المحدودة بشكل خاص مواجهة مخاطر الهجمات الباليستية التي يمكن ان تشنها دول العالم الثالث..

اما على صعيد الصواريخ المتعددة الرؤوس فقد اقترح بوش خفض عدد الصواريخ التي تحملها الغواصات الامريكية بنسبة الثلث تجاوبا مع الاعتراضات التي اعلنها المسئولون العسكريون في الاتحاد السوفييتي سابقا وتتمتع الولايات المتحدة في هذا الميدان بتفوق عددي واضح يعوض عن ضعفها على صعيد اعداد الصواريخ ارض ـ ارض المتعددة الرؤوس..

وفي هذه الحالة لن تخفض واشنطن عدد غواصاتها الاستراتيجية من طراز (ترايدنت) البالغ ١٨ غواصة جهزت كل منها بـ ٢٤ فوهة اطلاق.. وقال موظف رفيع رفض الكشف عن هويته انه سيتم في المقابل خفض عدد الرؤوس التي يحملها كل صاروخ..

وستكون المفاوضات معقدة على غرار تلك التي ادت الى التوصل الى الاتفاقات السابقة ولاسيما على صعيد التحقق من ازالة الاسلحة، غير ان المحللين يشيرون الى ان المتفاوضين يتمتعون الآن بخبرة اوسع حول الطريقة التي يجب اتباعها اضافة الى ان الاجواء تبدلت بصورة تامة بعد نهاية الحرب الباردة..

هبطت الى ٤٤٪
انخفاض قياسي لشعبية بوش

نيويورك ـ رويتر: اظهر استطلاع جديد للرأي ان شعبية الرئيس الامريكي جورج بوش انخفضت خلال اسبوعين بنسبة خمسة في المائة لتصل الى ٤٤ في المائة وهو انخفاض قياسي لم يحدث من قبل وذلك بعد يومين فقط من رسالة حالة الاتحاد التي القاها امام مجلسي الكونجرس الامريكي.

فقد اظهر الاستطلاع الذى نشر امس الاول واجرته هاتفيا مجلة تايم ومحطة تليفزيون كيبل نيوز (سي ان ان) في ٣٠ يناير الماضي وشمل ١٫٠٠٠ مواطن ان ٥٨ في المائة ممن شملهم الاستطلاع يرون ان مقترحات بوش الاقتصادية الاخيرة هي مجرد وسيلة تحايل لجأ اليها في عام الانتخابات.

٨٤ عراقيا طلبوا حق اللجوء السياسي في اسبانيا

مدريد ـ ق.ن.أ: طلب اربعة وثمانون عراقيا من بينهم ثلاثون طفلا حق اللجوء السياسي في اسبانيا بعد ان وصلوا الى مدريد مساء امس الاول على طائرة اردنية قادمين من عمان.

وذكرت مصادر الشرطة الاسبانية ان المواطنين العراقيين رفضوا الخروج من المطار قبل ان تضمن لهم السلطات الاسبانية حق اللجوء السياسي بسبب ما وصفوه استحالة العيش في العراق نظرا للاوضاع السياسية والاقتصادية المتدهورة هناك.

وقد قررت وزارة الداخلية الاسبانية بعد عدة ساعات من التحقيق نقل الاطفال والنساء الى اماكن للاقامة المؤقتة واحتجزت الرجال في المطار لحين النظر في امرهم ودراسة امكانية منحهم حق اللجوء السياسي.

الجامعة العربية تشارك في اعداد مؤتمر المصالحة الخاص بالصومال

القاهرة ـ أ.ش.أ: قرر الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ايفاد مهدي الهادي الامين العام المساعد للجامعة العربية الى نيويورك لحضور الاجتماع التمهيدي للاعداد لمؤتمر المصالحة بين الفصائل الصومالية

وزير الداخلية المصرى: ضبط نجل شخصية كبيرة يتاجر في الهيروين!

القاهرة ـ «الاتحاد»: اعلن اللواء عبدالحليم موسى وزير الداخلية المصرى في تصريحات صحفية امس ان اجهزة الأمن القت القبض على نجل احد كبار الشخصيات المصرية وبحوزته (٢) كيلو هيروين كان يقوم بتسليمها لاحد تجار المخدرات بضاحية مصر الجديدة.. وقال ان المتهم يتخذ من منزله وكرا لترويج المخدرات التى يجلبها عملاؤه من كراتشي عبر المطارات العربية.

واشار الى ان اجهزة مكافحة المخدرات في مصر تتعقب تجار ومهربي المخدرات مهما كانت وظائفهم مؤكدا انه تم ضبط العديد من الشخصيات من ذوى الوظائف العليا يتاجرون في المخدرات.

السلطات النمساوية تعزز اجراءات الحراسة على مكتب «كونا» في فيينا

فيينا ـ كونا: عززت سلطات الامن النمساوية اجراءات المراقبة والحراسة لمبنى مركز الصحافة الدولي في فيينا حيث يوجد مكتب وكالة الانباء الكويتية «كونا». جاء هذا الاجراء بعد اعتقال ثلاثة اشخاص من عصابة ارهابية كانت تخطط لتنفيذ عمليات ارهابية يعتقد انها عراقية ضد المؤسسات الكويتية في العاصمة النمساوية وذلك طبقا لما اعلنه رئيس شرطة امن الدولة النمساوي اوزفالد كيلر يوم الجمعة الماضي. وكانت سلطات الامن قد اعتقلت مواطنا لبنانيا بجواز سفر يوناني مزور ومواطنا نمساويا بلغاري الاصل وآخر يوغسلافي وبحوزتهم كمية من الاسلحة والمتفجرات المتطورة من نوع «سيمتيكس» التشيكوسلوفاكية الصنع كانوا ينوون استخدامها لتفجير المؤسسات الكويتية وقتل افراد من العاملين فيها خلال الاسبوع الاول من هذا الشهر

تحليل إخبارى لـ «الاتحاد» من العاصمة الفرنسية

احتجاز حبش بباريس واعتراض الدبابات التشيكية

تما في اطار حملة للضغط على القرارين الفلسطينى والسورى

باريس ـ سيد حمدى:

اكد مصدر مطلع في العاصمة الفرنسية ان احتجاز كل من الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين د. جورج حبش في باريس والسفينة الالمانية المحملة بدبابات متجهة الى سوريا، تم في سياق حملة حقيقية للضغط على القرار الفلسطيني والسورى وارغام الجانبين على المشاركة الكاملة في المفاوضات المتعددة الاطراف التى عقدت جلستها الافتتاحية في موسكو مؤخرا. واشار المصدر في تصريح خاص لـ «الاتحاد» ان القضيتين تمثلان نقطة التقاء لمصالح خارجية داخلية في آن واحد مؤكدا ان المعارضة الفرنسية والحكومة الالمانية حققتا مكاسب عدة من خلال معالجتهما للحدثين.

وقال المصدر ـ الذى طلب عدم ذكر اسمه ـ ان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران «اصيب بصدمة عند سماعه نبأ استقبال حبش للعلاج في بلاده. مما دفعه الى اطلاق تصريحه الشهير «كلهم مجانين. ليس لديهم اى حس سياسى». وذكر المقربون من الرئيس ـ استنادا للمصدر ـ ان هاجس هجوم المعارضة اليمينية في فرنسا كان وراء اطلاق تلك العبارة الحادة. واكدت الايام الثلاثة لعمر الازمة ـ وقبل مغادرة حبش متجها الى تونس ـ ان اليمين الفرنسي بل والحزب الاشتراكي الحاكم نفسه قاد هجوما شرسا على موافقة المسئولين الفرنسيين على استقبال جورج حبش للعلاج.

ورغم ان القضية اطاحت برؤوس ثلاثة مسئولين من اكثر المؤثرين في صناعة القرار الفرنسي، الا ان الهجوم تركز على ضرورة الاطاحة بالرؤوس الكبيرة بمن فيها الوزراء وربما رئيسة الوزراء اديث كريسون. واستطرد المصدر قائلا ان الضحايا الثلاثة الامين العام للخارجية فرانسوا شير ومدير مكتب وزير الخارجية برنارد كيسيدجيان ومدير مكتب وزير الداخلية كريستيان فيجورد، لم يكونوا ليتصرفوا من وحي انفسهم بالموافقة على استقبال الامين العام للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.

وواصل معلقا «هناك حلقة مفقودة فتحت طاقة جهنمية استفادت منها قوى المعارضة اليمينية فضلا عن واشنطن وتل ابيب فقد حقق الطرف الاول مكاسب هائلة على صعيد الناخب الفرنسي الذى يعد نفسه للادلاء بصوته في الانتخابات الاقليمية فضلا عن حرق المزيد من الرصيد الاشتراكى المتهالك في الشارع السياسى. اما الطرف الثانى فهو معنى مباشرة من خلال الضغط على الفلسطينيين للمشاركة في المفاوضات متعددة الاطراف.

وربط المصدر بين هذا الاتجاه واعتراض البحرية الالمانية لسفينة شحن المانية تنقل ١٦ دبابة تشيكية الى سوريا عند مضيق جبل طارق. وكانت بون قد تذرعت بعدم حصول السفينة على تصريح لشحن الدبابات. واكد المصدر ـ في تصريحه لـ «الاتحاد» ـ ان صفقة الاسلحة التشيكية السورية التى تشمل في مجموعها ٣٢٠ دبابة طراز «ت ـ ٧٢» بقيمة ٢٠٠ مليون دولار، اثارت ردود فعل غاضبة لدى واشنطن وتل ابيب «مما يضع التصرف الالمانى في صف محاولات تحجيم تسليح الجيش السورى وتقليص فاعليته». وواصل موضحا ان «اصرار السوريين على استيراد السلاح بمواجهة التزايد الواضح للقدرات العسكرية الاسرائيلية لايقابل بالارتياح سواء في اسرائيل او الولايات المتحدة».

وانتقل المصدر الى الداخل الالمانى مذكرا بان المانيا حققت نقلة نوعية على صعيد دورها الاقليمي والعالمي. وقد بدأت بالفعل منذ فترة نبرة في بون حول امكانية الحصول على مقعد دائم في مجلس الأمن «يتفق وامكانيات المانيا الموحدة في عالم اليوم». وقال ان الاسطول الذى احتجز السفينة المحملة بالدبابات كان في طريقه للقيام بتدريبات بمواجهة الشاطىء الاسبانى، ثم زيارة بلغاريا وتركيا ومصر..

«فهذا التحرك العسكرى خارج الحدود الالمانية يشكل رسالة لكل من يعنيه الامر بان المانيا اليوم غير المانيا امس». كما ذكر المصدر ان سلوك البحرية الالمانية جاء في موعد قريب من انعقاد القمة التاريخية لدول مجلس الأمن التى شددت على الأمن الجماعي والارهاب «مما يضع بون في النسق الدولى الجديد من خلال دور عالمي تصنعه خارج حدودها ويتفق مع توجهات مجلس الأمن الذى لاتغيب مقاعده الدائمة من مخيلة الساسة الالمان».

شوارزكوف ينتقد تدخل الساسة الامريكيين في حرب الخليج

البندقية (ايطاليا) ـ رويتر: قال متحدث باسم مؤتمر عقد في البندقية ان الجنرال الامريكي نورمان شوارزكوف انتقد الساسة الامريكيين بسبب مازعمه عن تدخلهم في الحرب ضد العراق ووصف وزارة الدفاع بانها «مأوى للمتملقين».

واضاف ان الجنرال المتقاعد ادلى بهذه التصريحات خلال زيارة قصيرة للبندقية الايطالية حيث القى كلمة امام مؤتمر عقد امس الاول حول تنظيم الامدادات للقوات المتحالفة التى اخرجت الجيش العراقى من الكويت.

وفي حديث مع الصحفيين نقلته الصحف الايطالية بتوسع امس نقل المتحدث عن شوارزكوف قوله «كان هناك تدخل كبير للغاية في حرب الخليج وكثيرا جدا ما افسد الساسة والمخططون العملية».

مقتل ثمانية جنود في حادث مروري بالجزائر

الجزائر ـ رويتر: ذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان ثمانية جنود شبان لقوا مصرعهم واصيب كثيرون بجروح في حادث مروري وقع بالقرب من بلدة «تمانراست» في اقصى جنوب الجزائر الخميس الماضي.. وقالت الوكالة ان الجنود كانوا في شاحنة انقلبت دون سبب واضح.

صحيفة هندية تروج لتل أبيب

اسرائيل الدولة الوحيدة القادرة على حل مشاكل الهند التسليحية

نيودلهي ـ أ.ش.أ: بدأت صحيفة هندية في الترويج لاسرائيل بعد ان اعلنت نيودلهي عن اقامة علاقات دبلوماسية مع تل أبيب.

فقد ذكرت صحيفة «ديلي تايمز» الهندية امس الاول ان اسرائيل هي الدولة الوحيدة التي تستطيع حل مشاكل الهند في الحصول على الاسلحة والمعدات العسكرية الاخرى الحديثة.

واشارت الصحيفة الى ان الابواب اصبحت مفتوحة للتعاون العسكري بين الهند واسرائيل وقالت ان الصناعات العسكرية الهندية قد انقذت بذلك في اللحظة الاخيرة خصوصا وان الاتحاد السوفييتي قبل انهياره كان يعد المورد الرئيسي للاسلحة وقطع الغيار للهند حتى اواخر العام الماضي كما ان مساعي الهند للحصول على اسلحة عن طريق توقيع اتفاقيات مع دول اخرى قد باءت بالفشل.

وذكرت وكالة «تانيوج» اليوغسلافية ان الصحيفة الهندية اوضحت ان الاتفاقية التي وقعتها الهند مع يوغسلافيا لشراء اجهزة تحكم في الرماية للدبابة الروسية طراز تي ـ ٥٥ اصبحت موضع شك على ضوء الحرب الاهلية اليوغسلافية.

كما ان الهند التي تعاني من نقص في الاموال اللازمة لشراء اسلحة حديثة فشلت في توقيع اتفاقية مع عدد من الشركات الامريكية للحصول على قطع غيار بمبلغ خمسين مليون دولار للدبابة الروسية تي ٧٢ الروسية الصنع.

ابتهاجا بوقف اطلاق النار

غابة من الاسلحة في ايدي الاف من جنود السلفادور الذين احتفلوا ببدء سريان

عند مدخل ميناء هامبورج الالماني

مولد الجمهوريات الجديدة يثير مشكلة السلام الوطني بالنسبة للسفن

هامبورج ـ دبأ: على شرفة العوامة الصغيرة في شولاو على مجرى نهر «إلبه» بعد عدة كيلومترات من ميناء هامبورج الالماني في اتجاه مصب النهر يقف الكابتن ديتريش ايدر وهو يرقب بنظارته المعظمة السفن المختلفة الرائحة والغادية.. فالمراقبة الدقيقة هي صميم عمله.. لانه مسئول عن نقطة الترحيب التي تراقب السفن في دخولها وخروجها في مصب نهر «إلبه».

حين شاهد ايدر سفينة روسية على البعد ارسل اشارة بالراديو الى زميله مارتن درايز الذي يتولى تشغيل جهاز مكبر الصوت بالموقع ليخبره بان السفينة «نادجيدا» او بيوبخوفاي الروسية تقترب، والاجراء المتبع هو ان جميع السفن العابرة التي تزيد حمولاتها عن ٥٠٠ طن تحظى باستقبال يتمثل في عزف السلام الوطني لبلادها كما يتم الترحيب بها بلغتها الوطنية وكذلك تخفيض علم هامبورج ثم رفعه على سبيل التحية. على ان هذه التقاليد اصبحت في الآونة الاخيرة مبعثا لعدد من المشكلات، فمنذ الاعتراف بالاستقلال الوطني خلال العام الماضي لجمهوريات البلطيق وروسيا وغيرهما من الدول الاخرى في كومنولث الدول المستقلة وكذلك سلافونيا وكرواتيا اصبحت جميعها تريد بان يكون لسفنها ترحيب خاص بها.

ولكن كان على السفينة «ناجيدا» او بيوبخوفاي في هذه الحالة ان تقنع بتحية تقليدية باللغتين الالمانية والانجليزية. ذلك ان درايز لم يتيسر له بعد الحصول على شريط تسجيل السلام الوطني الروسي الذي هو نسخة من السلام القيصري القديم. وطبقا لما هو وارد في احدى النشرات الاعلامية فان منصة الترحيب في ضاحية فيدل في هامبورج اقيمت في يونيو ١٩٥٢ «لاسعاد البحارة وتعميق التفاهم بين الشعوب».

وكان الكابتن كارل كيرتشايس وهو البحار الذي طاف العالم قد دشن الموقع بقذف سارية العلم بزجاجة من شراب الروم وخفض ورفع علم هذه المدينة العريقة.

وهناك نحو اربعين سفينة تمر امام مرسى العوامة في كل يوم.. حيث يتعين تحيتها من خلال ثلاثة مكبرات للصوت قدرتها ١٨٠ واط تتولى اذاعة رسالة تقول «مرحبا بكم في هامبورج.. اننا سعداء بالترحيب بكم في مينائنا»، وترد السفن التحية برفع اعلامها.

وعلى مدى السنين تلقى اولئك العاملون في مرسى العوامة عددا لايحصى من رسائل الشكر من جميع انحاء العالم، وفي بعض المرات كان افراد من اطقم السفن التي سبق لها دخول الميناء ينزلون من سفنهم الى المرسى للاعراب بشخصهم عن افضل تمنياتهم للعاملين فيه.

ومع ذلك فان عدد من يفعل ذلك هذه الايام قد تناقص بصورة كبيرة مما كان سببا في خيبة أمل اولئك العاملين في فيدل وذلك لان السفن الآن ترسو في هامبورج لوقت يقل بكثير عن ذي قبل.. ويعمل كابتن ايدر في مكان بارز بحيث يكون مرئيا في جميع احوال الطقس.. ويعتمد على نظارته المعظمة وخبرته في التقاط اسماء السفن وجنسياتها.

وترسل سلطات التسجيل الملاحي في ميناء هامبورج ثلاث رسائل بالفاكس يوميا تتضمن قائمة السفن التي دخلت وغادرت الميناء خلال اليوم غير ان هذا لا يضمن الاحتفاظ بسجل منضبط.. ولن يكون هناك ماهو اسوأ من تشغيل سلام وطني خاطىء لسفينة عابرة. وبالرغم من ذلك فان التحية العادية تتوقف عندما يخيم الضباب.. فتشغيل الموسيقى حينئذ يمكن ان يربك الرسائل الصوتية التي ترسلها السفن الداخلة والخارجة ويهدد انسياب حركة المرور على طول القناة الضيقة.

والنقطة التي يتم الترحيب عندها بالسفن هي مزار شهير لقضاء يوم عطلة سواء للالمان او الزائرين من الاجانب على حد سواء حيث ان نظام مكبرات الصوت يتم خلاله ابلاغ الجميع عن وجهات السفن وحمولاتها وكذلك معلومات فنية.. ويحتفظ الكابتن المنوب بسجل مكتوب بخط اليد يحوي التفاصيل الخاصة بسبع عشرة الف سفينة عبرت امام مرسى العوامة منذ افتتاحه، واذا احتاج لمزيد من المعلومات فبوسعه استشارة السجل البحري لهيئة «اللويدز» ويضم ارشيف الشرائط تسجيلات لاكثر من ١٣٠ سلاما وطنيا للدول في جميع انحاء العالم.

وبعد التغييرات التي حدثت في اوروبا الشرقية كان من الضروري تحديث هذه المجموعة من الشرائط، وتلك مهمة صعبة، وعادة ما تكون قنصليات الدول وسفاراتها مصدرا للعون ولكن حتى مثل هذا العون قد لا ينفع كثيرا في بعض الحالات.

فباستثناء روسيا وليتوانيا لا يوجد هناك سلام وطني لاي من الدول المستقلة حديثا، ويقول كابتن ايدر «والى حين ان يتحقق ذلك فان علينا ان نرتجل، لان امواج التحولات في اوروبا الشرقية تصل نتائجها وتتلاطم حتى ضفاف نهر إلبه».

وكانت القنصلية العامة للاتحاد السوفييتي السابق وهي المسئولة الآن عن الشئون الروسية وشئون كومنولث الدول المستقلة في الوقت الراهن، قد وعدت بتوفير شريط للسلام القيصري في نهاية الامر، ومن الضروري ان يكون ذلك الشريط جاهزا للتسليم في غضون وقت قصير ومع ذلك فان وقتا طويلا سيمضي قبل ان يصبح ارشيف ايدر مكتملا في النهاية.

وايدر يعمل في موقعه منذ عام ١٩٧٥ وهو بذلك صاحب اطول فترة خدمة في مرسى العوامة.. وهو يعترف بانه كانت هناك احيانا مشكلات تتعلق بالسلام الوطني وخاصة مع السفن التي تبحر رافعة اعلاما «متفقا عليها» والسفن التي تغير موطنها بصورة متكررة، ويضيف ايدر قائلا انه مع ذلك «فاننا لم نزج بانفسنا على الاطلاق في متاهات حقيقية في هذه المسألة».

مصادر مصرية «للاتحاد»: نتمسك بكل قطرة من حقنا

● بقية المنشور ص ١ ●

واضاف الوزير اللبناني في حديث لصحيفة «صوت الكويت» نشرته امس نحن لم نضع شروطا تعجيزية للمشاركة في المحادثات المتعددة ولم نقل اننا لن نشارك الا اذا انسحبت اسرائيل من الاراضي المحتلة.. ولكن قلنا اننا نريد ان تحقق المباحثات الثنائية تقدما ملموسا وجديا وجذريا لكي نطلع على معالم السلام ونتأكد من انه حاصل.

وفي رده على سؤال عن عدم حضور بعض الاطراف المعنية المفاوضات المتعددة الاطراف في موسكو قال الوزير بويز ان هذه ليست غلطتنا.. ولكن اسرائيل اذا كانت تعتقد ان مصلحتها اقامة سلم منفرد او التوصل الى اتفاق ما مع هذا الطرف العربي او ذاك فان النتيجة ستكون عكس ذلك لانها تعلم ان سلامها مع مصر لم يحقق ما كانت ترجوه.

وحذر من محاولات عزل سوريا عن مفاوضات السلام الجارية حاليا في منطقة الشرق الاوسط وقال ان ذلك سيؤدي الى نتائج خطيرة في المنطقة ولن يقود بالطبع الى اى سلام.

واضاف الوزير اللبناني بشأن عمليات المقاومة اللبنانية نحن نرفض ان يجرنا الاسرائيليون الى بحث النتائج دون اسبابها.. وان مايحصل في الجنوب من مقاومة هو نتيجة الاحتلال والمقاوم اللبناني لايقاتل ويتعرض للموت مجانا ولكن لتحرير ارضه.

ومن جانبه ذكر الدكتور حيدر عبدالشافي كبير المفاوضين الفلسطينيين في محادثات السلام، انه ليس ضد الهجرة اليهودية مادامت اسرائيل تعترف بحقوق العرب الذين اصبحوا لاجئين بمجرد قيام الدولة اليهودية عام ١٩٤٨. وقال عبدالشافي في تعليقات له خلال حديث مع مجموعة اسرائيلية انه سيثير مسألة اللاجئين خلال محادثات السلام الفلسطينية ـ الاسرائيلية.

وفي تصريحات له قبيل جولته التي بدأت امس قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى، ان هذه الجولة تأتي في اطار تحرك دبلوماسي مصري لدعم عملية السلام، مشيرا الى انه سيقوم بزيارة رسمية لالمانيا لاجراء محادثات مع كبار المسئولين تتركز حول تطورات الأوضاع في منطقة الشرق الاوسط ودفع جهود السلام.

وفي مقابلة مع وكالة «رويتر» نقلتها امس دعا الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اسرائيل الى التخلي عن تعنتها وتنفيذ رغبة المجتمع الدولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط. واعرب العاهل المغربي عن اعتقاده بانه قد حان الوقت لان تقدم اسرائيل على خطوة اعلان تخليها عن الاراضي المحتلة.

واشار الى تأكيد المجتمع الدولي مجددا في قمة مجلس الأمن التزامه بقراري المجلس رقمي ٢٣٨ و٢٤٢ اللذين يدعوان اسرائيل للتخلي عن الارض مقابل الحصول على حدود آمنة.

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر دبلوماسية مصرية «للاتحاد» ان اسرائيل ألمحت بطريقة غير رسمية وعن طريق توزيع دراسات اكاديمية على نطاق محدود بانها سوف تقترح على مصر في اطار المفاوضات متعددة الاطراف حول مشكلة المياه وحول التعاون الدولي، تزويدها بحصة من مياه النيل لاتزيد عن نصف بالمائة من اجمالي ايرادات مصر من النهر.

حيدر عبدالشافي (الأول من اليسار) خلال حضوره اجتماعا لحزب المابام اليساري الاسرائيلي. (أ ف ب)

وقالت المصادر ان اسرائيل تعتقد انه من الممكن الاستجابة لهذا الاقتراح لانها كانت تقترح في وقت سابق تزويدها بنسبة واحد بالمائة من ايراد مصر من النيل. واضافت المصادر ان موقف مصر بوضوح هو رفض الاقتراح الاسرائيلي جملة وتفصيلا وبقاء النيل بعيدا عن مباحثات المياه في المفاوضات متعددة الاطراف.

واشارت المصادر الى ان موقف مصر يستند الى اعتبارات عملية وسياسية وقانونية. ومن الناحية العملية فان مصر محتاجة لكل قطرة من حقها من مياه النيل الآن وفي المستقبل. ومن النواحي السياسية والقانونية فان نهر النيل نهر دولي والدول الواقعة في حوضه ليست في معظمها معنية بالموقف في الشرق الاوسط.

وفي بون ذكرت مصادر وزارة الخارجية الالمانية امس ان اجتماعات مجلس وزراء دول المجموعة الاوروبية التي عقدت امس في بروكسل ستبحث النتائج التي أسفر عنها مؤتمر موسكو للمفاوضات المتعددة الاطراف الخاصة بالشرق الاوسط.

وكانت مصادر دبلوماسية أوروبية قد ذكرت ان وفدا من المجموعة الاوروبية سيقوم خلال النصف الاول من فبراير الحالي بجولة في منطقة الشرق الاوسط لبحث الجولة القادمة من المفاوضات الثنائية العربية ـ الاسرائيلية، وأشارت الى ان المجموعة تسعى الى لعب دور أكبر في عملية السلام بالمنطقة.

وعلى صعيد الانتخابات الاسرائيلية اعلن راديو العدو امس ان الكنيست سيحل نفسه في جلسة يعقدها غدا لاقرار مشروع قانون بهذا الصدد ليتضمن تقديم موعد الانتخابات البرلمانية ليتم اجراؤها في ٢٣ يونيو بدلا من الثالث من نوفمبر المقبل كما كان مقررا. وأشار الراديو الى ان حزبي ليكود والعمل اتفقا على هذا الاجراء.

وقد تفشت حمى الانتخابات أمس في الأوساط السياسية الاسرائيلية قبل يومين من التصويت على قانون حل الكنيست.

● بقية المنشور ص ١ ●

وبالتالي لرئاسة الرئيس مبارك للمنظمة في دورتها القادمة ولمدة عام كامل يبدأ من أواخر يونيو القادم.

وكان المقرر أصلا ان تعقد القمة الافريقية القادمة في توجو غير ان توجو اعتذرت رسميا عن عدم استضافة المؤتمر بسبب نشوب قلاقل داخلية فيها. وطبقا لنظام العمل في منظمة الوحدة الافريقية فان القمة وبعد ان اعتذرت توجو يجب ان تعقد في دولة المقر أى في اثيوبيا، ولكن اثيوبيا بدورها اعتذرت بسبب ان نظام الحكم الثوري الجديد في أديس ابابا لم ينته بعد من ترتيب الاوضاع التي تسمح باستضافة مثل هذا العدد الكبير من رؤساء الدول.

وفي هذه الحالة فهناك دولتان مرشحتان لاستضافة القمة هما السنغال ومصر ولكن يبدو ان السنغال سوف ترى في استضافة القمة الافريقية القادمة عبئا اضافيا عليها بعد ان استضافت القمة الاسلامية مؤخرا، ولذلك فقد تسربت انباء تفيد ان السنغال سوف تقترح على الدول الاعضاء في منظمة الوحدة الافريقية ان تتحمل كل دولة منها نفقات وفدها الى (داكار) وبذلك تعد القاهرة هي أقدر العواصم الافريقية على استضافة القمة القادمة لدول افريقيا.

وبعد نيجيريا التي ترأس منظمة الوحدة الافريقية في دورتها الحالية فان كل واحدة من الدول الثلاث التي تشتمل عليها رحلة مبارك الافريقية الثانية تعد من الدول المؤثرة في افريقيا، فاثيوبيا هي دولة المقر بالنسبة للمنظمة وهي صاحبة الحق في استضافة القمة بعد اعتذار الدولة المضيفة، ومن ثم فان تنازلها عن هذا الحق لمصر يعزز فرص القاهرة كذلك فان الثقل السياسي لرئيس اوغندا يوري موسيفيني ولرئيس زيمبابوي روبرت موجابي يرجح بدوره فرص انعقاد القمة الافريقية القادمة في مصر. كما سينتهز الرئيس مبارك الفرصة لتعزية موجابي في وفاة زوجته.

وقد افادت مصادر دبلوماسية افريقية في القاهرة ان أغلبية الدول الافريقية ترحب برئاسة مبارك للقمة الافريقية القادمة، وقالت أحد هذه المصادر ان مبارك أدى «دوره بصورة رائعة عندما رأس القمة الافريقية من قبل.

وترى مصادر القاهرة الى انه سيكون من المفيد في الظروف العالمية الراهنة ان تتعزز مكانة مصر الدولية وذلك حتى يمكنها لعب دور فعال في عمليات تشكيل النظام الدولي الجديد سواء في الشرق الاوسط او افريقيا او في العالم ككل.

وبالطبع فان القضايا السياسية والاقليمية الساخنة سوف تكون ايضا على جدول الاعمال خاصة مشكلة جنوب السودان التي تتوق مصر حاليا لتسويتها لحاجتها الملحة لاستئناف العمل في مشاريع تنمية مياه النيل في هذه المنطقة. واوغندا واثيوبيا من الدول ذات الصلة الوثيقة بالمشكلة بحكم الجوار الجغرافي وبحكم العلاقات التاريخية بينهما وبين الحركات السياسية المختلفة في جنوب السودان، ويتمتع رئيس أوغندا بالذات بوضع شخصي هام في قضية جنوب السودان لانه كان زميل دراسة في الجامعات الامريكية لجون قرنق زعيم الحركة الشعبية لجنوب السودان ولايزال الرجلان صديقين، وفي وقت ما كان برنامجهما السياسي متشابها خاصة عندما كان موسيفيني يصارع نظام الحكم السابق في اوغندا.

من ناحية اخرى اكد الرئيس المصري حسني مبارك ان العالم يمر بمرحلة تحول دقيقة هامة تتطلب من المسلمين كغيرهم ان يكون لهم دور ايجابي فعال في هذا التحول «الذي لا مكان فيه لضعيف ولا موضع لمتخلف ولا دور لمتخاذل او متردد»، جاء ذلك في كلمة القاها مساء امس الاول في الاحتفال الذي اقامته وزارة الاوقاف المصرية بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج.

واكد مبارك ان من اولويات الواجبات الملقاة على عاتق الامة الاسلامية ان تنهض البلاد الاسلامية بالتنمية الشاملة في مختلف المجالات وترسيخ مبادىء الحرية والديمقراطية وتحقيق التجمع والترابط سعيا الى تحقيق التضامن والتكامل في عالم الكيانات القومية المتراصة.

معدلات متفاوتة للأمطار بالدولة

● بقية المنشور ص ١ ●

والدقداقة ٢ر١٣ ملم والبريرات ٤ر٦ ملم وعين خت ٢ر١١ ملم والفيل ٥ ملم واذن ٦ر١٢ ملم وجبل الشرم ٨ر٣ ملم ومسافي ٢ر٣ ملم وعسم ٨ ملم وسنة ٢ر١٣ ملم ومطار دبي الدولي ٧ر٩ ملم.

كما بلغت معدلات الامطار ٩ ملم بمطار الشارقة الدولي و١٧ ملم بمطار رأس الخيمة الدولي و٣ر٤ ملم بمطار الفجيرة الدولي و٩ر١١ ملم بالمهنة و١٦ ملم بالمختبر المركزي و٦ر٦ ملم بالمنيعي و٥ ملم بمصفوت و٧ ملم بمكتب الفجيرة ومطار ابوظبي ١ر٥ ملم ومطار البطين ١ر٧ ملم والذيد ٥ ملم.

وقد هطلت الامطار على معظم مناطق الساحل الشرقي منذ الساعات الاولى من صباح امس واستمرت في بعض المناطق لاكثر من ثلاث ساعات بصورة خفيفة.

بوريس يلتسين يستعرض حرس الشرف في مطار اوتاوا «رويتر»

○ سيدة تشارك في مظاهرة غاضبة بسبب ارتفاع اسعار المواد الغذائية في روسيا امس. (رويتر)

بعد رحلة ناجحة سياسيا وفاشلة اقتصاديا

● بقية المنشور ص ١ ●

وبعد محادثاته مع بوش حول خفض التسلح قال مسئول امريكي كبير حضر جانبا من المحادثات ان النغمة التي سادت مناقشات الحد من التسلح اختلفت تماما عن المناقشات السابقة بما في ذلك تلك التي جرت مع الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف الذي تربطه علاقة صداقة مع بوش، واضاف المسئول «لم يكن هناك احساس حقيقي بالشكل» مشيرا الى انه في الماضي كان كل جانب ينظر الى موقف الاخر على اعتبار انه محاولة لتحقيق مكاسب استراتيجية.

وفي اوتاوا اعلن يلتسين ومالروني في مؤتمر صحفي عقداه امس الاول عن توقيع سلسلة من الاتفاقات والتدابير تتناول تطوير التجارة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وتم الاتفاق على توريد ٢٥ مليون طن من الحبوب لروسيا خلال خمسة اعوام وان تتلقى روسيا معاملة جمركية تفضيلية.

وقدمت كندا لروسيا ايضا تسهيلا ائتمانيا قيمته ١٠٠ مليون دينار كندى «٨٧ مليون دولار امريكي» لشراء سلع رأسمالية استجابة لطلب يلتسين المساعدة في استغلال ثروات روسيا.

ووقع الزعيمان بروتوكولا للصداقة يتوقع ان يؤدى الى معاهدة كاملة تشمل التعاون في مجالات الحد من التسلح وتنمية المناطق القطبية الشمالية ومسائل اخرى.

وقال يلتسين انه يشكر الحكومة الكندية التي كانت تصرفاتها مختلفة عن سلوك الحكومات الاخرى «التي تتحدث عن الدعم والتعاون لكن اقوالها لا تتحول الى افعال».

وبدا ان الزعيم الروسي يشعر بخيبة امل حينما تحدث عن اجتماعاته في وقت سابق مع كبار رجال الاعمال في نيويورك الذين اعربوا عن مخاوفهم من الاستثمار في روسيا في ظل الفوضى التي تشهدها حاليا.

وقال يلتسين انه على الرغم من ارتفاع الاسعار الى عشرة امثال ما كانت عليه عاكسة التحول المفاجىء برفع قيود التسعير في روسيا «فان الناس يساندوننا بوجه عام ولكن مساندتهم ليست بلا حدود».

وقال ان اشهر الشتاء حتى ابريل ستكون بالغة الصعوبة بسبب نقص المواد الغذائية.

وقبل مغادرته كندا دعا يلتسين مالروني الى موسكو وقبل دعوة مضيفة الى العودة ثانية هذا العام قبل الاجتماع المقرر لزعماء مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى.

ومن المقرر ان يرأس وزير الطاقة الكندي جاك ايب وفدا من ٢٣ من رؤساء شركات النفط والغاز الكندية في زيارة لروسيا في الاسابيع القادمة لمناقشة استغلال موارد الطاقة، وسيرأس وزير الصناعة مايكل ويلسون وفدا اخر من رجال الصناعة في زيارة لروسيا في فصل الصيف.

وقد استقبلت يلتسين لدى عودته امس الى موسكو مظاهرات غاضبة تجمعت امام متحف لينين للاحتجاج على ارتفاع اسعار المواد الغذائية وندرتها وطالبوا بمنحهم حق العمل والاشتراكية مرة اخرى.

وذكر التلفزيون الروسي امس نقلا عن مصادر احصائية حكومية ان الحد الادنى للاجور الذي يحمي اي فرد من المجاعة هو ١٣٠٠ روبل في الشهر بينما يبلغ متوسط الاجور في روسيا حاليا ٧٠٠ روبل.

واظهر استطلاع للرأي اجرته صحيفة «برافدا» ونشر امس الاول ان ٧٢٪ من الروس لا يشعرون بالرضا من الحياة التي اصبحوا يعيشونها وان ٤٤٪ احتجوا على الاسعار ووصفوها بأنها لا تطاق.

وذكر التلفزيون الروسي ان رسلان سبالاتوف الناطق باسم البرلمان الروسي قد اجتمع امس الاول مع كبار الخبراء الاقتصاديين لتقييم البرنامج الاقتصادى ليلتسين وقد توصل الاجتماع الى انه وبعد شهر من تطبيقه فان برنامج يلتسين الاقتصادى يحتاج الى تصحيح.

قضية حبش تتصاعد في باريس

● بقية المنشور ص ١ ●

وبحسب الرواية الرسمية فان مكتبيهما وبالتنسيق مع رئيسة الصليب الاحمر الفرنسي جورجينا دوفوا دبرا عملية نقل حبش عن دون ابلاغ رؤسائهما بها. وبحسب الرواية ايضا فان مارشان لم يعلم بوصول حبش الا مساء الاربعاء الماضي حين كانت الطائرة التي تقل المسئول الفلسطيني على وشك الهبوط في فرنسا. وابلغ دوما بالخبر في الوقت نفسه الذى ابلغ فيه ميتران اى الخميس الماضي خلال زيارة الى سلطنة عمان. في حين ان التليفزيون الفرنسي اذاع النبأ مساء الاربعاء.

وتم التصرف في هذه القضية بطريقة بيروقراطية، فكل مكتب تصرف معتقدا بان الآخر يمتلك ضوءا أخضر من السلطة، وهذا ما دفع ميتران الى القول بان العملية هي «قصة مجانين» حقيقية.

ووصف عدد كبير من المعلقين الصحفيين اقدام موظفين كبار حذرين ومتيقظين مثل كريستيان فيجورو مدير مكتب مارشان وفرنسوا شير الركن الاساسي في الدبلوماسية الفرنسية او برنار كيسيدجيان الذراع اليمنى لدوما على اتخاذ قرار بهذا الحجم من دون العودة الى رؤسائهم بانه لايصدق.

ورفض قسم كبير من المعلقين الصحفيين والاوساط السياسية الاساس الاخلاقي لاقالتهم مشيرين الى انه لايتوجب ان يدفع موظفون ليس لديهم شرعية اتخاذ قرار سياسي ثمن خطأ سياسي. وكتبت صحيفة «لوموند» ان اقل ما ننتظره من الوزراء هو ان تكون لديهم شجاعة تغطية اعضاء فريقهم.

والصدمة هزت كل اعضاء الحكومة التي فقدت من مصداقيتها بعد فضيحة الفواتير المزورة وفي الطليعة رئيسة الحكومة اديث كريسون التي وصلت قلة شعبيتها الى رقم قياسي (١٧ بالمائة يؤيدونها فقط).

وداخل الحزب الاشتراكي ارتفعت عدة اصوات تطالب «باحداث صدمة سريعة قبل ان تهبط شعبية الحزب الذى كان الاول في فرنسا الى ما دون الـ ٢٠ بالمائة في الانتخابات البلدية التي تجرى في مارس المقبل.

وقال رئيس الحزب الاشتراكي لوران فابيوس «اننا عالقون في شباك يجب الخروج منها باسرع مايمكن»، واعرب عن ارتياحه للعقوبات التي اتخذت.

ولاحظ عدد كبير من الشخصيات الاشتراكية ان تغييرا سريعا لرئيسة الوزراء في اطار قضية حبش سيكون له انعكاسات سيئة لتراجع جديد بات متوقعا اكثر فاكثر للحزب الحاكم في الانتخابات في مارس المقبل.

اما جاك لانج المتحدث باسم الحكومة الفرنسية فقد صرح بان انتهاء موضوع حبش يوضح ان المؤسسات في فرنسا تلتزم بالديمقراطية في عملها، وان فرنسا اظهرت ان لديها مؤسسات ديمقراطية ومسئولين يعلمون جيدا كيف يديرون هذه المؤسسات.

واوضح لانج ان القرار الذى اتخذه جان لوي بريجيريه القاضي المكلف بالتحقيق في قضايا الارهاب برفع طلب التحقيق مع حبش كان قرارا اتخذ في جو هادىء وبكل استقلال.

وقد صرحت مصادر فرنسية مطلعة أخرى بان الغاء امر القبض من قبل احد القضاة الفرنسيين على جورج حبش لم يكن السابقة الاولى من نوعها في فرنسا.

وقالت انه في عهد الرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان ورئيس الوزراء جاك شيراك سمحت فرنسا في ١٧ سبتمبر ١٩٧٤ للارهابي الياباني يوتاكا فوريا بمغادرة الاراضي الفرنسية بالرغم من انه كان احد اعضاء الجيش الاحمر الذين يتعاونون مع المنظمات الفلسطينية.

واضافت المصادر نفسها ان الارهابي الياباني غادر فرنسا بعد الغاء الامر القضائي بالتحفظ عليه بعد قيام احد زملائه بالهجوم على السفارة الفرنسية بلاهاي في ١٣ سبتمبر وقام باحتجاز رهائن وطالب فرنسا بالافراج عنه.

وقالت المصادر الفرنسية نفسها ان عهد جيسكار ديستان شهد حادثة ثانية وهي الافراج عن الفلسطيني «ابو داود» في ١١ يناير ١٩٧٧ بعد ان القي القبض عليه في باريس في ٧ يناير ١٩٧٧ بناء على طلب دولي صادر من حكومة المانيا الاتحادية..

وكان «أبو داود» قد اتهم بتنفيذ الهجوم على الوفد الرياضي الاسرائيلي المشارك في دورة الالعاب الاولمبية بمدينة ميونخ الالمانية في ٥ سبتمبر ١٩٧٢ وأسفر عن مقتل ١٧ رياضيا اسرائيليا.

كما اصدر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في ٢٧ يوليو ١٩٩٠ قرارا بالعفو عن الارهابي أنيس نقاش بعد حكم بالسجن مدى الحياة صدر ضده لاتهامه برئاسة جماعة ارهابية من خمسة اشخاص حاولوا اغتيال شاهبور بختيار في يوليو ١٩٨٠.

ومن ناحية اخرى دعا لوران فابيوس الامين العام للحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم الى اجراء تعديل في الحكومة الفرنسية، وقال انه نظرا لفداحة الخطأ فانه يتعين علينا اتخاذ قرارات سياسية.

اما جان ماري لوبن زعيم الجبهة الوطنية المتطرفة (اقصى اليمين) فقد اعلن عن ارتياحه للمسار القضائي لأزمة حبش ورحيله عن فرنسا، واشار الى انه لو تم اعتقاله فستمثل هذه الخطوة خطورة كبيرة على العالمين المسيحي والاسلامي.

ومن ناحية اخرى ذكر الراديو الاسرائيلي ان حكومة اسحق شامير تعتزم تقديم احتجاج رسمي الى فرنسا بسبب السماح للدكتور حبش بمغادرة باريس دون محاكمة واعتبر القائم باعمال السفارة الاسرائيلية في باريس اسحق الدان ان هناك عملا كثيرا ينتظرهم في مجال العلاقات الفرنسية ـ الاسرائيلية بشأن مسألة مغادرة حبش «دون عقاب».

وفي الوقت نفسه صرح مسئولون فلسطينيون في تونس ان صحة حبش، الذى قطع رحلة علاجه في باريس وعاد الى تونس لاتدعو للقلق.

بوضياف يرفض أي تدخل في شئون الجزائر الداخلية

● بقية المنشور ص ١ ●

العاصمة وعن اعتقال ثمانين شخصا بينهم ٢٦ في العاصمة و٢٥ في وهران و٢٩ في قسنطينة الا انها لم تذكر سقوط قتلى.

وتوقعت مصادر جزائرية مطلعة اجراء تعديل وزارى قريب جدا في الجزائر يشمل سيد احمد غزالي رئيس الحكومة وبعض الوزراء خاصة وان غزالي يلقى معارضة شديدة من حزب جبهة التحرير الوطني، ونسبت صحيفة «الشرق» القطرية الى هذه المصادر قولها امس ان الاخضر الابراهيمي وزير الخارجية الحالي من ابرز المرشحين لخلافة غزالي، وكان غزالي قد نفى امس الاول الانباء التي ذكرت ان خلافات بينه وبين المجلس الاعلى الحاكم قد وقعت بسبب برنامجه الاقتصادي.

وكشفت صحيفة «المساء» الجزائرية امس ان رئيس المجلس الاعلى الحاكم محمد بوضياف رفض اعطاء موعد للامين العام لجبهة التحرير الوطني عبدالحميد مهرى للاجتماع به، واوضحت الصحيفة ان بوضياف برر موقفه بانه «لم يبدأ بعد الحوار مع الاحزاب السياسية» ولم يصدر أي تأكيد رسمي لهذه المعلومات، وكان مهرى قد وصف المجلس الاعلى للدولة بانه «سلطة امر واقع غير تابعة من الدستور».

واكد محمد بوضياف رئيس المجلس الاعلى للدولة حرصه على تعزيز وتقوية علاقات بلاده مع مصر مشيدا بعمق الروابط الاخوية بين البلدين والشعبين الشقيقين، جاء ذلك في برقية شكر بعثها للرئيس المصرى حسني مبارك ردا على برقية تهنئة له من مبارك بمناسبة توليه رئاسة المجلس الاعلى للدولة.

من جهة اخرى اوضح راديو الجزائر ان اولويات المرحلة الراهنة هي اعادة سلطة الدولة واعداد خطة عاجلة لتنشيط الاقتصاد وتلبية الاحتياجات العاجلة للمواطنين والتعجيل بمساعدة المنكوبين بسبب موجة سوء الاحوال الجوية الاخيرة تم تشكيل المجلس الوطني الاستشارى لمساعدة المجلس الاعلى للدولة. وفي وقت لاحق ذكر مصدر قضائي ان الشرطة اعتقلت صباح امس الاول معاشو بخارى رئيس المكتب التنفيذي لجبهة الانقاذ» في سيدي بلعباس والذي اودع السجن بعد تقديمه للنيابة. واوضح المصدر ان بخارى متهم بالقيام بتعليق بيان للجبهة يدعو الجيش الى العصيان ويحمل توقيع مسئول المكتب التنفيذي للجبهة عبدالقادر حشاني، وكان هذا البيان السبب في اعتقال حشاني اثر شكوى من وزارة الدفاع الوطني.




احد الفنادق التى هاجمها ثوار الجيش الجمهوري الايرلندي امس بقنابل حارقة في بلفاست ضمن مايسمونه «الحرب الاقتصادية» ضد بريطانيا. (ا.ف.ب)

النازيون الجدد في جنوب افريقيا

طليعة الحرس الحديدي التى شكلتها حركة المقاومة النازية الجديدة في جنوب افريقيا خلال تدريبات على الرماية والاشتباك ضمن حملتها ضد تولي السود الحكم. (ا.ف.ب)

في اطار التنافس بين العمال والمحافظين

حرب اعلامية بين الحزبين تشارك فيها الصحافة البريطانية

لندن ـ وكالات الانباء: مع اقتراب الانتخابات البرلمانية البريطانية دخلت الصحف ووسائل الاعلام في سباق لتأييد الحزبين الكبيرين وقطبي الحياة السياسية البريطانية وهما حزب المحافظين الحاكم وحزب العمال المعارض.

وقد نشرت صحيفة بريطانية امس ماوصفته بوثائق اتصالات بين حزب العمال والمسئولين في الاتحاد السوفييتي السابق بينما ردت صحيفة ثانية ووصفت التقرير بانه غير دقيق.

ونشرت صحيفة «صنداي تايمز» صور برقيات ارسلتها السفارة السوفييتية في لندن الى الكرملين بشأن وجهات نظر رئيس حزب العمال البريطاني المعارض نيل كينوك، وقالت انه تم اكتشاف هذه البرقيات في محفوظات اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي المنحل.

ونشرت الصحيفة ايضا ماوصفته بتفاصيل محاورات قالت انها جرت بين كينوك وسواه من قادة حزب العمال من جهة وبين مسئولين سوفييت وذلك خلال سنوات الحرب الباردة.

وقالت ان كينوك اعرب في بعض هذه المحاورات والتقارير عن رأيه بضرورة اجراء «حوار ملموس» مع الحكومة السوفييتية كما انتقد رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارجريت تاتشر بشأن السماح بنشر صواريخ نووية امريكية في بريطانيا، واكد رفض الشعب البريطاني لهذا الاجراء واستعداده لمقاومته.

واضافت ان اثنين من كبار المسئولين في حزب العمال وهما مايكل فوت ودنيس هيلي ابلغا الكرملين ان افكارا سوفييتية كثيرة تتشابه مع موقف حزب العمال بشأن نزع السلاح النووي.

واضافت «صنداي تايمز» ان هيلي انحى باللائمة على الولايات المتحدة ازاء كثير من التطورات الخطيرة في العالم. وقال انه لايمكن التنبؤ بالاعمال والاجراءات الامريكية مشيرا الى ان الولايات المتحدة تواجه مشكلات خطيرة مع حلفائها الاوروبيين الغربيين.

لكن صحيفة «ديلي ميل» المنافسة قالت ان التقرير غير واضح ويعتمد على ملاحظات غير دقيقة.

واضافت في افتتاحية بهذا الشأن ان الاتجاه نحو تصديق ما تقوله السفارة السوفييتية بدلا من تصديق نيل كينوك ذاته انما هو امر يخدم مصالح البيروقراطية السوفييتية البائدة التى اتلفت حياة كل من لامسها.

استمرار التحرك الليبي لمواجهة أزمة لوكيربي

البشاري يبحث مع مدير الوكالة الدولية للطاقة الاستفادة من الطاقة الذرية في الاغراض السلمية

طرابلس ـ وكالات الانباء: استمرت ليبيا امس في تحركها الدبلوماسي لشرح موقفها من قضية لوكيربي ومواجهة الاتهامات الغربية.. واجتمع وزير الخارجية الليبي ابراهيم البشاري في طرابلس امس مع هانز ابلكس مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية.. ووصل الى القاهرة امس الامين المساعد لمؤتمر الشعب العام الليبي على رأس وفد في زيارة لمصر بدعوة من مجلس الشعب المصري لشرح الموقف الليبي من الازمة مع الغرب.

ففي طرابلس بحث ابراهيم بشاري وزير الخارجية الليبي خلال اجتماعه امس مع هانز ابلكس مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية سبل دعم علاقات التعاون بين ليبيا والوكالة.

وذكرت وكالة الانباء الليبية ان البشاري اكد خلال الاجتماع موقف بلاده الثابت تجاه ضرورة القضاء على كافة الاسلحة الذرية والجرثومية التي تهدد العالم موضحا في الوقت نفسه سعي ليبيا الى الاستفادة القصوى من الطاقة الذرية في الاغراض السلمية. كما اكد التزام ليبيا بكل الاتفاقيات الدولية وعدم وجود اية نوايا لديها في استخدام الطاقة الذرية في غير الاغراض السلمية. ودعا الى ايجاد منطقة منزوعة السلاح في البحر المتوسط والشرق الاوسط.

ومن جانبه عبر مدير الوكالة الدولية للطاقة الذرية عن تقديره للتعاون الشامل بين ليبيا والوكالة. وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء الليبية انه سيجري خلال زيارته الحالية لطرابلس محادثات مع المسئولين الليبيين بهدف خلق المزيد من التعاون للقضاء على ما تروجه بعض وسائل الاعلام الغربية من «مزاعم لاتمت للحقيقة بصلة».. واكد ابلكس ان ليبيا احترمت دائما كل بنود اتفاقية منع انتشار الاسلحة النووية، مضيفا ان الوكالة لم تكتشف خلال السنوات الماضية اية مخالفة على الاطلاق لاي بند من بنود منع انتشار الاسلحة النووية.

وقالت الوكالة ان مسئولي طاقة من الدول العربية يتوافدون على طرابلس لحضور «اول مؤتمر عربي بشأن استخدام الطاقة الذرية في الاغراض السلمية». الذي بدأ اعماله امس.

والى القاهرة وصل امس محمد حامد الخفيفي الامين العام المساعد لمؤتمر الشعب العام الليبي على رأس وفد في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا بدعوة من مجلس الشعب. وصرح محمد الخفيفي عقب وصوله بانه يحمل تحيات العقيد معمر القذافي قائد الثورة الليبية والشعب الليبي الى الرئيس المصري حسني مبارك وحكومة وشعب مصر على موقفهم المؤيد لليبيا في مواجهة التهديدات التي تشنها الدول الكبرى عليه.!

واشار محمد الخفيفي الى الاتهامات الامريكية والبريطانية لاثنين من المواطنين الليبيين بالتورط في حادث تفجير طائرة الركاب الامريكية فوق اسكتلندا في عام ١٩٨٩ .. فقال ان ليبيا ستظل على موقفها النابع من التزامها بالقوانين الدولية من اجل تأييد الشرعية. واكد ان كل قوانين العالم بما فيها القوانين الامريكية والبريطانية تمنع تسليم رعاياها الى دولة اخرى.

في الرباط اعرب وزراء الشباب والرياضة العرب عن تضامنهم الكامل مع ليبيا في مواجهة حملة الاتهامات الغربية الموجهة اليها بسبب حادث سقوط الطائرتين الامريكية والفرنسية عامي ١٩٨٨ و١٩٨٩

واكد وزراء الشباب والرياضة العرب في بيان اصدروه امس في الرباط تأييدهم لقرار مجلس جامعة الدول العربية بشأن معالجة هذه القضية في اطار القانون الدولي بعدما اعلنت ليبيا استعدادها الكامل للتعاون مع التحقيقات لاظهار الحقيقة في اطار الاحترام المتبادل لسيادة الدول وقوانينها.

مجلس الشورى المصري يدين الهجوم على عهد عبدالناصر

القاهرة «الاتحاد»: اكد مجلس الشورى المصري امس برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رفضه للهجوم على عهد الرئيس الراحل جمال عبدالناصر والسياسات التي طبقت في الستينات وذلك بعد حملة النائب محمد عبدالشافي على تلك الفترة ووصفه لعمل المحافظين خلالها بانه تركز في مراقبة المواطنين والتجسس عليهم.

واشار الدكتور حلمي الى ان الستينات كانت بداية انطلاقة شاملة للنهوض في مصر وان عمل المحافظين كان يعتمد على توفير الامن بمعناه العام وليس التجسس على المواطنين.

كما اكد الدكتور محمود الشريف وزير الدولة للادارة المحلية ان الستينات هي التي صنعت الادارة المحلية في مصر، وبلورت فكرة نقل السلطة من الادارة المركزية للمحلية.

كرافتشوك: يلتسين يتحدث باسمنا دون ان يستشيرنا

روما ـ أ.ف.ب: اعلن الرئيس الاوكراني ليونيد كرافتشوك عن اسفه لتقديم الرئيس الروسي بوريس يلتسين مقترحات الى الولايات المتحدة فيما يتعلق بنزع «الاسلحة الاستراتيجية التي تنتمي الى مجموعة الدول المستقلة من دون ان يستشير شركاءه في المجموعة».

وفي حديث لكرافتشوك نشرته امس صحيفة «لاستامبا» الايطالية قال ان «يلتسين لم يستشره وانه تصرف لوحده في عرض الدفاع الفضائي المشترك مع الولايات المتحدة». واضاف ان «قراراته تثير لدينا قلقا كبيرا وتساؤلات جدية. نحن نحب ان نعرف اهدافه ونسأل: الدفاع الفضائي المشترك موجه ضد من؟ ضد فرنسا وانجلترا ام ضد اوكرانيا»؟

وقال كرافتشوك: اني لا اوافق على الامر الواقع. لا اوافق على ما اعلنه يلتسين وناقشه في الايام الماضية. حتى لو كانت قوتنا الاستراتيجية ليست هائلة فلا يمكن ان يقررها هو.

روسيا تسحب قواتها من لاتفيا في مارس

موسكو ـ د ب أ: ذكرت وكالة «انترفاكس» امس ان روسيا ستبدأ سحب القوات المسلحة التي كانت تتبع الاتحاد السوفييتي السابق من لاتفيا في مارس القادم.

وقالت الوكالة ان الجانبين اتفقا على سحب القوات خلال المحادثات التي عقدت في ريجا عاصمة لاتفيا مساء امس الاول. وصرح سيرجي شاخراي نائب رئيس وزراء روسيا انه مازال يتعين اجراء مفاوضات لوضع جدول زمني محدد لسحب القوات.

ولي عهد جورجيا ينفي نبأ عودته

اسبانيا ـ رويتر: نفى جورج باجراتيون ولي العهد في جورجيا نبأ عودته او ابنه الى جورجيا لتولي العرش. وقال انه يشترط ان تطالب بعودته حكومة ديمقراطية ينتخبها برلمان ديمقراطي.

وكانت الصحف الاسبانية قد ذكرت يوم الجمعة الماضي ان اثنين من زعماء جورجيا سيصلان الى اسبانيا هذا الاسبوع لابداء قبولهما لكي يتولى الابن ايراكلي «١٩٠ سنة» عرش جورجيا. وكانت الملكية في جورجيا قد انهارت منذ ١٩٠ سنة عندما استولت الامبراطورية الروسية على جورجيا.

مقتل شخص بمظاهرة مؤيدة لجامسا خورديا

موسكو ـ رويتر: لقي احد الاشخاص مصرعه واصيب عدة اشخاص آخرين بجروح في مظاهرة قادها انصار الرئيس الجورجي المخلوع زفياد جامسا خورديا في العاصمة الجورجية تبليسي امس.

وذكر مصدر بالمجلس العسكري الحاكم في تبليسي انه سمعت اصوات رصاص مسدسات في اوساط مظاهرة قادها نحو ٥٠٠٠ شخص من انصار جامسا خورديا عندما حاولت قوات الشرطة تفريقهم مستعملة خراطيم المياه ذات الضغط العالي.

وقالت مصادر الشرطة ان شخصا لقي مصرعه واصيب ١٦ آخرون بجروح.

في استطلاع لـ «سي. ان ان» و«التايم»

اليابانيون يعتبرون انفسهم متفوقين على الامريكيين في كل شيء

نيويورك ـ أ.ف.ب: افاد استطلاع للرأي قامت به شبكة «سي. ان. ان» بالاشتراك مع مجلة «تايم» الامريكية ان ٩٤ في المائة من الامريكيين يعتبرون ان اليابانيين قادرون على المنافسة ويعملون بجد. ولكن يقول الاستطلاع انه ليس سوى ١٥ في المائة من اليابانيين من يقول الشيء نفسه عن الامريكيين.

وقامت بالاستطلاع شركة «انفو بلان يانكلوفيتش انترناشيونال» على عينة من ٥٠٠ ياباني والف امريكي بسن الرشد، والاتصال تم بواسطة الهاتف، واليابانيون والامريكيون اعترفوا انهم يعرفون القليل عن بعضهم البعض، و١٣ في المائة من الامريكيين اعلنوا انهم يعرفون الكثير عن اليابان واهلها، بينما يقول خمسة في المائة من اليابانيين الشيء نفسه عن الولايات المتحدة.

ويقول الاستطلاع ان ٦٩ في المائة من الامريكيين يعتبرون ان اليابانيين «من ذوي الفطن» في حين يرى ١٣ في المائة من اليابانيين ان الامريكيين هم كذلك. وفيما يختص بالخلل الحاصل في الميزان التجاري بين البلدين اتهم ٦٦ في المائة من الامريكيين اليابان باغلاق حدودها امام المنتجات الامريكية ـ يوافق ٣٣ في المائة من اليابانيين على هذه التهمة.. ويرى ٤٤ في المائة من اليابانيين ان السلع الامريكية ليست بجودة السلع اليابانية ـ يوافق ٢٢ في المائة من الامريكيين على هذا القول.

ويعتبر ٥٥ في المائة من الامريكيين ان الولايات المتحدة ستصبح القوة الاقتصادية العالمية الاولى خلال عشر سنوات، ويرى ٣٥ في المائة من اليابانيين ان بلادهم ستصبح القوة الاقتصادية الاولى في العالم خلال عشر سنوات.

الصين تأمل في دعم الاشتراكية في «عام القرد»

بكين ـ أ.ف.ب: عشية العام الصيني الجديد الذي يحمل اسم «عام القرد» والذي يبدأ غدا، اعرب زعيم الحزب الشيوعي الصيني جيانج زيمين عن امله في ان تعمل الصين على تدعيم وتحسين النظام الاشتراكي. ودعا الصينيين الى الاتحاد. وكرر الامنية التقليدية باعادة توحيد الوطن مع الصين الوطنية «تايوان».

انقاذ باخرة سورية من الغرق في الاسكندرية

الاسكندرية ـ العمانية: نجحت سلطات ميناء الاسكندرية في انقاذ باخرة سورية من الغرق وقد استغرقت عملية الانقاذ ٨ ساعات وهو ما وصف بانه وقت قياسي لمثل هذه الحالات. وكانت الباخرة ترسو على الرصيف رقم ٥ بكامل حمولتها، عندما مالت على جانبها الايسر بدرجة تنذر بالغرق بعد ان تسببت العواصف التي تعرض لها الميناء في فقد الباخرة لاتزانها وهي على الرصيف. وتعمل الباخرة على الخط الذي يربط ميناء الاسكندرية ببيروت واللاذقية وتحمل اسم «حسام» وكانت تحمل كميات من المواسير والفاكهة والخضروات الطازجة تقدر بحوالي ٣٠٠ طن.

القاهرة تبعد اسرائيليين يرفضان العودة لاسرائيل

القاهرة «الاتحاد»: قامت سلطات الامن بمطار القاهرة امس بترحيل راكبين اسرائيليين احدهما من اصل مجري والثاني من اصل روسي الى بلديهما.. بعد ان رفضا العودة لاسرائيل مرة اخرى.

وكان الراكبان قد وصلا الى مصر يوم ٢٥ يناير الماضي عن طريق منفذ رفح وبتأشيرة دخول من القنصلية المصرية وامضيا بعض الوقت في القاهرة ثم غادراها الى اثينا الا ان السلطات اليونانية اعادتهما مرة اخرى للقاهرة لانهما لا يحملان تأشيرة دخول لليونان.

وبعد ان اجرت سلطات الامن تحقيقا مع الراكبين اللذين اصرا على عدم العودة لاسرائيل دون ابداء الاسباب، قامت بترحيلهما الى المجر وروسيا.

تحليل اخباري

○ عجوز روسية تنتظر دورها في احد متاجر موسكو لشراء اللحوم (أ.ف.ب)

لم يحصل على شيء حتى في عيد ميلاده

يلتسين يعود لبلاده محملا بالاحترام وليس بالأموال

واشنطن ـ رويتر: يقول الرئيس الروسي بوريس يلتسين الذي لم يتلق سوى كلمات دافئة ووعود بالمساعدة في اوقات الشدة المقبلة انه لم يأت الى امريكا الشمالية مادا يد الاستجداء.

وبعد رحلة مضنية انتقل فيها من لندن الى نيويورك الى واشنطن الى اوتاوا سافر يلتسين عائدا الى بلاده حاملا معه احترام المسئولين الامريكيين ولكن دون شيء يعلنه في مطار موسكو عند وصوله امس.

حتى يوم امس الاول الذي وافق عيد ميلاده الواحد والستين لم تقدم له اي هدايا. وقال «هذا الاجتماع مع الرئيس (جورج بوش) في كامب ديفيد هو افضل هدية».

«لم احضر الى هنا لمجرد ان امد يدي طلبا للمعونة».

وقال مساعدو يلتسين انهم راضون عن زيارة بوش في منتجعه الجبلي حيث اتسمت اجتماعات الرئيسين الروسي والامريكي بالود.

وقالوا ان يلتسين كان عازما على عدم التقليل من قدره امام بوش في اول مرة يلتقي فيها به كخليفة لميخائيل جورباتشوف.

وكان جورباتشوف قد سعى في يوليو الماضي للحصول على مساعدات مالية في اجتماع قمة عقده في لندن زعماء الدول الصناعية السبع الكبرى.. غير انه اخفق في مسعاه وقال انه كزعيم قوة عظمى يجب الا يمد يد الاستجداء.

وقال توم فولي رئيس مجلس النواب الامريكي والذي التقى به يلتسين امس الاول انه لم تكن هناك تعهدات بالمساعدة لان الزعيم الروسي «قال انه ليس هنا ليطلب منا حسنة».

ومع هذا فان صبر يلتسين على بطء تدفق المعونات بدأ ينفد. وقال في مؤتمر صحفي يوم الجمعة «اننا نتحدث عن هذا منذ سبعة اشهر وللاسف لم يحدث شيء حتى الآن. وهذا يمثل خطورة كبرى. فروسيا تواجه اليوم آخر فرصة للدفاع عن الديمقراطية».

وكرر تحذيره المعتاد «اما المال واما الفوضى».

وقال «اننا ندعو الى تعاون العالم اجمع لانه اذا افلست روسيا فهذا يعني نشوب حرب باردة قد تتحول الى حرب ساخنة.

«سيكون هناك قمع جماعي مرة اخرى.. وسيكون هناك سباق تسلح مرة اخرى وسيوضع العالم في فلك جديد تماما».

ورغم هذه الكلمات فقد غادر يلتسين عائدا الى بلاده خاوي الوفاض الا من عبارات التعاطف.

وقال بوش بعد اجتماعه مع يلتسين امس الاول «كنت مهتما جدا بان اعرف منه ـ يلتسين ـ الاصلاحات الجارية.. وانني لاقول بشكل عام ان الولايات المتحدة تريد المساعدة باي وسيلة ممكنة».

وكانت ٤٧ دولة قد اجتمعت في واشنطن الشهر الماضي لتنسيق المعونات للاتحاد السوفييتي سابقا.. واتفق الجميع على ان الامور ليست على ما يرام وانه يجب عمل شيء ما.

واطلع مانحو معونة يوم الجمعة مسئولين في كومنولث الدول المستقلة على خططهم. وفي العاشر من الشهر الحالي ستبدأ الولايات المتحدة عملية تستمر اسبوعين لنقل امدادات غذاء ودواء جوا.

ولكن المسئولين يسلمون بان الخطة لن يكون لها اثر كبير في تخفيف المشاكل التي خلفتها الشيوعية.

ومنذ بدأت روسيا المرحلة الاولى من برنامج اصلاح طموح في الثاني من يناير الماضي والاسعار في ارتفاع مستمر وثارت خلافات بشأن الخطة داخل معسكر يلتسين.

وقال بوب دول زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ بعد اجتماعه مع يلتسين «الاشهر الثلاثة القادمة حرجة».

ووافقه الزعيم الروسي قائلا «تواجه روسيا اليوم آخر فرصة للدفاع عن الديمقراطية ويجب ان يعرف العالم هذا».

الا ان يلتسين لم يطلب شيئا.. ولم يحصل على شيء من احد بداية بكبار رجال الاعمال في نيويورك وانتهاء بالزعماء السياسيين في واشنطن.

وقال فولي «ليست هناك وعود.. الشيء المهم هو ان يكون هناك جهد منسق بين جميع دول العالم».

دول شمال افريقيا تواجه مشكلة مزدوجة

التزايد السكاني يؤدى الى تفجر البنية التحتية

أوروبا تخفف القيود على المساعدات للحد من الهجرة اليها

ترجمة: رفيق الجرجاوى
عن: الواشنطن بوست

قد تكون موجة التشدد التي تسرى حاليا عبر شمال افريقيا راجعة للنمو السكاني السريع من ناحية وللعقيدة من ناحية اخرى، طبقا لما يراه عدد من المحللين الاوروبيين والعرب.

فعدد مستعمرات شمال افريقيا الثلاث الفرنسية السابقة، تونس، الجزائر، والمغرب.. قد زاد ثلاثة اضعاف ماكان عليه تقريبا خلال العقود الثلاثة الماضية الامر الذي ادى لتفجر البنية التحتية، التي كانت مثار اعجاب ذات يوم، التي تركتها فرنسا الاستعمارية خلفها بالاضافة الى الاسس الجديدة التي بنيت منذ الاستقلال.

فالامريكيون الذين يتذكرون التوترات والضغوط التي فرضها جيل مابعد الحرب العالمية الثانية الضخم المنتج للاطفال على مجتمع الوفرة الذي ساد في عقد الستينات الذي تميز بالغليان، ربما يفهم المخاوف التي اثيرت في شمال افريقيا الفقيرة نسبيا، حيث ان سبعين في المائة من السكان تحت سن الثلاثين.

وفي ظل غياب قدرة الحكومة على توفير المكاسب الملموسة الكافية، فان الاسلام يوفر نظاما عقائديا قويا ربما يتحول اليه الناس المحيطون في المنطقة.

تشجيع المساعدة

وخلال العقود الثلاثة الماضية شجعت منطقة شمال افريقيا المساعدة القادمة من اوروبا الجنوبية بحجة اللعب على مخاوف «الصواريخ السوفييتية التي تقع ضمن نطاق خمسمائة ميل من مرسيليا». لكن المنطقة الآن تثير رؤى «القوارب المحملة بالمسلمين الذين يسعون للحصول على ملجأ وملاذ من موجة التشدد على شواطىء اوروبا الجنوبية غير المضيافة».

وقد اشارت دراسة صدرت مؤخرا عن الامم المتحدة انه في عام ١٩٤٥، كان ثلثا السكان الذين يعيشون بالقرب من البحر المتوسط اوروبيين، والثلث كان شمال افريقي، وبحلول عام ١٩٨٠ كانت النسبة قد تبدلت الى ٥٠ في المائة مقابل ٥٠ في المائة، وبحلول عام ٢٠٠٠ كما توقعت الدراسة، فان الاوروبيين سيمثلون فقط ثلث الاجمالي.

ومثل هذه التوقعات تتجه الى جعل ايطاليا، اسبانيا، وعلى نحو خاص فرنسا اكثر وعيا بالضغوط السكانية في شمال افريقيا، واكثر خوفا من ان تصبح مثل هذه المسائل مهيمنة على جداول اعمالهم السياسية الداخلية، فلقد تبعت كل من ايطاليا واسبانيا وفرنسا في فرض قيود على التأشيرات للقادمين من شمال افريقيا.

انتهاء التجارب

وقد انتهت التجارب الجزائرية عمليا في الحادي عشر من يناير الماضي عندما تدخل الجيش الجزائري لتجميد اول انتخابات برلمانية حرة، كان يفترض ان تفوز بها جبهة الانقاذ الاسلامية.

ان قوانين الجزائر الجديدة غير المكتوبة على ان الحكم الاوتوقراطي لوحده هو القادر على ضمان السلام الاجتماعي وحماية المجتمع المدني الوليد. وان الديمقراطية متعددة الاحزاب يجب ان تنتظر حتى يتم تصحيح الخلل الجسيم في المسار الاقتصادي.

فقط اكثر المتفائلين تهورا هم الذين يخاطرون باعلان توقيت جديد للانتخابات لما يحتمل ان يكون شكلا من «الديمقراطية الموجهة»، دون المعدل الذي يفترض انها ستستبعد الاحزاب ذات القاعدة الدينية.

ان الكساد العالمي الذي يقلص العوائد من العملة الصعبة بالنسبة للسياحة التونسية، صادرات البترول الجزائرية، والفوسفات المغربي قد ضخم الصعوبات الاقتصادية في المنطقة وادى الى تفشي البطالة.. وبالاضافة لذلك، فان اوروبا تتطلع بشكل متزايد بارتياب الى تأجير مهاجرين قادمين من شمال افريقيا كمصدر عمالة رخيص.

ولكن حسب المحصلة النهائية، فان الاخصائيين الاوروبيين يشككون في قدرة المساعدة الثنائية او المساعدة المؤسساتية الدولية على مساعدة انظمة شمال افريقيا على حل مشكلاتها الاقتصادية والاجتماعية التي تترعرع فيها الاصولية الدينية.

مصادر امريكية: العراق يواصل انتاج صواريخ سكود

ميجور يتعهد بدعم مؤتمر دولي لبحث مشكلة الاكراد

لندن ـ واشنطن ـ الكويت ـ وكالات الانباء: تعهد جون ميجور رئيس الحكومة البريطانية في رسالة بعث بها لمسعود البرزاني ببحث عقد مؤتمر دولي لبحث مشكلة الاكراد العراقيين، في غضون ذلك تقدم اكثر من الفي شخص بريطاني بطلبات للتعويض عن اضرار لحقت بهم نتيجة الغزو العراقي للكويت، في حين قالت مجلة امريكية ان العراق لايزال ينتج صواريخ «سكود» في مكان سري، وان لديه ٨٠٠ صاروخ منها.

من جهة ثانية ذكر مسئول كويتي ان الخطوط الجوية الكويتية تسلمت يوم الجمعة الماضي ٨٦ حاوية تضم جزءا من قطع غيار الطائرات التي كانت قوات النظام العراقي قد سرقتها خلال عدوانها على الكويت.

وفي لندن قال متحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية التي تشكل المحطة الاولى في عملية معالجة طلبات التعويضات، انه من المحتمل ان يكون هناك مزيد من هذه الطلبات.

واضاف ان وزارته تشجع الشركات والافراد الذين تضرروا في الكويت او العراق على التقدم بطلبات تعويض وذلك بالسرعة الممكنة وخلال فترة اقصاها ٣٠ يونيو المقبل.

واوضح انه يمكن تقديم طلبات تعويض عن خسارة او ضرر او ألم ذهني.

وفي الكويت قال رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب للخطوط الجوية الكويتية احمد المشارى ان «الكويتية» تسلمت يوم الجمعة الماضي ٨٦ حاوية تضم جزءا من قطع غيار الطائرات التي كان النظام العراقي قد سرقها اثناء احتلاله للكويت العام الماضي.

واضاف المشارى في حديث لصحيفة «الانباء» الكويتية نشرته امس ان هناك مرحلة اخرى لاسترداد ما تبقى من قطع الغيار المسروقة مشيرا الى انه تم الاتفاق مع شركات التامين على تامين طائرات الشحن التي ستقوم بنقل هذه القطع.

وذكر انه يلزم المؤسسة حوالي ثمانية اشهر للكشف عن هذه القطع والتأكد من سلامتها وصلاحيتها للعمل حيث تم وضع برنامج زمني لارسال هذه القطع الى جهات فنية متخصصة لفحصها.

وفي رده على سؤال حول نية المؤسسة الاستعانة بخبرات اجنبية لاعادة تطويرها اشار المشارى الى اتصالات تجرى حاليا مع الخطوط البريطانية و«اميركان ايرلاينز» فيما يتعلق باعادة البناء باستخدام احدث الاساليب التكنولوجية.

وقال ان الرئيس التنفيذي للخطوط البريطانية كولين مارشال قام مؤخرا بزيارة للكويت وقدم عرضا متكاملا لبرنامج عقد التعاون سيتم التوقيع عليه مع الخطوط البريطانية لتطوير خدمات التعامل مع الجمهور خلال ايام، واضاف انه سيجري ايضا التفاوض مع «اميركان ايرلاينز» بشكل اوسع حول تطوير العديد من جوانب العمل في المؤسسة الكويتية.

من ناحية ثانية قالت مجلة «يو. اس. نيوز اند ورلد ريبورت» الاسبوعية في عددها الذي صدر امس الاول ان العراق لايزال ينتج صواريخ سكود في مكان سري ولديه الآن في ترسانته ٨٠٠ من هذه الصواريخ.

واوضحت المجلة نقلا عن مصادر لم تحددها ان انتاج هذه الصواريخ مستمر طوال اليوم في مصنع تحت الارض لم ترصده الضربة الجوية للولايات المتحدة وحلفائها».

ونقلت المجلة عن المصادر قولها ان تقديرات الولايات المتحدة لعدد هذه الصواريخ ومنصات اطلاقها في بداية الحرب في العام الماضي كانت تقل كثيرا عن الواقع.

وفي بون اعرب وزير الدفاع الالماني شتولتنبرج في حديث خاص لوكالة انباء الشرق الاوسط عن قلق بلاده تجاه التصرفات العراقية بعد تحرير الكويت.. وقال ان قلقنا يمتد ايضا الى معالجة اضرار الحرب وبخاصة الاضرار البيئية التي سوف تستغرق معالجتها سنوات عديدة.

وردا على سؤال حول تصور المانيا لنظام امن مستقبلي في منطقة الخليج. قال شتولتنبرج انه مهما كانت مقومات هذا النظام الأمني لهذه المنطقة فانه لا يمكن ان ينبع من خارجها.

واوضح ان مهمة الدول المتجاورة في هذه المنطقة ان تحدد شكل العلاقة التي ستسود بينها.

واكد انه ليس في نية المانيا تقديم اية اقتراحات بخصوص اقامة هذا النظام الامني.. غير انه اعرب عن امله في ان تكون هناك نظم مستقرة تسمح بقيام علاقات مستمرة في تلك المنطقة.

ورحب الوزير الالماني في حديثه بالمبادرة المصرية بجعل منطقة الشرق الاوسط خالية من اسلحة الدمار الشامل مشيرا الى ان هذه المبادرة تعبر عن مصلحة وامن المنطقة ككل.

على صعيد آخر دعا مسعود البرزاني احد ابرز قادة الاكراد في العراق في مقابلة اجرتها معه وكالة «فرانس برس» الى حل الميليشيات ودمجها في مجموعة واحدة من البيشمرجة «المقاتلون الاكراد» مؤكدا ان الانتخابات التشريعية المتوقع اجراؤها في الثالث من ابريل المقبل ستتيح انهاء هذه الميليشيات.

لتجنب حرب أهلية

الرئيس البلغاري يطالب الدول الاوروبية بالاعتراف بجميع الجمهوريات اليوغوسلافية المستقلة

بلجراد ـ وكالات الانباء: واصلت الرئاسة اليوغوسلافية المصغرة صباح امس محادثاتها لحث القادة الصربيين الانفصاليين في كرواتيا على القبول بخطة الامم المتحدة للسلام.. في الوقت نفسه اعلنت وزارة الخارجية الكرواتية بانه سيتم اقامة علاقات دبلوماسية كاملة بين كرواتيا وسلوفينيا في غضون ذلك طالب الرئيس البلغاري باقي الدول الاوروبية بالاعتراف بجميع الجمهوريات اليوغوسلافية التي اعلنت استقلالها لمنع حرب اهلية.

فقد ذكرت صحيفة «فيتشيرني نوفوستي» الصادرة في بلجراد امس ان الجلسة المصغرة للرئاسة اليوغوسلافية والتي واصلت اجتماعاتها التي بدأت يوم الجمعة الماضي تم توسيعها حيث شارك فيها جميع اعضاء الحكومة في كراينا واعضاء الحكومة في سلوفينيا الشرقية اضافة الى رئيس مجلس النواب والحكومة في سلوفينيا الغربية ورؤساء البلديات الصربية في كنين وليكا وبانيا وكوردون.. مشيرة الى انه لم تتسرب معلومات حول سير النقاشات.

وقال زعيم كراينا ميلان بابيتش في تصريح للصحيفة ان الاجتماع كان محاولة لاقناع الصرب بقبول خطة الامم المتحدة واضاف «ليس لدي الحق بان اقدم تنازلات الى اي كان».. كما طالب بادخال ثلاثة تعديلات على خطة فانس».

واوضح بابيتش ان انتشار قوات حفظ السلام ليس مقبولا سوى على خط التماس بين الطرفين المتنازعين

وان نزع السلاح من كراينا لايمكن ان يتم «من دون نزع السلاح من كرواتيا ايضا» وطالب بان ينقل الملف السياسي لوضع كراينا الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية والى الامم المتحدة.

في الوقت نفسه ذكرت الاذاعة الكرواتية امس ان جنديا كرواتيا قتل واصيب اثنان اخران بجروح على جبهة اوسيك خلال الـ ٢٤ ساعة الاخيرة.

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

هواتف الاعلانات
● ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ● ٣٣١٧٦٣
● دبي: ٦٦٦٦١١ ● العين: ٦٤١٤٦٠
● الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمة: ٢٦١٢٣

احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
رأفت الهجان
الجزء الثالث
ش حمدان ٣٥٢٢٥٥ النادي السياحي ت / ٧٢١٩٦٣ مقابل المريديان الخالدية ت ٣١٦٧٦٦

فيديو فيلم الجوكر
تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة
هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور
حديثا ● بطل من الصعيد ● مافيا الكوكايين ● شمس الزناتي
مشاهير الفن والسينما والمجتمع في مفاجأة ٩٢
● زفاف بنت ميمي جمال ● انت ولا أحد ● قريبا رأفت الهجان «٣»

فيديو وتسجيلات الوادي
ت ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ / ابوظبي
● شمس الزناتي / عادل امام ـ سوسن بدر
* Drugwars (The Cocaine Cartel)
* Shogun Mayeda
* Neon City

فيديو الفانوس
تليفون ٦٦٥٣٣٧ ـ ٤٩٣١٠٠ ـ دبي
مع أجمل اعياد لبنان
● صوت ونغم النسخة الاصلية
تحييها الفنانة جوليا بطرس

فيديو النجوم
ت ٢١١٤٧٨ ابوظبي شارع الجوازات
الآن ... رأفت الهجان
الجزء الثالث والاخير ٣ ـ ٤
النسخة الاصلية ٥٠ درهما للشريط

للبيع

بالتقسيط .. وبدون وسيط!
جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات ـ ابوظبي ت: ٧٧٧٣٨٠ ـ ٧٨٧٥٤٤
سامي المبارك للالكترونيات

خلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي

نشتري ونبيع الاثاث والكهربائيات المستعملة ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ ابوظبي حمد

شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

مؤسسة الوهيبي التجارية تلفزيون به مسجل وراديو ٣٨٠ درهما اشرطة فيديو متعددة الانواع ٦ دراهم اشرطة مسجل ١,٥٠ درهم ـ سشوار ١٥ درهما ـ أريال خارجي ٤٠ درهما ـ اتاري ١٠ درهما ـ ٣١٣٣٠٣ ـ ٣١٣١٤٣ ابوظبي

مشعل للمفروشات والاليكترونيات ٤٥٤٦٩ ابوظبي ـ غرف اوروبية محلية ـ ستائر ـ سجاد ـ ادوات كهربائية بالتقسيط

للايجار رخصة كاسيت ٩٧٢٢٢٣٣

فلل ... بيوت جاهزة جديدة ومستعملة ٣٣٣٢٣ ـ ٣٣١٢٣١ ـ الشارقة

كمبيوترات مستعملة IBM, ARC, APPLE الاتصال ت ٣٣٩٧٠٠ ابوظبي

جاهزين فقط كمية ملابس ايطالية رجالي ـ نسائي ـ ولادي ـ موديلات مختلفة ٣٥,٠٠٠ قطعة لأعلى سعر / ٠٥٠٠٥٢٩٠٨

اشرطة فيديو ١٠٠ درهم ـ فيديو ... / ٦٥٥٦٧٧ العين

محل فيديو بموقع ممتاز ٣١٢٤٤٨ ابوظبي

معدات مطعم كاملة للمراجعة ٩٢٣٤٤٣٣

غرفة وصالة بالاثاث ٤٥٥٠١٩ ابوظبي

صالون بكامل معداته بداعي السفر ٤٢٧٥٢٥ ـ ٩٢٤٤٤٣٠

... كمال الاجسام بكامل معداته بالعين ٩٢٣٣٢٨

... الافلام ـ رأفت الهجان ـ ايدك عن ... ـ المدهشون السبعة ـ الشريط ١٥ درهما ٤٦٥٧١٧ ابوظبي

كافتيريا بكامل التجهيزات ٧٨٦٩٨٨ ابوظبي

● سيارات ●

... ستيشن ١٩٨٨ بني عنابي ٧٥ ... مطلوب ٣٦ الف درهم ٣٤٦٤٠٥ ابوظبي

... رخصة بيع سيارات وآليات ثقيلة ٣٤٤٢٠ / ٧٧٣٤٨٨ ابوظبي

سيارات مرسيدس تكر وسيارة ... فورد ديزل شاص بحالة جيدة ... ٤٥٣٦ ـ ٤١٥٣٥١ / ٠٥٠ / ابوظبي / ... بن حويرب

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي

الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي

فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي

التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٠٠٠٦ ابوظبي

الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ اراض ٣٣٣٣٦٦ ـ ابوظبي

اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي

الحديبية ـ شقق فلل ٧٨١٨٢١ ابوظبي

نابلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي

اسوان ـ نؤجر ونستأجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ محلات ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

النجم الذهبي ـ فلل ـ شقق ٣٤٠٠٢٨ ابوظبي

الوادي ـ فلل ـ شقق ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

شقة غرفة وصالة بموقع ممتاز بالعين لمدة ثلاثة اشهر ٦٤٣٩٧٤ / ٠٣ من (١٠ ـ ١٢) صباحا

رخصة لأجهزة التليفونات المتنقلة والارسال وصيانة اجهزة الكمبيوتر ٣٣٨٦٨٤ ابوظبي

غرفة مشتركة لأعزب بالنادي السياحي ٧٨٨٧٧٢ ـ ٧٨٩٥٤٧ ابوظبي

رخصة توزيع وتسويق واستيراد وتجارة ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

رخصة اعمال بلاستر واصباغ ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

رخصة تصدير واستيراد ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

غرفتان مع اسرة ـ الدفع شهريا ٤٥٤٨٣٣ ـ ابوظبي

سكن لأعزب مصري ت ٤٥٧٥٤١ ابوظبي

شقة غرفتان وسفرة وصالون ٢٨,٠٠٠ درهم ٣٣١٨٨٥ ابوظبي

يوجد سكن لأعزب ٤٥٨٧٧٦ ابوظبي

غرفة ومجلس مفروش بحمام داخله ٦٦٢١٥٠ ابوظبي

سكن لأعزب مصري ٤٥٥٣٦٧ ابوظبي

مخزن مركزي بالنادي السياحي ٧٩١١٨٤ ابوظبي

شقق ثلاث غرف نوم + صالة + ثلاثة حمامات + مطبخ كبير ـ تكييف مركزي ببناية جديدة ٣٣٩٩٩٩ ابوظبي

غرفة مفروشة لأعزب بشارع خليفة ٣٤٤٨٩٨ صباحا ـ ٣١٩٦٧٤ مساء ـ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين

الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية دروس خصوصية لجميع المراحل ت: ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ ابوظبي

سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي

ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ ابوظبي

زاهريكو للترجمة القانونية ـ عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ٣٩١٢٢١ ابوظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين

للايجار

غرفتان وصالة وغرفة وصالة وثلاث وصالة ـ رفا للعقارات ٧٢١٨٦٦ ابوظبي

غرفة مفروشة لأعزب مصري ٣٢٧٢٣٨ ابوظبي

غرفة وصالة لأسرة بالمصفح ٣٤٤٩٧٠ ابوظبي

شقة مقسومة غرفة وصالة لأسرة ٤٥٩٣٦٧ ابوظبي

سكن مفروش لأعزب ٣٢٦١٠٧ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ محلات ٣٩٣٠٣٣ ـ ابوظبي

طلب وظائف

لبنان جامعي ادارة اعمال وكمبيوتر يطلب عملا مناسبا ٧٢٠٦٦٤ ابوظبي

دكتور سوري اخصائي امراض الروماتيزم والعلاج الطبيعي بجامعات فرنسا ٢١٥٣٦٩ ابوظبي

مهندس مدني سوري خبرة ١٤ سنة تنفيذ وادارة ـ رخصة قيادة ـ يطلب عملا مناسبا ٦٥٤٢٥١ ابوظبي

هدايا اعلانية

سلواما للدعاية والاعلان والهدايا ـ البيع بالجملة ٧٨٠٥٠٥ ـ ٧٨٠٨٦٢ فاكس / ص ب ٥٠٧٠ ابوظبي

متخصصون بتوريد وتصدير الهدايا الاعلانية بالجملة ٧٧٢٢٩٩ ابوظبي

تجليد كتب

صابق للستائر وتجليد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

البطل للستائر وتجليد الكنب / ٤٥٦٤٢٤ ابوظبي

اخوان خنجي ـ تجليد الكنب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ ابوظبي

يارا ديكور ـ تصنيع وتجليد الكنب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتجليد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي

الطاقة الكهربائية ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

ابو هلال ـ بلاستر، اصباغ، جبس، صيانة عامة ٣٢٧١٦٠ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥

البنيان للقومسيون وادارة العقارات
شقق فاخرة ٢٠٠ ـ ٣٠٠ متر مربع بالمهندسين ـ القاهرة
٩٧٢٤٤٨٠ نداء ٧٧٧٢٨٥ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

الضبعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي

الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ ابوظبي

العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي

مدرسة ابوظبي ـ مدربون ومدربات ٧٢٢٨٢٨

العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي

المقدم للسيدات ـ للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي

الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ ـ ابوظبي

مدرب عربي ـ ابوشريف ٩٧٢٥٩٦٥ نداء

النصر الساعة ٤٠ درهما ٣٣٤١٠٣ ابوظبي

الشروق ـ الساعة ٤٠ درهما ت ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي

زهرة الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ ابوظبي

مطلوب

اصوات عربية من الجنسين «كورال» للاستفسار ٣٢٦٩٣٢ ابوظبي

معلم شاورما عربي للعمل بالعين ٦٦٤٤٧٣

مطلوب حالا مساعد مدير مبيعات اجهزة ومستلزمات المختبرات خبرة سابقة يحمل رخصة قيادة ـ العرض ممتاز ـ سكرتيرة ومساعدة ادارية دوام كامل او نصف ـ ترسل الطلبات مع صورة ورقم الهاتف لبريد ٤٦٨ ابوظبي

ماكينة كبيرة لخياطة الستائر ٣٣٦٨٦٠ ابوظبي

كوافيرة ت: ٦٦٤٢٩٣ ابوظبي

معلم عصير وشاورما وسفرجي ٣٣٤٧٣٤ ابوظبي

مطلوب محاسبون ـ خبرة ـ ابوظبي ٣٢٠٤٧٥

مطلوب كوافيرة بخبرة ٧٧٣٣٩٩ ابوظبي

صباغ موبيليا ومنجدون ٧٨٠٩٩٨ ابوظبي

سيارتان (فان) للايجار ٧٩١١٨٤ ابوظبي

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦

خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتأجير ت: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي
شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سندة للعلاقات والعقارات
شقق ـ فلل ـ اراض ـ ٧٩٣٣٤٥ ابوظبي ـ ٠٥٠٤٧٥٤٤٥

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي

اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي

صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض

ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي

الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

سفاري للعقارات ٧٨٥٤٥٦ ابوظبي

السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق ـ فلل ـ ابوظبي

شركة الفيحاء ـ تأجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ـ ابوظبي

شبر للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي

بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٣ / ابوظبي

البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي

مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتأجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي

صحارى لتأجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤١٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢

هبة لتأجير السيارات ت: ٩ / ٣٩١٦٤٢ أبوظبي

الخليج لتأجير السيارات ٣٣٨٨٣٣ ـ ٩٧٢٢٧٧٧ ـ ابوظبي

الغيث ـ سيارات اوتوماتيك ـ خدمة ٢٤ ساعة ٣١٦٥٤٣ / ٣٣٤٢٦٥ ابوظبي

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي

المنلا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي

بن نصرة لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي

القمر لتأجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي

الصياد لتأجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي

الجزيرة لتأجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي

فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي ـ ٤١٧٩١٨ / ٠٥٠

رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

الوادي لتأجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي

العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ـ ابوظبي

الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي

الشعلة لتأجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي

الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ٠٥٠٣٣٧٩٨ ـ ابوظبي

الظاهري لتأجير السيارات ٤٥٢٥٥٤

ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما اليوم ـ تويوتا كرولا ١٩٩٢ / ١٢٠ درهما

زامل ـ اسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي

المفتاح الفضي
موديلات ٩٢ ـ اسعار مناسبة ٧٨٩٩٩٢ ـ ابوظبي

العصرية ـ شارع النصر ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي

الطالب لتأجير السيارات ٧٧٨٩١٢ ابوظبي

عبيد بن نصر ٣١٠١٠٠ ابوظبي

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس
كافة المستلزمات ـ متخصصو كوشات وخيام ـ ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
مكيفة مركزيا
٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

مؤسسة هادي عبدالله للخيام المكيفة وتجهيز الاعراس ٤٤٩٤٧٧ ـ ٠٥٠٤٢٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

ليالي لتجهيز الاعراس ـ ٧٧٠٠٠٦ (٥) خطوط ـ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
ـ خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

ريم ـ لافخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي

ابتسام للكوشات والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي

زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ ـ ابوظبي

مؤسسة سوارين ـ كافة المستلزمات ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ابوظبي

مؤسسة البدر للاعراس ـ خيام ـ طباخون ٩٢٢٣٧٥٠ ـ ٣٤٠٤٤ ٠٥١

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣

مؤسسة نزيه التجارية تامين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات وعمال من الفلبين ـ سريلانكا ـ اندونيسيا
ابوظبي شارع النصر ت / ٢١٢١٢٩

التمني للخدمات
خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين وسريلانكا ـ ت: ٣١٧١٤٢ ـ ابوظبي

الكنيبي للخدمات العامة
خادمات ـ مربيات ـ جميع المهن ت: ٣٢٦٦٥٠ ـ أبوظبي

المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي

الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي

الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤

الزراقة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي

فرح للعلاقات العامة
جلب الايدي العاملة من ـ الفلبين وسريلانكا ـ وصول طلبات جديدة باستمرار ـ ادارة عقارات ـ ابوظبي
ش حمدان / بناية بلومارين ٧٨٨٩٦٨

العرب للعلاقات وجلب الخادمات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي

خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ أبوظبي

الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ٢١٦٨١٣ ابوظبي

مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦

خادمات فلبينيات ـ سريلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي

النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي

الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي

البرق للتعهدات ـ ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

وصول الخادمات من سريلانكا خلال ٣ ايام ـ الدفع بعد استلام الخادمة / خياطات ـ خادمات ـ كل المهن من الفلبين ـ سريلانكا
التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي

راشد للخدمات الادارية والعلاقات العامة ـ جميع المهن من الفلبين سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند ت: ٧٨٨٩٦٩ ـ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢

معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا وبحرا ت: ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي

تريمكو للشحن لجميع انحاء العالم أسعار مغرية ت ٧٢٠٩٠٩ ابوظبي

النجم الذهبي للشحن ٣٤٠٠٢٢ ابوظبي

الحبشي للشحن ٣٤٩٨٢٩ ابوظبي / ٣٣٣٢٢٢ راس الخيمة

الزميل للشحن الدولي
لدينا سيارة متوجهة للقاهرة بتاريخ ٢٥ / ٢ / ٩٢ والتوصيل من الباب للباب وشحن سيارات لجميع الدول العربية ٧٢٨٥٦٤ ـ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٦ ابوظبي

التكامل للتنظيفات ـ معدات ومبيدات امريكية وروسية ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي

تجهيز اعراس

مؤسسة القيصر للافراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين ش خليفة نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧

فريد حافظ ـ مطربات مطربون فرق خليجية ـ سهرات خاصة ٣٢٦٩٣٢ ٩٧٢٠٢٦٦ ـ ابوظبي

الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

المطاعم

مطعم ومشاوي القيصر / ت ٣١٦٤٥٧
بيت الماكولات الايرانية والخليجية ـ خروف محشي ـ صحن يومي بـ ١٢ درهما ـ وجبة افطار يومية ـ مع استعدادنا التام للحفلات والاعراس ـ صالة خاصة للعائلات ـ توصيل الطلبات للمنازل ـ ابوظبي شارع الفلاح

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع الماكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية / خرفان محشية ـ محلي ومستورد ـ بوفيه مفتوح كل جمعة واستعداد تام لاقامة الحفلات واعياد الميلاد صالة افراح تتسع لـ ٥٠٠ شخص ـ توصيل الطلبات مجانا الى المنازل. (محطة الباصات)

مركز الأردن للعسل
﴿ الرائد في عالم العسل والنحل ﴾
يسره ان يعلن لزبائنه الكرام عن وصول: العسل التركي الصافي ـ سائل ـ وبالشمع ـ ويعلن عن توفر جميع انواع العسل الطبيعي من كافة الاقطار ـ غذاء ملكات النحل ـ حبوب لقاح ـ خلايا نحل حبة البركة ـ زيت حبة البركة ـ كريمات من العسل وشمع العسل شامبو وصابون مشتقات العسل / ابوظبي ـ النادي السياحي ـ مقابل جمعية المشرف التعاونية ـ هاتف ٧٢٢٦٠٣

مطعم ومشاوي الفانوس ٧٢٢٩٤٤
اشهى والذ انواع المشاوي والمقبلات اللبنانية «كبة نية ـ هبرة نية ـ سودا نية» صحن يومي ـ خروف محشي ـ توصيل الطلبات للمنازل ابوظبي ـ النادي السياحي مقابل مخبز زهرة لبنان ـ بادارة المعلم حسيب رزق

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٣٥٥١٧

الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي

الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات

شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

امواج للتنظيف ٤٥٤٩٩٤
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم الشقة
١٠٠ درهم تنظيف كنب ـ رش مبيدات
+ اختصاصيون بتنظيف السيارات

التونسية للتنظيف
١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة
١٠٠ درهما رش حشرات ـ مكفول
١٠٠ درهما غسيل الكنب
ت: ٧٠١٢٩٩ ـ ٧٨٤٩٨٦ ـ ابوظبي

الرولا لخدمات التنظيف
٧٨٤٦٤٥ ـ ابوظبي

البسمة للتنظيف
١٠٠ تنظيف موكيت شقة ١٠٠ تنظيف كنب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات
نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٢ ـ ابوظبي

«الجابري» مارتينايزنك
الافضل: عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر
ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

الجسيم للتنظيف ٣١٩٤٨٥

مؤسسة الختم ٤٥٤١١٤
ابوظبي ـ تنظيف ـ رش مبيدات ـ نقل اثاث

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ أبوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق

الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨

مصبغة غرناطة ـ تنظيف سجاد ستائر كنب وسيارات ٧٢٣١٩٣ ـ ابوظبي

الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ ـ ٩٤٢٦١٦٤ ـ ابوظبي

الليطاني للتنظيفات والصيانة ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

الرمادي للتنظيف ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

البوصلة للتنظيف ت: ٤٧٤٥٥١
ابوظبي / كنب ـ رش حشرات ـ موكيت ـ سيارات

المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ ـ ٩٧٣٢٩٠١ ـ العين

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت: ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي

المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي

ستوديو ابتسام ـ آنسة للسيدات كوشات ـ بطاقات افراح ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي

ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي

فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ ـ ابوظبي

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي

كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي

شعبان للاثاث المستعمل ت ٤٥١٥٦٧ أبوظبي

النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي

المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي

بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ ـ أبوظبي

النمر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي

نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد

الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي

المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي

البسمة للاثاث تبديل ـ تنجيد ـ ترحيل ٧٧٤٤٩٢ ـ ابوظبي

الميس للاثاث المستعمل ت ٤٥٨٧٣٨ أبوظبي

الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي

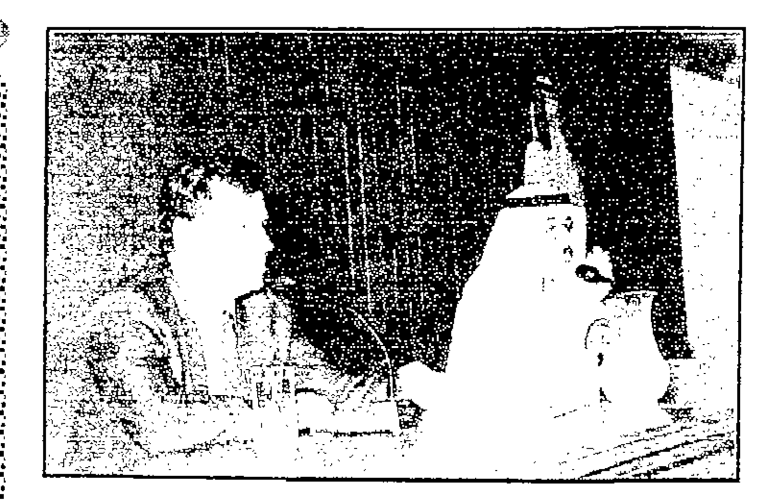
ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي

العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار ت: ٤٦١٦٢٨ ابوظبي

هكذا من الأصل



في المجمع الثقافي
الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين يحيي امسية شعرية

نظمت مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي امسية شعرية احياها الشاعر اللبناني محمد علي شمس الدين القى فيها عددا من قصائده القديمة والحديثة. وقد صورت معظم هذه الاشعار محنة الجنوب اللبناني والحرب الاهلية التي استمرت اكثر من ١٦ عاما بالاضافة الى بعض المواضيع الانسانية والسياسية. شهد الامسية السيد خلفان مصبح رئيس مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي وعدد من الشعراء وجمهور من المهتمين بالشعر.

الحيتان تهرب من التلوث

وقع في شباك الصيادين في خليج البنغال عدد غير عادي من الحيتان واسماك القرش في الاسبوعين الماضيين وقال خبراء ان تلوثا شديدا في اعالي البحار ربما ادى الى هروب الاسماك الى الخليج.

وقال هارون الرشيد مدير ادارة الصيد البحري في بنجلاديش «اننا نشتبه في انها وصلت الى الخليج من المحيط الهندي في محاولة للهروب من التلوث».

واضاف قوله ان الحيتان واسماك القرش كانت تعاني من المرض والضعف.

وقال رشيد ان ٢٨ صيادا ناضلوا لمدة ٤٨ ساعة لسحب حوت بلغ وزنه طنين الى الشاطىء بعد صيده في ١٨ يناير الماضي.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



قلم للمكفوفين

قام الفرنسيان جياد يافارد وجاك ساجوت باختراع قلم يستخدمه المكفوفون في الرسم والخط والوثائق بحروف برايل، يحوي القلم حروفا بارزة بصورة طبيعية بعد استخراج الوثائق من الكتابة به بما يمكن المكفوفين من التعرف باللمس به على الكلمات.

وقد اوضحت لجنة تحكيم دولية عقدت بجنيف ان هذا اعظم اختراع من بين الف لاختراع عرضتها ٢٥ دولة.

العدسات اللاصقة تؤدى للاصابة بالعمى

كشفت دراسة طبية اجراها عدد من الاطباء البريطانيين ان العدسات اللاصقة وخاصة تلك «اللينة» والتي يمكن وضعها لساعات طويلة بانها تزيد من فرص الاصابة بمرض قد يؤدى الى العمى.

واوضحت الدراسة ان الاشخاص الذين يفضلون وضع العدسات بدلا من النظارات يعرضون اعينهم لمخاطر الاصابة بمرض الالتهاب البكتيرى القرنية بنسبة تصل الى ٦ مرات عن الاصابة بهذا المرض من خلال الوقوع في حوادث لعيونهم. ويتسبب الالتهاب البكتيرى للقرنية في احداث جروح طفيفة وتكون مؤلمة للغاية وقد تؤدى الى فقدان البصر.

وكانت ادارة الاغذية والمؤسسات الامريكية قد اوصت بوضع العدسات اللاصقة اللينة لمدة ٧ ايام فقط بدلا من ٢٠ يوما متصلة بعد ان كثرت حالات الاصابة بهذا المرض.

رئيس لجنة الفتوى بالازهر
لايوجد نص يحظر عمل المرأة المسلمة

القاهرة ـ الاتحاد: اعلن الشيخ عطية صقر رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف وعضو مجلس الشورى المصرى انه لايوجد نص في شريعتنا الاسلامية الغراء يمنع المرأة من العمل خارج البيت او خروجها منه لقضاء الحوائج.

واضاف الشيخ عطية صقر في حديثه امام مجلس الشورى اثناء مناقشة لمشكلات الادارة المحلية ان حق العمل في الاسلام مكفول لكل انسان سواء كان رجلا ام امراة، وقال ان الاسلام يشترط شرطين اثنين فقط لعمل المرأة هما المحافظة على كيان الاسرة.. وموافقة الزوج على عمل زوجته. اما الشرط الثاني فهو الحفاظ على الاداب التي امر بها الدين، ثم اردف قائلا انه من الناحية الاجتماعية لابد ان يضع المجتمع القواعد التي تجعل المرأة تعمل في المجالات الانسب والاكثر احتياجا لها. وقد تفجرت المناقشات حول موضوع عمل المرأة في مجلس الشورى المصرى اثر مطالبة مصطفى كامل مراد زعيم حزب الاحرار المعارض وعضو المجلس بعودة المرأة الى البيت باعتباره مكانها الطبيعي مشيرا الى ان خروج المرأة المصرية للعمل يكلف الاقتصاد المصرى ٤٠ مليارا من الجنيهات اى ما يوازى ٨٧٪ من الدخل القومى المصرى.

«لينين» يفقد مكتبته في موسكو

يتم تحويل اسم اهم مكتبة ثقافية تقع في قلب موسكو-من مكتبة «لينين» الى المكتبة الروسية بعد ان ظلت تحمل اسم لينين منذ ١٩٢٥ حتى الان.

وتضم مكتبة لينين سابقا حوالى ٢٥ مليون كتاب وهى تعد واحدة من اهم واشهر المكتبات الثقافية في الاتحاد السوفييتى سابقا.

الماء بدل السليكون

توصل البريطاني بيتر براون الى ابتكار لزيادة حجم الصدر وهو مشد للصدر يمكن ملؤه بالماء.

فقد صمم براون «٦٥ عاما» وهو ميكانيكى سيارات متقاعد المشد الجديد بعد ان ثار القلق في الاونة الاخيرة بخصوص سلامة استخدام السليكون في عمليات خاصة لتكبير حجم الصدر، وقال ان اختراعه يتيح للنساء زيادة حجم الصدر الى الضعف من خلال كيس من البلاستيك يحتوى على حوالى نصف لتر من الماء يمكن وضعه في غطاء خاص من القماش مثبت في المشد واضاف انه اذا قام اى شخص بغرس دبوس فيه او وقع اى حادث اخر فكل الضرر الذى سيحدث لمن ترتديه هو ان تبلل ثيابها.

المحفظة تنقذ حياته!

انقذت المحفظة المنتفخة لطبيب اسنان يابانى حياته عندما منعت رصاصة من الوصول لصدره اثناء محاولة لاغتياله!

وذكر هيروشي اوياما البالغ ٦٢ عاما انه كان عائدا من حفل عشاء عندما استوقفه مسلح امام منزله وساله عن اسمه وعندما عرف انه «اوياما» اطلق عليه رصاصة في صدره وفر هاربا الا ان اوياما لم يصب اذ استقرت الرصاصة في محفظته التى كان بها ٢٤٢ الف ين (ما يعادل ١٩٣٠ دولارا).

وقال اوياما انه لايعرف الرجل ولافكرة لديه عن السبب لمحاولة اغتياله.

بث مكسيكى مباشر عبر قنوات تليفزيونية فرنسية

وافقت فرنسا وللمرة الاولى على ان تقوم المكسيك ببث برامجها وانتاجها التليفزيوني للمشاهد الفرنسى عبر القنوات التليفزيونية الفرنسية مباشرة. ومن المقرر ان يبدأ التليفزيون المكسيكى خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢١ فبراير الحالى بث برامجه وانتاجه خلال السنوات الثلاث الماضية على المشاهد الفرنسى وذلك بالتعاون مع وحدة الانتاج المرئية لسكرتارية الدولة الفرنسية للثقافة.

ويذكر ان التليفزيون المكسيكى لديه (٥١ محطة تليفزيونية) عامة وخاصة ويشاهدها ٦٠ مليون مكسيكى من بين ٨٢ مليون نسمة يستقبلون الارسال المكسيكى في عدد من دول امريكا اللاتينية والولايات المتحدة واوروبا.

وفاة سعد زغلول نصار

توفى في القاهرة امس سعد زغلول نصار المدير الاسبق لاذاعة صوت العرب المصرية ومراسل اذاعة قطر بالقاهرة عن عمر يناهز الثانية والستين.. وقد عمل مذيعا بالاذاعة المصرية منذ بداية الخمسينات حتى وصل الى منصب مدير اذاعة صوت العرب عام ١٩٧٠.

وعين في عام ١٩٧٥ مستشارا اعلاميا للرئيس السابق انور السادات وظل في هذا المنصب حتى عام ١٩٨٢ حيث نقل للعمل وكيلا للهيئة العامة للاستعلامات فمستشارا اعلاميا لمصر في استراليا لاربع سنوات.

مداعبة قاسية

تأخر تقديم الطعام في حديقة الحيوان بمدريد بعض الوقت.. مما دفع هذا النمر السيبيرى الجائع الى الانقضاض لافتراس نمر اخر يشاركه نفس القفص.. والعتب على المعدة الخاوية!!.

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

عالم تنزاني:
اوراق القات تسبب الهلوسة وفقدان الذاكرة

نقلت الاذاعة التنزانية الملتقط بثها في نيروبى عن الطبيب النفسى التنزاني سيلفيا كايا قوله ان الاشخاص الذين يمضغون اوراق القات بكميات تصل الى كيلوجرامين يوميا يتعرضون لفقدان الذاكرة ولهلوسات متكررة.

والقات شجيرة لاوراقها تأثيرات مخدرة لدى مضغها. وقال الدكتور كايا العامل في اكبر مستشفيات دار السلام (مركز موهيمبيلى الطبى) في ندوة عن المخدرات ان ماضغى القات يشعرون بسرعة بالنشاط وغالبا ما تسيطر عليهم مخاوف غير معروفة الاسباب، واضاف كايا المتخصص في الآثار المخدرة للقات ان «الامور تصل ببعض المدمنين على القات الى حد الاعتقاد بان الاشباح تحاول قتلهم». ويتم منذ قرون تعاطى القات كمنشط في شرق افريقيا وفى القرن الافريقى واليمن وكان الرئيس الصومالى السابق محمد سياد برى قد حظر في عام ١٩٨٣ تعاطى هذا المخدر في الصومال حيث ينتشر بكثرة معتبرا انه يؤدى الى اضطراب الحياة العائلية بسبب توقف الرجال عن العمل وعجزهم. غير انه لم يتم الالتزام بهذا الحظر واستمر استيراد القات من كينيا المجاورة ومن اثيوبيا.

وتنشط تجارة القات المربحة في منطقة منديرا بشمال شرق كينيا على الحدود مع الصومال واثيوبيا. وتنمو شجيراته في مرتفعات اثيوبيا وفي كينيا وفي شمال اليمن. ويجب استهلاك القات في اليومين التاليين لقطاف اوراقه من اجل الحصول على كامل مفعولها المخدر.

مصر ترفض تصوير مسلسل اسرائيلى فى اراضيها

القاهرة ـ ق ن ا: رفضت الرقابة على المصنفات الفنية في مصر تصوير مسلسل اسرائيلى ـ المانى مشترك في مصر لان ما يتضمنه السيناريو من فكر واحداث يسىء الى النظام العام ويتعارض مع المصالح القومية للدولة.

وذكرت صحيفة «الوفد» المصرية المعارضة امس ان شركة مصرية تدعى «المجموعة الفنية للاعلام والخدمات الصحفية» تقدمت الى الرقابة نيابة عن شركة «بايكون» الالمانية للانتاج السينمائى والفيديو بسيناريو المسلسل واسمه «عندما ترحل الملائكة» والذى يقوم ببطولته ممثلون من اسرائيل والمانيا وتدور احداثه بين مصر واسرائيل.

وقالت الصحيفة ان ادارة الافلام الاجنبية بالرقابة قرأت الجزء الذى طلبت الشركة تصويره في القاهرة وسيناء ودير سانت كاترين وجبل موسى وهو بعنوان «الخروج من مصر» وينتهى بعبور ابطاله الحدود المصرية الى اسرائيل ورفعت تقريرا الى رئيس جهاز الرقابة برفض السيناريو وعدم تصوير هذا الجزء.

تقتل زوجها بموقد «الجاز» لخلافهما حول مصروف البيت

القاهرة ـ الاتحاد: بسبب الخلاف على مصروف المنزل قتلت زوجة مصرية زوجها امام اطفالهما الثلاثة بعد ان ضربته على راسه بموقد الجاز المشتعل ثم اطبقت على رقبته حتى لفظ انفاسه الاخيرة. ضاقت الزوجة بالاعتداءات المتكررة عليها من زوجها فالقت في وجهه بالموقد المشتعل بعد ان هم بضربها عند مطالبتها له بمصروفات المنزل، وقالت الزوجة، كوثر سيد عمر، التى كانت تقيم مع زوجها القتيل في حي امبابة الشعبي بمحافظة الجيزة، ان زوجها حاول منذ عدة ايام قتلها بسبب خلافاتهما الزوجية المستمرة والتى تفاقمت بسبب تراكم الديون عليه للجيران، وتحريره شيكات بدون رصيد الامر الذى تسبب في ترك اولادهما الثلاثة لمدارسهم لعدم وجود نقود للانفاق على مستلزمات الدراسة. واضافت الزوجة، في تحقيقات النيابة ان زوجها القى في وجهها بموقد الجاز نفسه يوم الاحد الماضى لكنها نجت وقررت الانتقام منه بنفس الطريقة.

نظام كمبيوتر يتحكم في ١٠٠٠ مكالمة هاتفية

ابتكر خبراء الاتصالات بفرنسا نظاما الكترونيا حديثا يتيح تحسين الخدمة التلفونية ومنع تداخل المكالمات التليفونية.. ويتكون هذا النظام من جهاز كمبيوتر يتحكم في اكثر من الف مكالمة هاتفية تليفونية في نفس اللحظة ويمنع حدوث اى تداخل بينها كما يستطيع تحديد الاعطال التليفونية واماكن حدوثها وتحديد طبيعة كل عطل مما يساعد على زيادة فاعلية عمليات الاصلاح والصيانة. والنظام الجديد يمكن عن طريقه التحكم في شبكات التليفونات سواء السلكية او اللاسلكية المعروفة باسم شبكات الميكروويف بنفس الدقة والكفاءة.

لحماية الدرافيل امريكا تحظر استيراد «التونة»

شرعت مصلحة الجمارك الامريكية في تنفيذ قرار حظر استيراد سمك التونة من عشرين دولة تستخدم اساليب ضارة بالدرافيل. وذكر راديو «صوت امريكا» امس ان قرار الحظر صدر بناء على اوامر من احدى محاكم كاليفورنيا ووزارة العدل الامريكية والمؤسسة الوطنية لصيد الاسماك بسبب استخدام بعض الدول مثل المكسيك وفنزويلا وبريطانيا شباكا كبيرة تقتل ايضا مئات من الدرافيل. واشار الى انه يجب من الان فصاعدا ارفاق شهادات بعدم استخدام هذه الشباك حيث يسمح مفتشو الجمارك الامريكيون بدخول سمك التونة الى الولايات المتحدة.

عام القرد الصينى يحمل العزل لبعض زعماء العالم والجفاف للارض والزواج لحواء!



○ مجموعة من صغار لاعبى الاكروبات الصينيين وقد ارتدوا اقنعة وملابس خاصة بالقرد الامبراطورى وذلك في احتفال تقليدى للترحيب بالعام الصينى الجديد الذى سيبدأ غدا.

لن يكون عام القرد عاما طيبا على بوريس يلتسين وجورج بوش وجون ميجور.. هذا اذا صدقنا العرافين الصينيين الذين يتنبأون بسقوطهم جميعا.

ويبدأ عام القرد وفقا للتقويم الصينى الجديد غدا الرابع من فبراير الحالى. ويقول العرافون انه سيكون عاما يسيطر عليه الماء وهو احد العناصر الخمسة التى تحكم الدورة التى تستمر ١٢ عاما.

وهم يتنبأون بان القرد لن تصادفه مشاكل كثيرة في النجاة من الطوفان القادم. لكن ذلك قد لا ينطبق على زعماء روسيا والولايات المتحدة وبريطانيا. وقال سونج سيو كوونج وهو خبير في ضرب الرمل «انه في الواقع عام طيب للغاية في التقاليد الصينية ولكن ليس بالنسبة ليلتسين وبوش وميجور. فهؤلاء لن يحتفظوا بسلطاتهم وسيتعين عليهم التنحى».

لكن الحظ السيىء لن يلازم كل زعماء القوى العظمى. واحد من سيحالفهم الحظ في عام القرد هو الزعيم الصينى المسن دينج شياو بينج الذى يتوقع له سونج البقاء حتى عام ١٩٩٣.

ولا تبدو هذه النبوءة متجاوزة للحد كثيرا بعد الزيارة الاخيرة التى قام بها الزعيم الصينى البالغ من العمر ٧٨ عاما لاقاليم متاخمة لهونج كونج بعد عام من العزلة بعيدا عن الاعين.

وبعيدا عن السياسة ينصح العرافون النساء غير المرتبطات بالاستفادة من عام القرد في القيام بالخطوة الاولى للعثور على شركاء حياتهن.

وقال جون تشان وهو خبير في علم التنجيم الصينى اتقن فنه خلال عمله كنادل في تكساس انه سيكون من السهل على النساء البحث عن الزوج المناسب تحت اعين القرد الفاحصة ولابد انه يعرف مايقول. فتشان الذى يبدو من حديثه كخاطبة اكثر منه خبيرا في فن الفونج شوى «البحث عن التوافق بين العناصر» يقول انه على مدى الثمانية عشر شهرا التى عمل خلالها كعراف كان نجاحه الاساسى في حل المشاكل العاطفية للنساء. وقال «الكثير من النساء الجميلات ياتين الى مكتبى ويسالن متى سياتى الحبيب. وفى معظم الحالات استطيع ان اخبرهن بالموعد وبما سيكون عليه شكله وكم يبلغ طوله.

ولكن رغم كل الماء في عام القرد فان ضاربى الرمل يتفقون فيما بينهم على ان هونج كونج والصين ستعانيان من نقص فيه خلال العام.

ويقول عراف التلفزيون تونى كوونج قارئا علامات قد تكون واضحة للجميع ان الاتحاد السوفييتى السابق سيواجه بعض المحن خلال العام المقبل حيث ينذر موقعه الجغرافى السيىء على خرائط ضرب الرمل بأزمات في الطعام وصراعات. وقال سيكون العام كله سيئا بالنسبة للاتحاد السوفييتى وسوف يهيمن الجوع على حياتهم هناك طوال عام القرد.

وسيكون حظ الولايات المتحدة اسعد قليلا رغم ان كوونج يتوقع استمرار قتامة اقتصادها الذى يعانى من الركود. ويتوقع كوونج ورفاقه من خبراء الفونج شوى عاما من الاضطراب السياسي بالنسبة لهونج كونج واستقالة احد كبار الشخصيات السياسية في اغسطس اب.

والاكثر احتمالا ان تكون هذه الشخصية هى حاكم هونج كونج السير ديفيد ويلسون الذى كان قد تعهد بالفعل بالتنحى بعد شائعات عن خلافات بينه وبين سادة المستعمرة البريطانيين في لندن. لكن الحاكم لن يكون وحده المعرض لان تمر به اوقات عصيبة في هونج كونج هذا العام. حيث قال كوونج انه ستحدث هزات ارضية وثمانية حرائق غير معروفة السبب فيما بين يونيو حزيران وسبتمبر ايلول وستنكب هونج كونج ايضا بحوادث مرورية وسرقات بنوك واعمال عنف وارهاب تقوم بها عصابات المستعمرة. الا ان ذلك لن يؤثر كثيرا على انتعاش اسواق المستعمرة. والتزاما بخصائص هونج كونج الرأسمالية يعد كافة العرافين من هواة الاقتصاد ويتنبأون بالمزيد من الطفرات للاسواق.

لكن في النهاية لا تسل عن اى شيء بالتفصيل. فعرافو هونج كونج لا يفصحون ابدا عن اسرار مهنتهم. وقد رفض كوونج الكشف عن اساليبه او عملائه او حتى عمره قائلا «انه سر».

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

الالمان يصممون نظام تهوية لهرم خوفو

اعلن علماء آثار المان انهم يعتزمون اقامة نظام جديد للتهوية داخل اكبر الاهرام المصرية القديمة الثلاثة في الجيزة لمواجهة الآثار السلبية للتكثف الناتج عن العرق الذى يفرزه السائحون ممن يزورون الموقع.

وصرح البروفسور راينر شتادلمان رئيس معهد الآثار الالمانى بالقاهرة لوكالة الانباء الالمانية (د ب أ) ان هيئة الآثار المصرية طلبت من معهده بحث سبل وضع نظام للتهوية داخل الهرم. وقد ادى تكثف بخار الماء الناتج عن دخول ما يقرب من الف سائح الى الهرم وسيرهم خلال النفق الضيق الذى يبلغ طوله ٨٩ مترا والذى يؤدى الى حجرة الدفن داخل هرم خوفو ادى الى الحاق الضرر بجدران هذا الاثر الذى يرجع تاريخه الى ٤٥٠٠ عام.

وقال شتادلمان انه بالرغم من ان الهرم كان قد تم تنظيفه بعناية منذ عامين الا ان سطح الجدران تعفن بالفعل مرة اخرى. وقال انه ينبغى اولا تنظيف «ممرات الهواء» التى يبلغ عرضها ٢٠ سنتيمترا والتى كان المصريون القدماء يعتقدون انها ستتيح للفرعون الاخير خوفو الصعود الى السماء الشمالية والسماء الجنوبية في الليل. وبعد ذلك سيتم استخدام عربة ذات مسار صغير يتم التحكم فيها عن بعد بحيث تكون مجهزة بكاميرا تصوير فيديو لقياس الممرات.

الا ان شتادلمان قال انه من المحتمل الا تكون عملية التنظيف الجديدة كافية لضمان سلامة نظام التهوية للهرم. وقال انه يمكن حل المشكلة بتركيب مروحة تهوية ضخمة يتم تشغيلها ليلا.

صور خلابة ثلاثية الابعاد باسلوب القرن الثامن عشر

نجحت استوديوهات (اليزابيث كوفتن) البريطانية في استخدام طريقة للتقطيع الصورى تعود الى القرن الثامن عشر لانتاج صور خلابة ثلاثية الابعاد. وتستخدم طبقات من الورق من قبل فنانين مهرة نجحوا حتى الان في اكثر من ٤٠ تصميما وتشمل المواضيع المنجزة صورا من القرن الثامن عشر ومن العهد الفكتورى وشخصيات من الروايات والمشاهد الطبيعية.

ارتطام طائرة بريطانية بسياج مطار المانى

قالت الشرطة الالمانية ان طائرة ركاب بريطانية من نوع بوينج ٧٥٧ تحمل ٢١٤ راكبا ارتطمت بمدرج مطار ميونيخ واصطدمت بالسياج المحيطة بالمطار اثناء محاولتها الوقوف.

واضافت الشرطة انه لم تقع اصابات بين الركاب واوضحت انه من المحتمل ان تكون التقلبات الجوية السبب في تدنى مدى الرؤية وارتطام الطائرة.

مقتل ثلاثة اشخاص في حوادث تصادم جماعية ببريطانيا

ذكرت الشرطة البريطانية ان ثلاثة اشخاص قتلوا وجرح عشرون اخرون في حوادث اصطدام جماعية نجمت عن الضباب في شمال انجلترا قرب دونكلستر.

ووقع اكبر هذه الحوادث على طريق سريع وشمل اربعين سيارة. وحدثت اصطدامات اخرى اقل اهمية في المنطقة نفسها شملت اكثر من مئة سيارة. وذكرت اجهزة الرصد الجوى ان الضباب يلف مناطق عدة من انجلترا منذ منتصف الاسبوع الماضى.

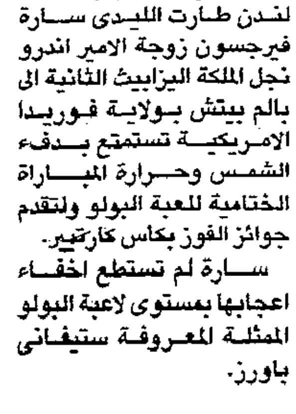
وتصادمات بالجملة في المانيا

وذكرت الشرطة الالمانية ان اكثر من ١٠٠ سيارة اصيبت باضرار او تحطمت في حادثى اصطدام مردهما الى السرعة التى ترافقت مع الضباب في اثنين من الطرقات السريعة.

ففى منطقة اوفنبورج بجنوب غرب المانيا جرح ١٧ شخصا اصابات بعضهم خطرة بعد اصطدام نحو خمسين سيارة وباص وشاحنة ببعضها في وقت غطى فيه ضباب كثيف المنطقة. اما على الطريق السريع بين ميونيخ رسالزبورج فقد وقع اصطدام بين نحو ٧٠ سيارة بسبب الضباب الذى جعل الطريق شديدة الانزلاق. واصيب شخصان بجروح خطرة.



○ ستيفانى باورز تحمل كأس كارتيير



○ سارة تتلقى باقة ورد وسط الملعب

سارة معجبة بمستوى ستيفانى في لعب البولو

من ثلوج سويسرا واشاعات لندن طارت الليدى سارة فيرجسون زوجة الامير اندرو نجل الملكة اليزابيث الثانية الى بالم بيتش بولاية فوريدا الامريكية تستمتع بدفء الشمس وحرارة المباراة الختامية للعبة البولو ولتقدم جوائز الفوز بكاس كارتيير.

سارة لم تستطع اخفاء اعجابها بمستوى لاعبة البولو الممثلة المعروفة ستيفانى باورز.



○ ستيفانى اثناء مباراة البولو

اول مكتبة قومية للعلوم الطبية بمصر

تقرر انشاء مكتبة قومية للعلوم الطبية لاول مرة في مصر بكلية طب قصر العينى تتكلف ثلاثين مليون دولار ويستغرق انشاء هذه المكتبة حوالى ثلاث سنوات وسوف يتم تزويدها بشبكة للمعلومات بعد ربطها باكبر بنوك المعلومات الطبية في العالم.

صرح بذلك الدكتور سمير البدوى وكيل كلية طب القاهرة خلال المؤتمر الصحفى الذى عقد بكلية طب قصر العينى بمناسبة انعقاد المؤتمر السنوى الرابع للكلية الذى سيبدأ يوم الثلاثاء القادم تحت رعاية الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء المصرى.

وقال ان المؤتمر سيعقد ثلاث ندوات رئيسية تتناول موضوعات الطب والتكنولوجيا وزراعة الاعضاء واحدث وسائل التشخيص كاستخدام الاشعة المقطعية بالحاسب الآلى والرنين المغناطيسي واستعمالات المناظير الطبية في الجراحات المختلفة.

طلاب الادب الانجليزى يرتاحون من شكسبير!

قال تقرير صدر في لندن ان الطلاب الذين يدرسون الادب الانجليزى في بريطانيا لن يشترط عليهم بعد اليوم ان يرتبط حصولهم على درجاتهم العلمية بقراءة مقاطع ادبية لشكسبير. والمعروف ان المعاهد المتوسطة والجامعات في بريطانيا كانت تعتبر قراءات شكسبير شرطا اساسيا.

جدران بحرية لحماية الشواطىء

طورت شركة بريطانية نظاما يساعد على سرعة اقامة جدران وحواجز بحرية لمنع تعرية الشواطىء ويتألف من سلسلة من هياكل شبكية سلكية مبطنة بغشاء ارضى.

ويتميز هذا النظام بسهولة النقل والمد والتركيب موقعيا ويمكن ملء النظام بالاتربة او الحصى او الثلج حسب الحاجة. ويستخدم ايضا في اقامة حاويات للسدود والسياجات والدفاعات الساحلية وحواجز السيطرة على الفيضانات.

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي ●